**Задание 1**

**Группа показателей**: учебная грамотность

**Показатель**: овладение познавательными учебными действиями

**Индикатор (диагностическое проявление):** узнавать учебные задачи, имеющие более одного способа решения, и обосновывать допустимость нескольких вариантов решений (1.9),

осуществлять дедуктивные и индуктивные умозаключения в том числе умозаключения по аналогии, приводить аргументы, подтверждающие собственную позицию с учетом существующих точек зрения (1.16)

**Диагностическое задание**: класс 5-6

Вставьте необходимый артикль (zero, a\an или the) В случае нескольких возможных ответов, объясните свой выбор

1. Give me \_\_\_ apple.\an and the are possible\
2. Have you bought \_\_\_\_\_ book? \a and the are possible\
3. There are \_\_\_\_\_\_\_\_students in the room. \zero and the are possible\
4. Please, show me \_\_\_\_\_card. \ a and the are possible\
5. I live in \_\_\_\_ house not far from the centre \a and the are possible\
6. \_\_\_\_coffee is expensive \ the and zero are possible\
7. Do you like \_\_\_\_\_\_\_\_cinema? \the and zero are possible\
8. I can hear \_\_\_\_\_\_music \ the and zero are possible\

Во всех предложенных предложениях возможны два варианта ответа, в зависимости от контекста.

За каждый верный и аргументированный ответ дается один балл, таки образом, в каждом предложении можно получить 2 балла.

В случае невозможности объяснить ответ балл не присваивается.

**Задание 2**

**Группа показателей: учебная грамотность**

**Показатель: овладение познавательными учебными действиями**

**Индикатор (диагностическое проявление):** формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования (1.13)

**Диагностическое задание:** класс 5-6

На основании упражнения из задания 1 учащиеся делают вывод об использовании артикля в английском языке (высокий уровень предметной компетенции), либо сопоставляют правила использования артикля с собственными ответами:

1. Неопределенный артикль используется перед исчисляемым существительным в ед.числе, упоминаемым впервые
2. Определенный артикль употребляется перед исчисляемым существительными в ед.\множественном числе, если говорящему понятно, о каком именно предмете\человеке идёт речь, либо он ранее уже был упомянут
3. Нулевой артикль используется перед неисчисляемым существительным, упоминаемыми впервые
4. Определенный артикль употребляется перед неисчисляемым существительным, если говорящему понятно, о чем именно идет речь, либо существительное упоминалось ранее

За самостоятельное объяснение употребление артикля дается 2 балла, за соотнесение с выбором ответа – 1.5 балла

**Задание 3**

**Группа показателей:** учебная грамотность

Показатель: овладение познавательными учебными действиями

**Индикатор (диагностическое проявление):** выделять признаки предметов (явлений) по заданным существенным основаниям; устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа (1.15)

узнавать учебные задачи, имеющие более одного способа решения, и обосновывать допустимость нескольких вариантов решений (1.9)

**Диагностическое задание:** класс 5-6

В каждой группе слов найди лишнее слово, выпиши его, определи какая это часть речи, объясни, по какому признаку выполнил свой выбор (1.15).

Рассмотри возможность выбора по другому признаку (1.9)

1. **A puma, a donkey, a cheetah, a monkey, a tiger, a fox** (возможен выбор с точки зрения домашнее животное\дикое – лишнее donkey, либо по фонетическому признаку - одно\двусложные существительные, лишнее слово – a fox – односложное)
2. **Mark Twain, Jack London, John Tolkien , Frank Baum, George Washington** (возможен выбор с точки зрения писатели – политический деятель ( лишнее слово - George Washington), либо с точки зрения знаменитые люди США – Великобритании (лишнее John Tolkien)
3. **An orange, a lemon, a kiwi, a pineapple, a cucumber, an apricot, peaches**

Возможен выбор с точки зрения фрукты – овощи, дишнее слово – a cucumber – овощ, либо с точки зрения единственного\множественного числа ( лишнее слово – peaches. )

1. **An artist, an actor, a farmer, a doctor, a programmer, a teacher, a painter, a tiger** (возможен вариант выбора an artist – по суффиксу, или a tiger – животное )
2. **Milk, beans, a chair, flour, carrots, cheese, cabbage, meat, an apple**

(возможен вариант выбора a chair – продукты\предметы, или an apple – слова, начинающиеся в гласной\согласной буквы)

За каждый правильный ответ присваивается 1 балл, всего за каждый пункт можно получить по 2 балла, итого 10 баллов за задание.

**Задание 4**

**Группа показателей:** учебная грамотность

**Показатель:** Овладение регулятивными универсальными учебными действиями;

**Индикатор:**

3.6. соблюдать нормы публичной речи и регламент;

3.7. адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых и эмоциональных характеристик своего выступления

Задание для 9-11 класса.

Цель: распознавание приемов успешного публичного выступления и применение их на практике.

Этап 1: Обучающийся читает научно-популярный текст ( взяты из банка заданий ФИПИ говорение ОГЭ\ЕГЭ Задание 1

Этап 2: Происходит знакомство со статьёй, описывающей приёмы успешного публичного выступления

Этап 3: После практики учащийся читает то же задание, но уже с применением имеющихся знаний. Рекомендуется расширить имеющийся материал в соответствии с рекомендациями статьи ( придумать начало, рассказать историю из жизни и т.д.)

Данное задание не предполагает балльного оценивания.

Статья для изучения:

**Public Speaking Tips for Students**

1. **Talk about what you know.** If possible, choose a topic for your speech or presentation that you know a lot about and love. Your passion for the topic will be felt by the audience, and you will feel less anxious knowing that you have a lot of experience to draw from when other students ask you questions.
2. **Practice.** Even great speakers practice their speeches beforehand. Practice out loud with a recording device or video camera and then watch yourself to see how you can improve. If you are feeling brave, practice in front of a friend or family member and ask for feedback.
3. **Visualize confidence.** [Visualize yourself](https://www.verywellmind.com/visualization-for-relaxation-2584112) confidently delivering your speech. Imagine feeling free of anxiety and engaging the students in your class. Although this may seem like a stretch for you now, visualization is a powerful tool for changing the way that you feel. Elite athletes use this strategy to improve performance in competitions.
4. **Realize the other students are on your side.** Think about a time when you have been an audience member and the student delivering the speech or presentation was noticeably nervous. Did you think less of that student? More likely, you felt sympathetic and wanted to make that person more comfortable by smiling or nodding. Remember—other students generally want you to succeed and feel comfortable. If for some reason the audience is not on your side or you experience bullying or social exclusion, be sure to discuss this with a parent, teacher, or guidance counselor.
5. **Build up your experience.** Volunteer to speak in front of your class as often as possible. Be the first one to raise your hand when a question is asked. Your confidence will grow with every public speaking experience.
6. **Observe other speakers.** Take the time to watch other speakers who are good at what they do. Practice imitating their style and confidence.
7. **Organize your talk.** Every speech should have an introduction, a body, and a conclusion. Structure your talk so that the other students know what to expect.
8. **Grab the audience's attention.** Most of your fellow classmates will pay attention for at least the first 20 seconds; grab their attention during those early moments. Start with an interesting fact or a story that relates to your topic.
9. **Tell stories.** Stories catch the attention of other students and deliver a message in a more meaningful way than facts and figures. Whenever possible, use a story to illustrate a point in your talk.
10. **Avoid filler words.** Words such as "basically", "well", and "um" don't add anything to your speech. Practice being silent when you feel the urge to use one of these words.
11. **Vary your tone, volume, and speed.** Interesting speakers vary the pitch (high versus low), volume (loud versus soft), and speed (fast versus slow) of their words. Doing so keeps your classmates interested and engaged in what you say.
12. **Make the audience laugh.** Laughter is a great way to relax both you and the other students in your class, and telling jokes can be a great icebreaker at the beginning of a speech. Practice the timing and delivery of your jokes beforehand and ask a friend for feedback. Be sure that they are appropriate for your class before you begin.
13. **Find a friendly face.** If you are feeling anxious, find one of your friends in class (or someone who seems friendly) and imagine that you are speaking only to that person.
14. **Don't apologize.** If you make a mistake, don't offer apologies. Chances are that your classmates didn't notice anyway. Unless you need to correct a fact or figure, there is no point dwelling on errors that probably only you noticed. If you make a mistake because your hands or shaking, or something similar, try to make light of the situation by saying something like, "I wasn't this nervous when I woke up this morning!" This can help to break the tension of the moment.
15. **Smile.** If all else fails, smile. Your fellow classmates will perceive you like a warm speaker and be more receptive to what you have to say.

**Public Speaking Tips for Students**

1. **Talk about what you know.** If possible, choose a topic for your speech or presentation that you know a lot about and love. Your passion for the topic will be felt by the audience, and you will feel less anxious knowing that you have a lot of experience to draw from when other students ask you questions.
2. **Practice.** Even great speakers practice their speeches beforehand. Practice out loud with a recording device or video camera and then watch yourself to see how you can improve. If you are feeling brave, practice in front of a friend or family member and ask for feedback.
3. **Visit the room.** If you can visit the classroom where you will be speaking outside of class hours, take the time to visit in advance and get used to standing at the front of the room. Practice standing in the exact spot where you will deliver your speech.
4. **Practise.** Volunteer to speak in front of your class as often as possible. Be the first one to raise your hand when a question is asked. Your confidence will grow with every public speaking experience.
5. **Observe other speakers.** Take the time to watch other speakers who are good at what they do. Practice imitating their style and confidence.
6. **Organize your talk.** Every speech should have an introduction, a body, and a conclusion. Structure your talk so that the other students know what to expect.
7. **Grab the audience's attention.** Most of your fellow classmates will pay attention for at least the first 20 seconds; grab their attention during those early moments. Start with an interesting fact or a story that relates to your topic.
8. **Have one main message.** Focus on one central theme and your classmates will learn more. Tie different parts of your talk to the main theme to support your overall message. Trying to cover too much ground can leave other students feeling overwhelmed.
9. **Tell stories.** Stories catch the attention of other students and deliver a message in a more meaningful way than facts and figures. Whenever possible, use a story to illustrate a point in your talk.
10. **Vary your tone, volume, and speed.** Interesting speakers vary the pitch (high versus low), volume (loud versus soft), and speed (fast versus slow) of their words. Doing so keeps your classmates interested and engaged in what you say.
11. **Make the audience laugh.** Laughter is a great way to relax both you and the other students in your class, and telling jokes can be a great icebreaker at the beginning of a speech. Practice the timing and delivery of your jokes beforehand and ask a friend for feedback. Be sure that they are appropriate for your class before you begin.
12. **Find a friendly face.** If you are feeling anxious, find one of your friends in class (or someone who seems friendly) and imagine that you are speaking only to that person.
13. **Don't apologize.** If you make a mistake, don't offer apologies. Chances are that your classmates didn't notice anyway. Unless you need to correct a fact or figure, there is no point dwelling on errors that probably only you noticed. If you make a mistake because your hands or shaking, or something similar, try to make light of the situation by saying something like, "I wasn't this nervous when I woke up this morning!" This can help to break the tension of the moment.
14. **Smile.** If all else fails, smile. Your fellow classmates will perceive you like a warm speaker and be more receptive to what you have to say.

**Задания 5-6**

Выполняются на основе данного текста:

Mary’s family

Mary is ten years old. She is from Dorset. Her hair is long and brown. She has got brown eyes. She has got a cat and a dog. Their names are Pat and Fluffy. Pat, the dog has got a small house in the garden. Mary’s cat, Fluffy is 3 years old. Mary’s mother is Jane. She is a teacher. She’s thirty-six years old. Her husband is Nick. He is thirty-eight. He’s a bus driver. He has got brown hair and blue eyes. Jane’s hair is blonde and her eyes are brown. They have got three children Mary, Sean and Peter. Sean is six and Peter is twelve years old. The children are pupils. Sean’s hair is blonde, Peter’s hair is brown. The boys have got blue eyes. Jane hasn’t got a pet. She has a friend. Her name is Laura. Nick has got a horse. Its name is Lightning. Nick’s friends are bus drivers. They are Tom, Charles and John. Peter’s pet is a hamster. Its name is Tiny. She is so small. Sean has got a goldfish. Its name’s Goldie. Peter and Sean have got four friends. Peter’s friends are James and Doug. Brian and Adam are Sean’s friends. Mary’s friends are Maggie and April.

Задание 5

**Группа показателей:** Учебная грамотность

**Показатель**: 5. Овладение навыками работы с информацией

**Индикатор:** 5.5. преобразовывать предложенные схематичные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в схематичные модели (таблица, диаграмма, схема);

Задание для 5 класса

На основе текста заполните таблицу:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| name | Mary |  |  |  |  |
| age |  |  |  | 36 |  |
| hair |  |  |  |  | blonde |
| eyes |  |  |  |  |  |
| job |  | bus driver |  |  |  |
| friend(s) |  |  |  |  |  |
| pet(s) |  |  | A hamster |  |  |
| pet’s name |  |  |  |  |  |

Задание оценивается в 35 максимальных баллов, по 1 за каждый правильный ответ, которые затем переводятся в оценочную пятибалльную систему при необходимости.

Задание 6

**Группа показателей:** учебная грамотность

**Показатель**: 5 Овладение навыками работы с информацией

**Индикатор: 5.3.** распознавать истинные и ложные суждения по заданным критериям

На основе текста, приведенного выше, определите истинность и ложность суждений. Истинные суждения обозначены true, ложные – F false

Заполните таблицу, отметив нужную клетку галочкой

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | true | false |
| 1) Mary has got a spider |  |  |
| 2)Mary’s mother is 38 years old |  |  |
| 3) Nick is Sean’s brother |  |  |
| 4)Sean has got a sister |  |  |
| 5)Mary has got two brothers |  |  |
| 6)The children have got four friends |  |  |
| 7) Tiny is a horse |  |  |
| 8)John is a bus driver |  |  |
| 9)Tom is Peter’s friend |  |  |
| 10) Fluffy is a cat |  |  |

Задание оценивается в 10 максимальных баллов, по одному за каждый правильный ответ, которые затем переводятся в оценочную пятибалльную систему при необходимости.