

Т - 1875
 II - 908

92,835

2775 аралос

Код/шифр участника:

МХК - 11 - 3

Задания

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (мировой художественной культуре) 2022 – 2023 учебного года

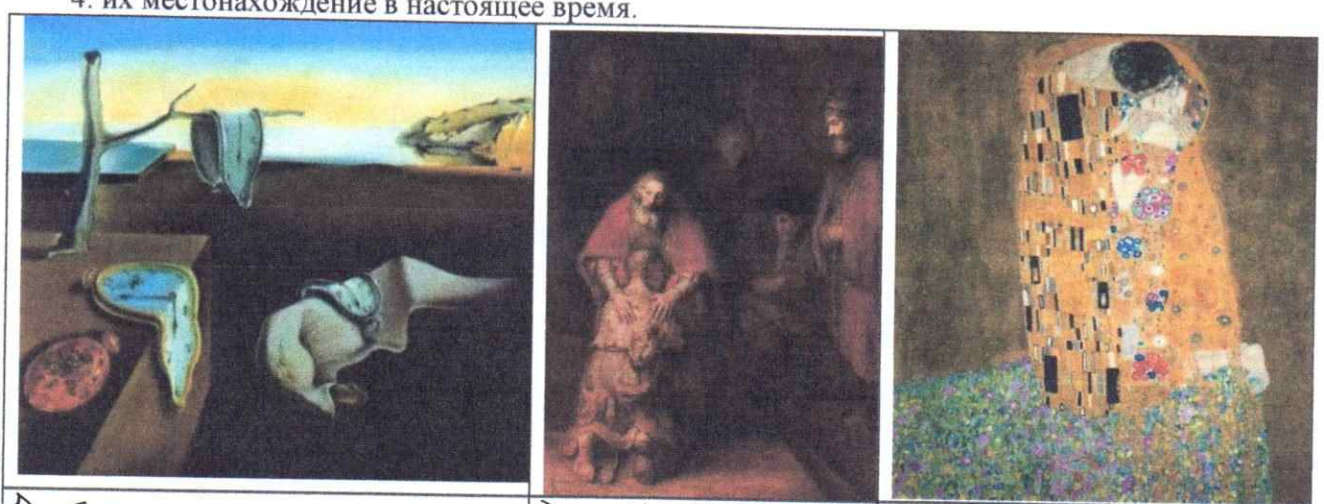
11 класс

Первый (теоретический) тур

Задание № 1.

Даны изображения трех произведений искусства. Напишите:

1. их названия,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. автора,
4. их местонахождение в настоящее время.



1) Писательство "Поместьи" 25	1) Возвращение трудного сына 25	1) "Поселенци" 25	65
2) Испания 25	2) Голландия 25	2) Живопись австрийским художником Австрия 25	65
3) Сальвадор Дали 25	3) Гембранда не полное 15	3) Густав климт 25	55
4) Нью-Йоркский музей современного искусства 25	4) Эрмитаж (Санкт-Петербург) 25	4) Галерея Бельведер 25	65

Максимальная оценка: 32 балла (первичных).

Итого: 235 + 25 (грамм)
 → 255.

Код/шифр участника:

МХК-11-3

Задание 2

Из предложенного списка имен, памятников культуры выберите нужные и заполните таблицу, соотнося их с соответствующей культурой.

Витрувианский человек, Осирис, гривна, Дионисий, сфинкс, Иггдрасиль, Сикстинская капелла, Биллина, Нефертити, рунги, мастаба, картуш, сага, берестяная грамота, Один, Макошь, драккар, Леонардо да Винчи, жюна, сфумато.

Период (культура)	Памятники культуры, имена.
культура Древнего Египта	Осирис ¹⁵ , сфинкс ¹⁵ , Нефертити ¹⁵ , мастаба ¹⁵ , картуш ¹⁵ 60
Германско-скандинавская / скандинавская культура	Иггдрасиль ¹⁵ , рунги ¹⁵ , сага ¹⁵ , Один ¹⁵ , драккар ¹⁵ 60
Славянская культура (Древняя Русь)	Гривна ¹⁵ , Дионисий ¹⁵ , Биллина ¹⁵ , Сикстинская ¹⁵ грамота ¹⁵ , Макошь ¹⁵ , жюна ¹⁵ 60
Старый Возрождение	Витрувианский человек ¹⁵ , сфумато ¹⁵ , капелла ¹⁵ , Леонардо да Винчи ¹⁵ , сфумато ¹⁵ 60

Максимальная оценка 20 баллов (первичных).

Итого: 20 баллов

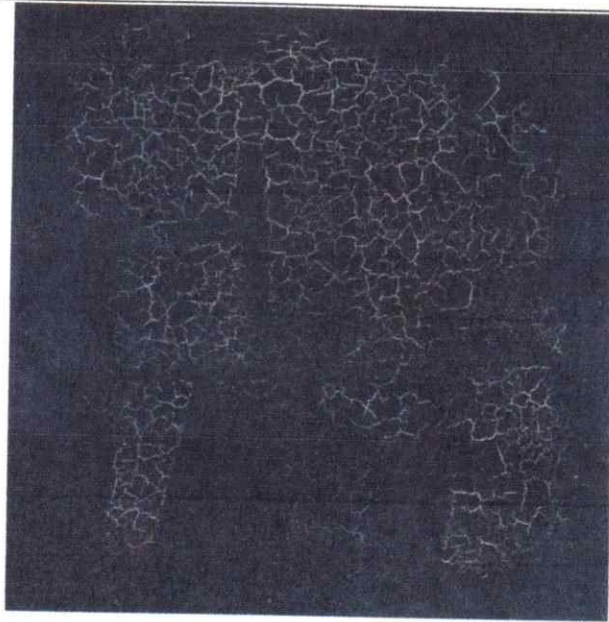
Задание 3.

Рассмотрите репродукцию и выполните задания:

1. Напишите название произведения, автора и время создания, к какому виду искусства относится.
2. Напишите не более 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного образа.
3. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

Код/шифр участника:

МХК - 11-3



Название произведения, автор и время создания	1) 'Черный квадрат' 18 2) Кэзимир Северинович Малевич 38 3) 1915 г. 25
вид искусства	Живопись авангард 65 бал.
15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного образа.	Замкнутость, черная дыра, пустота, одиночество, недосказанность, неопределенность, единение, медичность, чернота, опустошение, удивление, отчуждение, свобода, неопределенность, новизна, страх, 200
не менее трех известных произведений этого же автора	'Починки' 2 'На Желбу' 2 'Солдат первой Дивизии' 2 'Даня на останке' 2 триптих искусства 2

Оценка: 38 баллов (первичных).

Итого: 38 баллов 8 бал.

Задание 4

Даны 20 имен, связанных с искусством.

- Объедините имена в группы и заполните таблицу.
- Объясните принцип объединения.

Илья Бонк, Эльдар Рязанов, Олег Табаков, Владимир Высоцкий, Квеннин Тарантин, Валерий Тодоровский, Вуди Аллен, Булат Окуджава, Сергей Безруков, Олег Янковский, Константин Хабенский, Сергей Бондарчук, Юрий Визбор, Леонид Гайдай, Георгий Данелия, Евгений Леонов, Стивен Спилберг, Александр Галич, Тим Бертон, Андрей Тарковский, Олег Митяев.

Код/шифр участника:

МХК-11-3

Предполагаемый ответ.

№	Ряд	Определение
1	^{1б} Андрей Тарковский ^{1б} Дядя Рязань, ^{1б} Олег Табаков, ^{1б} Ксения ^{1б} Баранова, ^{1б} Валерий ^{1б} Коровицкий, ^{1б} Вуди Аллен, ^{1б} Леонид Гайдай, ^{1б} Георгий Данелия, ^{1б} Сабина Спандарк, ^{1б} Гит Вертоц	кинорежиссеры театра и кино /20
2	^{1б} Сергей Бездубов, ^{1б} Олег Анночкин, ^{1б} комсомольцы ^{1б} Хаденский, ^{1б} Сергей Бондарчук, ^{1б} Евгений ^{1б} Леонов, ^{1б} Олег Хасин, ^{1б} Александр Мороз, ^{1б} Светлана Вилькина	актеры /20
3	^{1б} Владимир Высоцкий, ^{1б} Булат Окуджава, ^{1б} Александр Галич	поэты /20
4	^{1б} Юрий Визбор, ^{1б} Олег Мислав	актеры-исполнители (по сути своей: актеры кино, актеры, поэты) /20

Максимальная оценка 30 баллов (первичных).

Итого: 30 баллов

Код/шифр участника:

МХК - 91 - 8

Задание 5

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого же жанра.



Название работы и автор
«Владимирская икона Божией Матери» <u>Евangelista Луки?</u>
Общая композиция работы
Икона прикладная и еврейскому типу изображения Богомладенца («Емуса»). На работе запечатлены нежные взаимоотношения младенца и Пресвятой Божьей Матери прильнувшего к своему сыну, прижавшего его к себе. Главной задачей создавшего эту икону художника было передать внутреннюю диалог, а зрителя вовлечь в их счастливый умиротворенный мир. Фон охристый (светлый), видны следы позолоты. Работа выполнена в одной цветовой гамме (за исключением красной подшивки в левом верхнем углу). Младенца Христа прильнувшего щекой к лицу матери, её голова склонена к сыну, что демонстрирует их крепкую связь, и то, как мать оберегает свой мир.
Настроение работы
Взаимоотношения Младенца Христа и Матери на иконе передают задушевность, любовь, нежность. Так же, в глазах Божьей Матери заметен страх и беспокойство за своего сына. Но её лице можно прочесть эмоции жалости или даже укора.
Известные произведения этого же жанра
«Казанская икона Божией Матери», «Смоленская икона Божией Матери», «Почаевская икона Божией Матери», «Тихвинская икона Божией Матери»

Оценка: 34 балла (первичных).

85
+ 28 (грамм. орф.)
Итого: 28 баллов

Код/шифр участника:

МХК-11-3

Задание 6

Познакомьтесь с приметам произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение и его автора по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, подчеркнув в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите век или эпоху, когда он был создан.
6. Кратко укажите основные особенности этого произведения.

В этой кантате воплотились лучшие черты творчества композитора — универсальность стиля, способного с равной силой воплощать русские героические образы, проникновенную лирику, жесткие, механизированные образы захватчиков. Композитор сочетает живописно-изобразительные эпизоды с песенно-хоровыми сценами, близкими оперно-ораториальному стилю. Широта музыкальных обобщений не мешает зримой конкретности отдельных образов Жесткой, с резкими созвучиями, грозно звучащей тяжелой медью, суровым аскетическим хором и воинственными фанфарами характеристике врагов противопоставлены скорбные напевы и трепетная эмоциональность звучания струнных, воплощающие народное горе. Боевой удалью и отвагой дышит основная мелодия хора. В центре кантаты — одна из известнейших битв в истории России.

Произведение, автор	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Особенности
кантата Сергея Прокофьева	Вокально-инструментальное произведение	СССР	XX век (20 век)	<p>В исполнении исполнялось несколько раз.</p> <p>Героико-триумфальная национальная тема.</p> <p>Видно под влиянием сценария из кадров одноименной фильма Эйзенштейна. Такая подача монументальной новаторской.</p> <p>«Зримые образы» — в кантате переданы звуки, голоса людей в битве.</p> <p>Новыми тематиками, ритмическими тематиками, использовались полиритмическая картина.</p> <p>Такая удивительная связь позволяет раскрыть противоположные образы, отражая это на фоне одних и тех же музыкальных звуков, показывая полную картину действия.</p>
«Александр Невский»	Музыка и фильм			

Максимальная оценка 22 балла (первичных).

Удостоверенность: 2 балла

Уточн: 22 балла

Код/шифр участника:

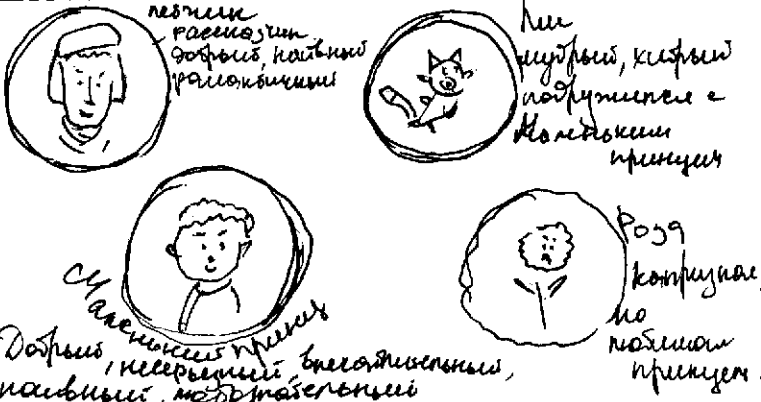
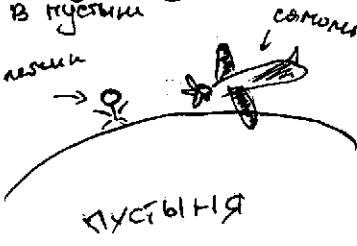
МХК - И - 3

Творческий тур

Задание № 8.





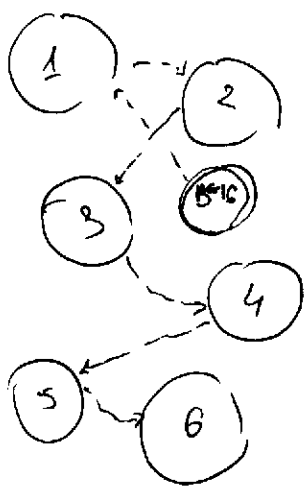

80 лет назад Антуан де Сент-Экзюпери написал замечательную книгу «Маленький Принц». Вам необходимо придумать план-проект компьютерной презентации этой книги, которую можно было бы показывать школьникам. Пусть ваша презентация даст возможность школьникам максимально полно познакомиться с этой книгой.

Для составления плана Вам предлагается заполнить таблицу

	Содержание и внешнее оформление слайда (представьте схематично или нарисуйте)	Информационное сопровождение слайда
Слайд 1.	 <p>летчик расколотый добрый, красивый рациональный</p> <p>ли муфта, кисть попутчик с Маленьким принцем</p> <p>С Маленьким принцем добрый, несерьезный, наивный, наблюдательный, благотворительный,</p> <p>Роза конфузна, но любимая принцем.</p>	<p>Ключевые моменты с предисловием персонажей</p>
Слайд 2.	<p>1. Когда летчик пролетал над Сахарой, его самолет сломался. Пришлось совершить вынужденную посадку в пустыне</p>  <p>летчик</p> <p>самолет</p> <p>ПУСТЫНЯ</p> <p>2. Однажды на рассвете летчик разбудил неизвестно откуда взлетевшего маленького мальчика...</p>  <p>летчик</p> <p>Маленький принц</p> <p>ПУСТЫНЯ</p>	<p>Знакомство летчика и Маленького принца</p>

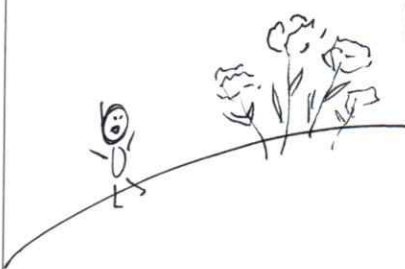
Код/шифр участника:

МХК - 11 - 3

<p>Слайд 3.</p>	<p>Летчик привязался к Маленькому принцу, беседа ensued...</p>  <p>ПУСТЫНЯ</p>		<p>1) Он узнал, что принц пришел с маленького астероида B-10, где его одиноко жили на маленькой планете</p> <p>2) Летчик узнал, какой у мальчика была размеренная жизнь от вефены и прекрасной розы, семя которой случайно занесли на астероид.</p>
<p>Содержание и внешнее оформление слайда (представьте схематично или нарисуйте)</p>		<p>Информационное сопровождение слайда</p>	
<p>Слайд 4.</p>	<p>Мальчик потрогивает розу. Но она оказалась тени колючкой и злой...</p> 		<p>3) Она научила Маленького принца и он отправился в свое путешествие...</p>
<p>Слайд 5.</p>		 <p>ЗЕМЛЯ</p>	<p>4) Маленький принц посетил шесть других астероидов по косякам жемчуга, короля, геолога, вышибала, делая, географа и географа</p> <p>5) На земле принц встретил лиса по имени Фокс, где верная земля, которая посылала, то с помощью своего Фокса вернул мальчика домой туда, куда он захотел</p>

Код/шифр участника:

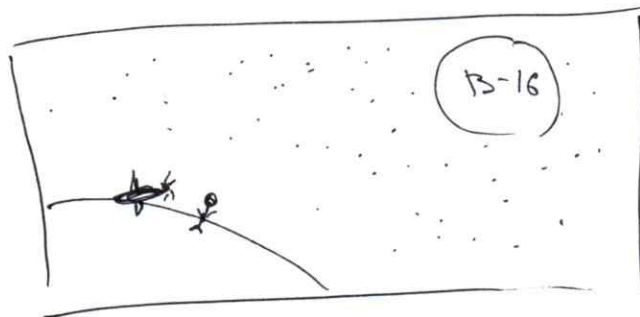
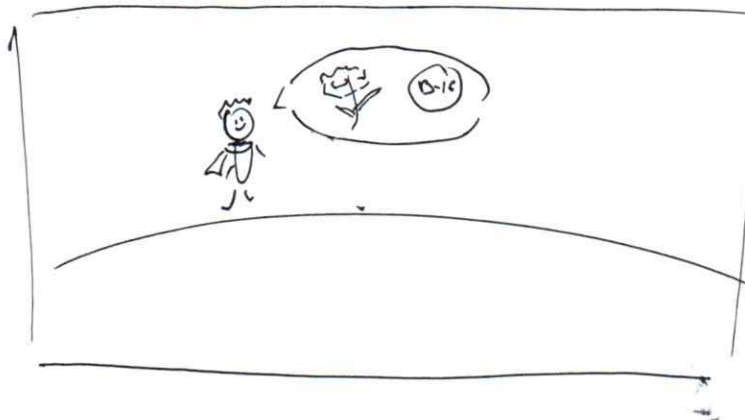
МХк - 11-2

Слайд 6.	<p>Сад из роз</p> 	<p>Малышек был очень расстроен тем, что его Роза не единабвенная.</p> 	<p>Маленький принц пошел на целый сад из роз и понял, что его роза не уникальная</p> <p>2) к нему подошел мудрый Лис, который объяснил, что видеть и чувствовать надо приручить. Только тогда они станут единственными на свете и похожими на других.</p>
----------	---	--	---

Максимальная оценка за творческий тур: 100 баллов (первичных).

Максимальная сумма баллов (первичных) за два тура: 300

Максимальное количество баллов (итоговых) за все задания Олимпиады после перевода: 100



Маленький Принц понял, что Роза приручила его. Он захотел вернуться к ней домой и воспользоваться помощью Звезды.

Звезда прощала Малышка и дарила ему звезду, которую приручил, своей звонкий смех. Звезда всегда будет слышать его, и собери их звезды.

Итого: 90 баллов

Результат: Первой тур - 187 бал.
 Творческий - 90 бал

277 бал.