


$$\begin{array}{l} \underline{1} \quad 12 + 14 + 16 + 24 + 18 + 12 + 8 = 1096 \\ \underline{11} \quad 728 \end{array}$$

181

60,338%

Форма бланка ответов

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап									
Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:									
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф
Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю
Я	(а)	8	9	.					
А	В	С	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4
5	6	7	0	.					
<p>ПРЕДМЕТ <input type="text" value="МХК"/> _____ КЛАСС <input type="text" value="10"/></p> <p>ДАТА <input type="text" value="10"/> <input type="text" value="10"/> <input type="text" value="2022"/></p>									
ШИФР УЧАСТНИКА									
<input type="text" value="МХК-101"/> _____									
<p>ФАМИЛИЯ <input type="text" value="ЗЫКОВА-ЩЕВА"/></p> <p>ИМЯ <input type="text" value="МАИЯ"/></p> <p>ОТЧЕСТВО <input type="text" value="СЕРГЕЕВНА"/></p>									
<p>Документ, удостоверяющий личность <input type="checkbox"/> свидетельство о рождении <input type="checkbox"/> паспорт <input type="checkbox"/> гражданство <input type="checkbox"/> Российская Федерация <input type="checkbox"/> Иное</p> <p>серия <input type="text" value=""/> _____ номер <input type="text" value=""/> _____</p> <p>Дата рождения <input type="text" value="07"/> <input type="text" value="03"/> <input type="text" value="2006"/></p> <p>Домашний телефон участника + 7 <input type="text" value="9842630377"/> _____</p> <p>Мобильный телефон участника + 7 <input type="text" value="9842630377"/> _____</p> <p>Электронный адрес участника <input type="text" value=""/> _____</p>									
Муниципалитет <input type="text" value="ГОРДА ХАБАРОВСК"/>									
Сокращенное наименование образовательной организации (школы) <input type="text" value="КТАНОУ КСУ"/>									
<p>Сведения о педагогах-наставниках</p> <p>1. Фамилия <input type="text"/></p> <p>Имя <input type="text"/></p> <p>Отчество <input type="text"/></p> <p>Сокращенное наименование образовательной организации (школы) <input type="text"/></p> <p>2. Фамилия <input type="text"/></p> <p>Имя <input type="text"/></p> <p>Отчество <input type="text"/></p> <p>Сокращенное наименование образовательной организации (школы) <input type="text"/></p>									
Личная подпись участника 			Все поля обязательны к заполнению!						

Код/шифр участника:

101

Задания

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (мировой художественной культуре) 2022 – 2023 учебного года

10 класс

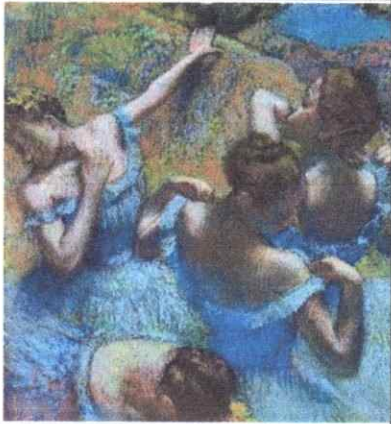


Первый (теоретический) тур

Задание № 1.

Даны изображения трех произведений искусства.

Напишите:

1. Их названия;
2. Авторы произведений;
3. К какой стране или культуре относятся произведения;
4. Время их создания;
5. Их местонахождение в настоящее время.

	1	2	3
			
1	0	Девочка на шаре 2	Ночь из Осло 2
2	Ван Гог	Микеланджело 2	Кундуски 2
3		Получил 1	россия 1
4		1413 Фон Мунд	17 век
5		гог, муз имии Пушкина 2	Третьяковская галерея

Максимальная оценка: 29 баллов (первичных).

125

Код/шифр участника:

101

Задание № 2

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение и его автора по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, подчеркнув в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите век или эпоху, когда он был создан.
6. Если возможно, укажите место его нахождения.

Произведение изготовлено из монолитной глыбы ценного каррарского мрамора, имеет высоту 5,17 метров и вес более 6 тонн. Герой запечатлен в момент подготовки к решающей битве. Автор изобразил обнаженного юношу мощного телосложения, готового к бою с опасным врагом. Его гордая голова с копной волос, нахмуренные брови и твердо сжатые губы говорят о несгибаемой воле. Линии тела анатомически совершенны, расслабленная поза свидетельствует об уверенности и силе, праща, перекиннутая через левое плечо, сулит противнику смертоносный выпад.

Произведение, автор	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Давид, 2 Микеланджело	Скульптурное (скульптура)	Италия	13-14 вв	Во Академии Ученых скульптур

Максимальная оценка 18 баллов (первичных).

Задание №3

Рассмотрите репродукцию.



145

Код/шифр участника:

101

1. Напишите название произведения, автора и время создания.
2. Напишите не более 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

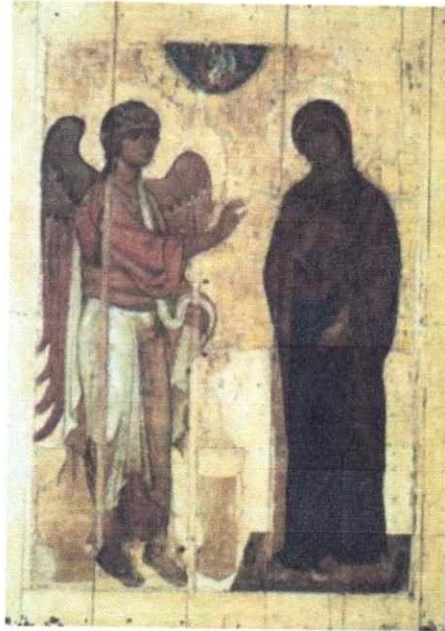
Автор, название и время создания произведения:		
<p>(Минеральное. Дева Мария)</p> <p style="text-align: right;">2</p> <p>Момандо Вавини</p> <p style="text-align: right;">2, 2</p> <p>и Момандо Вавини</p>		
Другие произведения это автора		
<p style="text-align: center;">Тайнол вечера</p> <p style="text-align: right;">2</p>		
Определения/словосочетания и их группировка		
<p>Светотень</p> <p>2 Полярный свет</p> <p>Игра</p> <p>Музыка</p> <p>Движение</p> <p>2 Кровность</p> <p>переходов 2</p>	<p>композитор</p> <p>2 шипящая ровность</p> <p>деятельность</p>	<p>смыслов</p> <p>использ</p> <p>2</p>
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">16.8</div>		

Оценка: 58 баллов (первичных).

Код/шифр участника:

101

Задание №4.



Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы «Устюжское Благовещение».

- 1. Напишите вид произведения искусства.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и их художественные функции. Укажите особенность данного произведения искусства.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого жанра.

Максимальная оценка: 38 баллов (первичных).

Handwritten student answer in Russian, including analysis of the icon's composition and style, and a list of related works like 'The Archangel Gabriel' and 'The Annunciation of the Holy Spirit'.

Код/шифр участника:

101

Задание № 5

Даны 18 понятий и терминов, связанных с искусством: *танго, кантри, Ковент-Гарден, хип-хоп, рококо, Ла скала, ар-деко, конструктивизм, зумба, Опера Гарнье, барокко, рок, романс, Метрополитен-опера, балет, классицизм, джаз, соло латина.*

1. Объедините понятия и термины в 4 группы. Заполните таблицу.

2. Дайте определение каждой группе.

Номер ряда	Ряд	Определение
1	ТАНГО, КАНТРИ, ХИП-ХОП, ЗУМБА, БАЛЕТ 1 1 1 1 1 4	вид танца 2
2	КАНТРИ, РОК, ДЖАЗ, МЕТРОПОЛИТЕН ОПЕРА, СОЛО 1 1 1 3	вид музыки 2
3	РОКОКО, АР ДЕКО, БАРОКО 1 1 1 3	вид архитектуры 2
4	РОМАНС, КЛАССИЦИЗМ — 0	жанр музыки вид искусства 5

Максимальная оценка 28 баллов (первичных).

185

+2

Код/шифр участника:

101

Задание № 6.

Дано 6 фрагментов текстов по истории анимации (мультипликации).

1. Объедините номера текстов, относящиеся к одному и тому же периоду в развитии мультипликации, в пары.

2. Напишите названия (краткую характеристику) этих периодов.

Фрагменты текстов:

1). В 1914 году Джон Брэй открывает в США первую анимационную студию «Bray Productions», работающую на принципах индустриального производства.

2). Эмиль Рейно в 1892 году с использованием аппарата «Праксиноскоп» представил массовой театральной аудитории рисованный фильм.

3). Комбинирование реального и рисованного изображения в рамках одного произведения. Расширило границы возможностей для кинематографа и стало основой компьютерной революции в кино. Кинематограф и мультипликация слились в единое целое, стерев четкие границы между реальным изображением и смоделированными на компьютере анимированными изображениями.

4). В фильмах "Песня юга", 1946 г., "Мерри Поппинс", 1964 г., "Кто подставил кролика Роджера", 1988 г. кинематограф обогатился, синтезировав в себе возможности мультипликации - в одном кадре объединились анимация и живые актеры.

5). Мультфильм Джеймса Стюарта Блэктона «Очарованный рисунок», сделанный в 1900 г. – это скорее театрализованное представление трюка, где художник рисует на холсте изображение, которое оживает и взаимодействует с художником.

6). В 1923 году Уолт Дисней приезжает в Голливуд и открывает там студию «Disney Brothers Studio», которая сегодня известна как «The Walt Disney Company».

<i>Оптический</i> название первого периода и номера текстов	<i>детальный</i> название второго периода и номера текстов	<i>компьютерный</i> название третьего периода и номера текстов
<i>в фильме мультипликация использовали свет и карточки рисунка</i> 2 2 5 2 4	<i>детальный процесс каждого кадра и малейшие их друг на друга в мультипликацию</i> 2 2 4 6 1 4	<i>требуют на компьютерном материале для создания или кадров на кадр</i> 2 3 2 2

Максимальная оценка 14 баллов (первичных).

126

Код/шифр участника:

101

Задание № 7

Заполните таблицу:

перед Вами фрагменты из советских фильмов, в которых упоминаются музейные и антикварные ценности. Впишите в таблицу названия фильмов.



А	Б	В
	Название произведения	Имена главных героев
А		
Б	Двенадцать стульев 2	Козлов + Белинский
В	Старик-роубейшик 2	Королев Мухомов 4

Максимальная оценка 15 баллов (первичных).

(15)

Максимальное количество баллов за первый тур Олимпиады 200 первичных баллов

Код/шифр участника:




101

Творческий тур

Задание № 8.

80 лет назад Антуан де Сент-Экзюпери написал замечательную книгу «Маленький Принц». Вам необходимо придумать план-проект компьютерной презентации этой книги, которую можно было бы показывать школьникам. Пусть ваша презентация даст возможность школьникам максимально полно познакомиться с этой книгой.

Для составления плана вам предлагается заполнить таблицу

	Содержание и внешнее оформление слайда (представьте схематично или нарисуйте)	Информационное сопровождение слайда
Слайд 1.		<p>Видели название произведения, автор, титульный лист</p> <p>35</p>
Слайд 2.	<p>КАК ПОЯВИЛАСЬ ИДЕЯ</p> <p>КАКИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ПОВЛЕКАЮТ НА СОЗДАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ</p> 	<p>История создания</p> <p>2</p>
Слайд 3.	<p>СЮЖЕТ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 	<p>Сюжет произведения первые главы</p> <p>25</p>

Код/шифр участника:

101

	Содержание и внешнее оформление слайда (представьте схематично или нарисуйте)	Информационное сопровождение слайда
Слайд 4.	<p>ПЕРСОЖИ / (ГЕРОИ)</p> <p>• Лис «Лисот» «Змей» «Прыгун»</p>	<p>Персонажи что они изобрели персонажи и их роль в произведе- нии их характер</p> <p>2</p>
Слайд 5.	<p>СУТЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ:</p>	<p>Смысл и подтекст этого произведения</p> <p>10</p>
Слайд 6.	<p>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</p> <p>ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ</p>	<p>Оформление: • Конечный вывод</p> <p>2+2</p> <p>1-50 2-30 3-5+5+4 4-13+10 +3 260</p> <p>5-20</p> <p>720</p>

Максимальная оценка за творческий тур: 100 баллов (первичных).

Максимальная сумма баллов (первичных) за два тура: 300

Максимальное количество баллов (итоговых) за все задания Олимпиады после перевода: 100