**Шифр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5-6 КЛАСС Школьный этап ВсОШ**

**Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»**

1. **Отметь**, в каком из перечисленных случаев прочность бумаги на разрыв выше:

1 -  В поперечном направлении;

2 -  В продольном направлении;

3 -  Одинаково, что в поперечном, что в продольном;

2. **Приведи в соответствие** название предмета и его назначение при выполнении изделий в технике оригами.

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: | Назначение предмета: |
| 1. Фальцовка | а) материал |
| 2. Линейка | б) инструмент, для заглаживания линий сгиба |
| 3. Бумага | в) инструмент, используемый для отрывания бумаги по линии сгиба |

1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. **Подбери термин** соответствующий определению.

Часть изделия, изготовленная из целого куска материала – это …

1 -  деталь, 2-  заготовка, 3 -  контур

4. **Отметьте название** технологической операции.

Отделка поверхности – это …

1 -  разметка, 2 -  резание, 3 -  оформление

5. **Приведи в соответствие** термины и их определения:

|  |  |
| --- | --- |
| Термины: | Определения: |
| 1. Качество | а) представление предметов в условной упрощенной форме; |
| 2. Брак | б) соответствие свойств изделия образцу; |
| 3.Стилизация | в)изделие или деталь, которые не могут быть использованы по назначению. |

1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

6. **Отметь** правильные утверждения. Безопасность работы с иглой требует:

1-  хранить иглу в игольнице;

2-  передавать иглу только в игольнице;

1.  класть иглу на стол;

4-  брать иглу в рот;

5-  втыкать иглу в одежду;

6-  проталкивать иглу в материал пальцем;

7-  пользоваться наперстком во время работы;

8-  отвлекаться во время работы с иглой;

9-  оставлять иглу на рабочем месте без нитки.

7. **Приведи** в соответствие рисунок ручного шва и его название

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | mama4 | а | Шов «Тамбурный» |
| 2. | Mama | б | Шов «Петельный» |
| 3. | Mama5 | в | Шов «Стебельчатый» |
| 4. |  | г | Шов «Вперед иголку» |

1\_\_\_\_\_\_\_, 2\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_\_\_\_, 4\_\_\_\_\_\_\_.

8. **Подпиши** название ручных швов, при помощи которых была выполнена вышивка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ | 2.ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ | 3.  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð²ÑÑÐ¸Ð²ÐºÐ° Ñ Ð¸ÑÐ¿Ð¾Ð»ÑÐ·Ð¾Ð²Ð°Ð½Ð¸ÐµÐ¼ Ð¿ÐµÑÐµÐ»ÑÐ½Ð¾Ð³Ð¾ ÑÐ²Ð° | 4.ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð²ÑÑÐ¸Ð²ÐºÐ° Ñ Ð¸ÑÐ¿Ð¾Ð»ÑÐ·Ð¾Ð²Ð°Ð½Ð¸ÐµÐ¼ ÑÑÐµÐ±ÐµÐ»ÑÑÐ°ÑÐ¾Ð³Ð¾ ÑÐ²Ð° |
|  |  |  |  |

9. **Внимательно рассмотри** рисунки растений. **Заполни** пропуски

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | 2. |
| ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¥Ð»Ð¾Ð¿ÑÐ°ÑÐ½Ð¸Ðº ÑÐ¸ÑÑÐ½Ð¾Ðº | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð Ð°ÑÑÐµÐ½Ð¸Ðµ ÐÑÐ½ ÑÐ¸ÑÑÐ½Ð¾Ðº |

1. Это растение называется 2. Это растение называется

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Из его плодов получают Из его стебля получают

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ волокно. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ волокно.

10. **Творческое задание**

|  |  |
| --- | --- |
| ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ¸ÑÑÐ½Ð¾Ðº ÑÐ°ÑÑÑÐºÐ° | **Выполните** декорирование швейного изделия в цвете с использованием орнаментов народов Приамурья.   1. Опишите внешний вид модели по предложенной форме.   Наименование изделия ………………………………………….  Карман …………………………… формы  Отделка …………………………………  ……………………………………………  5. Характеристика ткани ………………………………….……………………………………………………….  Критерии оценки творческого задания:   1. Декорирование 2 балл; 2. Описание внешнего вида 2 балл; 3. Характеристика ткани 2 балла.   Итого: 6 баллов |

**Практическое задание по теме «Работа с тканью»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Изготовление игрушки для пальчикового театра - «Мышка»** | | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼ÑÑÐºÐ° Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ÑÐ¸Ð² |
| 1. Вырежьте выкройку | Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ | |
| 2. По бумажной выкройке выполните выкраивание всех деталей мышки из ткани без учёта припусков на обработку | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435680958.jpg | |
| 3. Соедините детали головы швом вперёд иголку одновременно сшивая голову и туловище путём вкладывания верхней части туловища внутрь между двумя слоями головы | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435681425.jpghttps://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435681453.jpg | |
| 4. Наложите на туловище передние лапки и вложите хвостик между двумя деталями туловища | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435681661.jpg | |
| 5. Соедините детали швом в перёд иголку. Продумайте технологию обработки места для пальца. Способ выберите самостоятельно. | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435681681.jpg | |
| 6. Наложите ушки на голову и пришейте швом вперёд иголку как указано на изображении | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435681728.jpg | |
| 7. Пришейте глазки - бусинки и выполните вышивку носика нитками «Мулине» чёрного цвета. Шов для вышивки выберите самостоятельно. Украсьте игрушку. Декоративное оформление выберите самостоятельно. | https://www.maam.ru/upload/blogs/detsad-189643-1435682390.jpg | |

**Карта пооперационного контроля к практическому заданию**

**«Игрушка для пальчикового театра - Мышка»**

**5 - 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Практическая работа с тканью | | |
|  | Качество выкраивания | 4 |
|  | Шов «Вперёд иголку»:  - полностью обработана поверхность всей игрушки;  -аккуратность;  -закрепки | 8  4  4 |
|  | - аккуратность обработки отверстия под палец | 4 |
|  | -аккуратность пришивания бусинок для глаз | 4 |
|  | -аккуратность вышивки носика; | 4 |
|  | - оригинальность украшения  - аккуратность украшения | 4  4 |
| ИТОГО: 40 | | |

Выкройка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ | Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ | Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ |
| Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ | | Â ÐÐ°Ð»ÑÑÐ¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ ÑÐµÐ°ÑÑ Ð¸Ð· ÑÐµÑÑÐ° ÑÐ²Ð¾Ð¸Ð¼Ð¸ ÑÑÐºÐ°Ð¼Ð¸ Â«ÐÑÑÐ¾ÑÐºÐ° ÑÑÐ±Ð°Â». ÐÐ°ÑÑÐµÑ-ÐºÐ»Ð°ÑÑ Ð¸ Ð²ÑÐºÑÐ¾Ð¹ÐºÐ° Ð¼ÑÑÐºÐ¸ |

**Материально-техническое оснащение практического задания школьного этапа ВсОШ по технологии 2019-2020 учебного года**

**Номинация «Культура дома, дизайн и технологии», 5 КЛАСС**

***Рекомендуемое примерное оснащение практического задания***.

**Вы можете дополнить и расширить этот перечень.**

1. В кабинете наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало и окончание практического задания. Время практического задания – 90 мин. *Примечание:* время практического тура, в зависимости от местных условий, можно корректировать в сторону уменьшения.

2. Для каждого участника:

Для выполнения творческого задания - карандаши цветные, фломастеры.

Для практической работы:

- карандаш простой, ручка, линейка, ластик;

- ткань (плотный материал на выбор – фетр или драп) - прямоугольник 20×15 см;

- крупный бисер тёмного цвета – 2 шт

- нитки мулине чёрного цвета, нитки мулине под цвет ткани;

- декоративные элементы: атласные ленты, кружево, декоративные пуговицы, бисер, бусины (на выбор учащегося).

-практическое задание, с техническими условиями и картой пооперационного контроля;

- учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме и головном уборе.

3. Наличие медицинской аптечки в кабинете и медсестры в школе.

4. Утюг, гладильная доска, проутюжильник.