**ШИФР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Русский язык, 9 класс, задания**

**Время выполнения 180 мин.**

| **№ задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Сумма** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Макс. балл | 6 | 4 | 4 | 14 | 5 | 5 | 8 | 4 | 6 | 4 | 60 |
| Балл  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задание 1**

Анаграмма – это литературный приём, состоящий в перестановке букв или звуков определённого слова (или словосочетания), что в результате даёт другое слово или словосочетание. Например: ясгениемч – смягчение.

Расшифруйте анаграммы, за которыми скрываются лингвистические термины, и определите одно лишнее слово, объяснив свой ответ.

|  |  |
| --- | --- |
| ОМИИОЯМН |  |
| ФОНИАЕКТ |  |
| МАКИТЕДИЗЛ |  |
| ИХРМЗАА |  |

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2**

**В слове** МОРОЗ **5 звуков. Сколько раз встречается каждый из этих звуков в пословице** «Семь раз примерь, один – отрежь»**? В каких словах?**

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3**

**Определите лексическое значение слова, выделенного в приведённом ниже фрагменте. Какой оборот речи, встреченный вами в данном фрагменте, позволяет установить такое значение?**

В одни сутки намело сугробы, сковало **зажоры**, занесло дороги. (А.И. Эртель.

«Гарденины, их дворня, приверженцы и враги»).

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4**

**Многие из известных вам русских фразеологизмов имеют аналоги в других языках. Например, русский фразеологизм** *«выйти из себя»* **имеет то же значение, что и английский** *«сорваться с ручки»*.

**Ниже представлены фразеологизмы из других языков:**

1. «баран на пяти ногах» (французский);
2. «красть колокольчик, затыкая себе уши» (китайский);
3. «в день святого Никого» (хорватский);
4. «лишнее колёсико в голове» (чешский);
5. «звучит как название русского города» (датский);
6. «натянуть шерсть на глаза кому-нибудь» (английский);
7. «подсунуть чёрного Петера» (немецкий).

**Объясните значение фразеологизмов.**

**Подберите к данным фразеологизмам сходные по значению устойчивые выражения русского языка.**

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5**

**Расположите однокоренные слова так, чтобы получилась словообразовательная цепочка:** *омолаживать, молодой, омолаживание, молодить, омолодить.*

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6**

**1. Вставьте пропущенные слова:**

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и 2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – безболезненный – болезненный – болезнь 1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(От слова безболезненный образовано два слова: 2) и 3).**

**2. Определите лексическое значение выделенного слова в предложении:**

«Кручины же три въ чл҃вцѣ: желта, зелена, черна, да от желтое огньная болѣзнь,

а от зеленое зимная **болѣзнь**, а от черное см҃рть».

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7**

Этимология – это раздел языкознания, занимающийся исследованием исторического происхождения слов. Так, данные, полученные этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца **А** являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце **Б** представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце **В** указано количество букв слова в столбце **А**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А** | **Б** | **В** |
|  | мелкие нежные перышки у птенцов | 3 |
|  | тяжело дышать, напрягаясь от чего-либо | 7 |
|  | роскошный | 6 |
| пыжиться | стараться изо всех сил; важничать | 8 |
|  | увеличиваться в объёме | 7 |

**Задание 8**

**Установите соответствие между типом словаря и словарной статьей.**

1) толковый; 2) этимологический; 3) словообразовательный; 4) синонимов

а) Подмастерье, *-я, род. мн. – ьев, м*. Помощник, подручный мастера-ремесленника. *Сапожник-п.*

б) Пеликан. Вероятно, через нем. Реlikаn (XVII в.; см. Шульц-Баслер 2, 441 и сл.) или франц. рéliсаn от лат. pelicānus, греч. πελεκάν, -ᾶνος — то же от πέλεκυς «топор, молот, молоток»; см. Клюге-Гётце 436.

в)**Вялый**, безжизненный, бесстрастный, апатичный, инертный, дряблый, медлительный, мешкотный, неповоротливый, неподвижный, нерасторопный, сонливый, сонный, флегматический, тяжелый на подъем; ворона, мямля, разиня, соня, байбак, мокрая курица. Прот. <Бойкий>. Ср. <Слабый>. См.бессильный, ленивый.

г) юрк-еньк-ий

 юрк-оват-ый

юрк(ий) юрк-о

 юрк-ость

 юрк-а-ть юрк-ну-ть юрк

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 9**

**В севернорусских говорах встречаются такие формы:**

нёсу́, вёду́, по́лё, иди́ тё.

**Каким словам современного русского языка соответствуют эти формы? Опишите фонетическое изменение, которое происходит в диалектных формах. Предположите, как оно может называться.**

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 10**

**В древнерусском слове** ДЛЪЖЪНИКЪ **находятся три гласных редуцированных заднего ряда** Ъ. **Один из звуков в сильной позиции вокализуется в дальнейшем в звук** [о], **для него остальные две позиции слабые, в которых он равен нулю звука.**

**Запишите ту форму, которую слово имеет в современном русском языке. Назовите фонетический процесс, которому подвергается редуцированный гласный** Ъ **на конце слова. Поясните, в чем заключается его суть.**

Ответ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_