**Олимпиада по русскому языку 5 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения – 60 минут**

**Задание 1.**

**Расставьте ударения в следующих словах:**

Торты, позвонишь, прибыл, положил, средства, шарфы, граффити.

**Ключ**

Т***о***рты, позвон***и***шь, пр***и***был, полож***и***л, ср***е***дства, ш***а***рфы, графф***и***ти

**Задание 2.**

**Прочитайтестихотворение, выпишислова, родственныеслову «вода».**

Дождикльёт — кругомвода,

Мокнутстолбипровода.

Мокнутконииподвода,

Дымнадкрышамизавода,

Отбегущихбыстровод

Задрожалводоотвод.

Протекаетнебосвод —

Наземлеводоворот.

Аполужамуворот

Дети водят хоровод.

**Ключ**

вода,вод, водоотвод,водоворот.

**Задание 3.**

**Добавьтевкаждоеизданныхслов (в любой его части) однубукву, чтобыполучилосьновоеслово. Запишитеполучившиесяслова.**

Рубка, стол, клад, лапа, укус.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ключ**

Трубка, столб, склад, лампа, уксус.

**Задание 4.**

**Подберите не менее трёх синонимов к выражениям:**

«с гулькин нос», «дурака валять».

**Укажите значение этих фразеологизмов.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ключ**

«с гулькин нос» - кот наплакал, всего ничего, раз-другой и обчелся, один-два и обчелся

«дурака валять» - бить баклуши, валять ваньку, ловить ворон, пролёживать бока, ломать петрушку.

**Задание 5.**

**Выделитеглавноеслово (снейтральнымоттенком) вданномряду. Выпишите его:**

Хныкать, реветь, рыдать, плакать, выть, кричать, скулить.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ключ**

плакать

**Задание 6.**

**Подберите к устаревшим названиям частей человеческого тела, часто встречающимся в русской поэзии, современные слова:**

|  |  |
| --- | --- |
| Устаревшие названия | Современные слова |
| Чело  |  |
| Ланиты  |  |
| Уста  |  |
| Очи  |  |
| Выя  |  |

**Ключ**

|  |  |
| --- | --- |
| Устаревшие названия | Современные слова |
| Чело  | лоб |
| Ланиты  | щёки |
| Уста  | губы |
| Очи  | глаза |
| Выя  | шея |

**Задание 7.**

**Что означает выражение «белыми нитками шито», что вы знаете о его происхождении?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ключ**

О том, что невозможно скрыть. Первоначально из речи портных.

**Задание 8.**

**Объясните разницу в значении слов:**

«экскаватор»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«эскалатор»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«адресат»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«адресант»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«представить»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«предоставить»

**Ключ**

«экскаватор» - машина

«эскалатор» - самодвижущаяся лестница

«адресат» - получатель

«адресант» - отправитель

Предоставить – 1.отдать в распоряжение, пользование (предоставить кому-либо слово, помещение); 2. дать возможность, право что-либо сделать.

Представить – доставить, предъявить, сообщить (представить доказательства, нужные материалы в суд).

**Задание 9.**

**Эти пять слов оканчиваются одинаково. Но по составу одно из них отличается от остальных. Выпишите его.**Рыбак, дурак, простак, чужак, казак.

**Ключ**

казак

**Задание 10.**

**Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук[ч].**
Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.

**Ключ**

***учтём***

***помочь.***

**Олимпиада по русскому языку 6 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения – 60 минут**

**Задание 1.Расставьте ударение в словах:** гурман, премирование, факсимиле, щекотно, цепочка, гусеница.

**Ключ**

гурм***а***н, премиров***а***ние, факс***и***миле, щек***о***тно, цеп***о***чка, г***у***сеница.

**Задание 2. Укажите ряд, в котором слова расположены в алфавитном порядке:**А) серебристый, серебро, серебряный
Б) серебро, серебряный, серебристый
В) серебряный, серебро, серебристый

**Ключ**

А) серебристый, серебро, серебряный

**Задание 3.Решите орфографическую задачу.Отметьте, вкакомрядувовсехсловахпишетсябукваИ:**

1. рисовать в альбом.., в тетрад.., в тетрадк..
2) стоять на опушк.., на дорог.., на площад..
3) запах полын.., сирен.., зелен..
2. **Ключ**

1)рисовать в альбоме, в тетради, в тетрадке.
2) стоять на опушке, на дороге, на площади.
**3) запах полыни, сирени, зелени.**

**Задание 4.Восстановитефразеологизмподаннойегочасти, запишитеполучившиесясочетания.**

а) заклятый …

б) закадычный …

в) … баклуши

**Ключ**

а) заклятыйвраг

б) закадычныйдруг

в) бить баклуши

**Задание 5.Отметьтесуществительные, которыеупотребляютсятольковформемножественногочисла.**

а) ромашки

б) брюки

в) овощи

г) пироги

д) сутки

**Ключ**

б) брюки

в) овощи

д) сутки

**Задание 6**.**УчениксписывалхудожественнуюминиатюруФёдораАбрамоваподназванием «Февраль» ичто-тонапутал. Заменитевыделенныесловаантонимамиивосстановитеавторскийтекст.**

В**конце**февраля**осень**сделаласвой**последний**налет. Селейисосендождемсмылоснег, итеопять**повяли**. И**грустно**иволнующезапахло**замерзшим**кедром.

**Ключ**

Вначал**е**февралявеснасделаласвойпервыйналет. Селейисосендождемсмылоснег, итеопять расцвели. Ирадостно иволнующезапахлооттаявшимкедром.

**Задание 7.Докажите, чтоперед вами абсолютноразныеслова. Составьте с ними предложения.**

слизала — слезала

**Ключ**

Слизать – счистить языком.

Слезть (слезать – несов.в.) – спуститься, придерживаясь за что-нибудь.

**Задание 8.Соедините слова так, чтобы получились фразеологизмы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нить Аннибалова Летучий Желтая Египетский Князь Альфа Кум Второе Холодная Ирония Иерархическая Драконовские Перейти Злоба Шемякин Рог Основа Неиссякаемый Яблоко Служители Судный  | и омегаклятваАриаднызаконыголландецпрессатрудФемидыднясудьбылестницакоролютьмыденьРубиконисточникпришествиеизобилияосноввойнасудраздора |

**Ключ**

*(Нить Ариадны; аннибалова клятва; альфа и омега; летучий голландец; драконовы законы; египетский труд; желтая пресса; злоба дня; ирония судьбы; иерархическая лестница; князь тьмы; кум королю; перейти Рубикон; неиссякаемый источник; основа основ; второе пришествие; рог изобилия; судный день; служители Фемиды; холодная война; шемякин суд; яблоко раздора; буриданов осел)*

**Задание 9.**

**Образуйте и запишите множественное число имён существительных**

Стул- Ребенок –

Ухо- Человек-

Чудо- Теленок-

**Ключ**

Стулья Дети

Уши Люди

Чудеса Телята

**Олимпиада по русскому языку 7 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения - 120 минут**

**Задание 1.Найдите ошибки в фонетических записях и исправьте их.**

[к а н\* к и]

[ я с т р\*и п]

**Ключ**

[к а н\* к\* и]

[ й а с т р\*и п]

**Задание 2. Исправьте ошибки в устойчивых выражениях, запишите верный вариант:**

«Гора луковая»

«Давайте жить в тире»

«Трубка пира»

«Игра не стоит встреч»

«Медвежья заслуга»

**Ключ**

«Горелуковое»

«Давайте жить в мире»

«Трубка мира»

«Игра не стоит свеч»

«Медвежья услуга»

**Задание 3. Запишислова, значениекоторыхопределеночерезисходноеслово.**

а) «тот, ктообманывает»

б) «маленькийогурец»

в) «слегкагорький»

г) «тот, кточитает»

д) «там, гдерастётмалина»

**Ключ**

а) «тот, ктообманывает» - обманщик

б) «маленькийогурец» - огурчик

в) «слегкагорький» - горьковатый

г) «тот, кточитает» - читатель

д) «там, гдерастётмалина» - малинник

**Задание 4.** Есть ли родственная связь между словами «территория» и «акватория»? Прокомментируйте свой ответ.

**Ключ**

Территория – пространство земли с определёнными границами.

Акватория– водное пространство с определёнными границами.

Общее – «пространство с определёнными границами».

**Задание 5.Нам пришла шифровка. Помогите понять смысл текста, перепишите его в первоначальном варианте.**

Приглашаю тебя на свадьбу дочери.

Том №**ж**естьпо**тк**орой**.** Зеленая***т***верьналево.***Д***амбудетмного***к***остей.Моя**т**очка**Д**омав***в***ате.***Ш***аль, чтоиз-за***т***елнемогутебявстретить.

Бока. ***С***ахар

**Ключ**

Приглашаю тебя на свадьбу дочери.

Дом №шесть под горой**.** Зеленая дверь налево.Там будет много гостей. Моя дочка Тома в фате. Жаль, что из-за дел не могу тебя встретить.

Пока. Захар

**Задание 6.Определите значения слова «ссылка».** Какое лексическое явление отражено в толковом словаре, если значения данного слова оформлены в двух разных словарных статьях?

**Ключ**

Ссылка[[1]](#footnote-2) – вынужденное пребывание где-нибудь.

Ссылка[[2]](#footnote-3) – выдержка из текста источника.

Это явление омонимии.

**Задание 7. Расставьте знаки препинания в предложении. Определите количество грамматических основ**:

Берёза роняет лимонные листья осина красные с чёрными блестящими пятнами или лиловые с пятнами чисто золотыми ива зеленовато-жёлтые дуб коричневые хмель листья цвета рогожи рябина розовые а конский щавель пылает в сухой траве как рыжее пламя (К. Паустовский).

**Ключ**

Берёза роняет лимонные листья, осина - красные с чёрными блестящими пятнами или лиловые с пятнами чисто золотыми, ива - зеленовато-жёлтые, дуб – коричневые, хмель - листья цвета рогожи, рябина – розовые, а конский щавель пылает в сухой траве, как рыжее пламя (К. Паустовский).

7 грамматических основ.

**Задание 8.Какое слово в приведённом ниже предложении имеет иные грамматические признаки, чем в современном русском языке? Почему?**

И на уснувшую рояль

Ложились трепетные руки.

**Ключ**

Рояль в современном языке существительное муж.рода, в тексте – женск. рода.

**Задание 9.**С какими словами этимологически (то есть по происхождению) связано название хлебного изделия «калач»?

**Ключ**

**Калач** (от коло — колесо) — круглый белый хлеб, пшеничный сгибень с дужкою.

**Задание 10.** Напишите, что вам известно о «Словаре живого великорусского языка» В.И. Даля или о личности его создателя. Рассказ должен составлять 3 – 5 предложений.

**Ключ**

Влади́мир Ива́нович Даль  — современник А.С. Пушкина, русский [писатель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C), лексикограф, собиратель фольклора, [военный врач](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B2%D1%80%D0%B0%D1%87). Его прославил «[Толковый словарь живого великорусского языка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C_%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0)», на составление которого ушло 53 года.

**Олимпиада по русскому языку 8 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения - 150 минут**

**Задание 1.Прочитайте текст.Решите орфографическую задачу. Расставьте знаки препинания.Используя приёмы сжатия текста, передайте основное содержание в 1-2 предложениях. Запишите их.**

Документы составле…ые на официальном языке сопровождают человека на протяжени… всей жизни. Когда он появляется на свет оформляет…ся свидетельство о рождении. Этот документ первый пример текста делового стиля на жизне…ом пути человека. Затем – паспорт а…естат о среднем образовании и множество различных справок.

**Ключ**

Документы, составленные на официальном языке, сопровождают человека на протяжении всей жизни. Когда он появляется на свет, оформляется свидетельство о рождении. Этот документ - первый пример текста делового стиля на жизненном пути человека. Затем – паспорт, аттестат о среднем образовании и множество различных справок.

Документы сопровождают человека на протяжении всей жизни. Когда он появляется на свет, оформляется свидетельство о рождении. Затем – паспорт и другие документы.

**Задание 2.**Определите род неизменяемых существительных. Составьте с ними словосочетания:

Портмоне, шоссе, кофе, кафе, Тбилиси.

**Ключ**

Кожаное портмоне, новое шоссе– ср.р., чёрный кофе – м.р., модное кафе– ср.р., солнечный Тбилиси– м.р.

**Задание 3.** Замените заимствованные слова русскими синонимами.

Акклиматизация, гаджет, акватория, демократия,легальный.

**Ключ**

Приспособление к новым условиям жизни, устройство, предназначенное для облегчения и усовершенствования жизни, водное пространство, народовластие, законный.

**Задание 4.**Определите, какими частями речи являются одинаково звучащие слова. Обозначьте их синтаксическую функцию:

1. Действительно, на большую высоту вы меня собираетесь взгромоздить (Ю. Герман).
2. Они склонны во всех видеть врагов, но вас я знаю действительно с самого рождения, и доверяю (Ю. Герман).

**Ключ**

Действительно (1) – вводное слово, (2) – наречие.

**Задание 5.Образуйте форму родительного падежа множественного числа следующих существительных:**

Сапоги, солдаты, башкиры, якуты, апельсины, чулки, носки.

**Ключ**

Сапог, солдат, башкир, якутов, апельсинов, чулок, носков.

**Задание 6.В каком значении употреблен фразеологический оборот «через пень-колоду в предложении:**

**«Учились через пень-колоду и за шалости сидели весь урок в полном молчании, положив руки на парты».**

А. неискусно

Б. вразнобой

В. спустя рукава

Г. очень хорошо

**Ключ**

В.

**Задание 7.Укажите, к каким частям речи относятся слова в приведённом ниже ряду?**

Десять, десятеро, десятый, десятка, десяток, вдесятером.

**Ключ**

Десять – числит., десятеро – числит., десятый – числит., десятка – существ., десяток- существ., вдесятером – нареч.

**Задание 8.Прочитайте. Выделите местоимения, определите и запишите их разряд. Укажите, какими морфологическими категориями они обладают.**

1.Он как тополь между ними; только не расти, не цвести ему в нашем саду (М. Лермонтов) . 2.Я стал вглядываться и узнал моего старого знакомца Казбича (М. Лермонтов). 3. Ты запой мне ту песню, что прежде напевала нам старая мать (С. Есенин). 4. Всякий человек сам себя воспитать должен (Л. Толстой).

**Ключ**

1.**Он (личное, категории лица, рода, числа, падежа)** как тополь между **ними (личное, категории лица, рода, числа, падежа)**; только не расти, не цвести **ему(личное, категории лица, рода, числа, падежа)** в **нашем (притяжательное, категории числа, падежа)** саду (М. Лермонтов) . 2.**Я(личное, категории лица, рода, числа, падежа)** стал вглядываться и узнал **моего(притяжательное, категории рода, числа, падежа)** старого знакомца Казбича (М. Лермонтов). 3.**Ты(личное, категории лица, рода, числа, падежа)** запой **мне (личное, категории лица, рода, числа, падежа) ту (указательное, категории рода, числа, падежа)** песню, что прежде напевала **нам (личное, категории лица, рода, числа, падежа)** старая мать (С. Есенин). 4.**Всякий(определительное, категории рода, числа, падежа)** человек **сам(определительное, категории рода, числа, падежа) себя(возвратное)**воспитать должен (Л. Толстой).

**Задание 9.** Прочитайте. Найдите устаревшие слова. Определите, являются они историзмами или архаизмами. Запишите.

Утешься, мать градов России,

Воззри на гибель пришлеца.

Отяготела днесь на их надменны выи

Десница мстящая Творца.

 (А. Пушкин)

**Ключ**

Утешься, мать **градов** России, (архаизм)

**Воззри** на гибель **пришлеца**.(архаизмы)

Отяготела **днесь** на их надменны**выи**(архаизмы)

**Десница** мстящая Творца. (архаизм)

 (А. Пушкин)

**Задание 10.К данным словам подберите синонимы**

Абсурд, армия, безмолвие, беспокойный, важный, великолепный, грациозный, доложить, искренний, сердиться, шалун.

**Ключ**

Абсурд - ерунда, армия – вооружённые силы, безмолвие - тишина, беспокойный - суетливый, важный - серьёзный, великолепный - прекрасный, грациозный - изящный, доложить - отрапортовать, искренний - честный, сердиться - дуться, шалун - баловник.

**Олимпиада по русскому языку 9 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения - 180 минут**

**Задание 1.К каждому из значений выделенных слов подберите антонимы. Запишите их.**

Весёлый вид, весёлый спектакль. Горький на вкус, горькая доля. Глубокая река, глубокое чувство. Жидкие тела, жидкий чай, жидкие волосы. Мелкие деньги, мелкий ручей, мелкие интересы.

**Ключ**

Весёлый вид - печальный, весёлый спектакль - грустный. Горький на вкус - сладкий, горькая доля - счастливая. Глубокая река - мелкая, глубокое чувство – поверхностное, несерьёзное. Жидкие тела - твёрдые, жидкий чай - крепкий, жидкие волосы - густые. Мелкие деньги - крупные, мелкий ручей - глубокий, мелкие интересы - масштабные.

**Задание №2.Подберите не менее 4-х слов к каждому иноязычному корню. Запишите эти слова:**

Гео-

Био-

Аква-

Фото-

Аэро-

**Ключ**

Гео- география, геометрия, геофизика, геология

Био- биология, биография, биометрия, биоматериал

Аква- аквамарин, акваланг, акватория, аквариум

Фото- фотография, фотосинтез, фоторобот, фотомонтаж

Аэро- аэропорт, аэрофотосъёмка, аэропорт, аэробус

**Задание №3. Выберите форму повелительного наклонения глагола «недомогать»**

А. недомогай

Б. недомой

В.недоможь

Г. такой формы нет

**Ключ**

Г.

**Задание №4. Даны слова**: Масле…ница, моше…ник, труже…ник, прида…ное, пле…ник, племя…ница. **В каких словах пропущена буква Н?**

**Ключ**

моше…ник,пле…ник, племя…ница

**Задание №5.Запишите числительные словами**

Серия пособий с 367 рисунками, при сложении 457899 с 268395 получится 726294, к 457 прибавить 265, граница находится в 159 километрах от города.

**Ключ**

С тремястами шестьюдесятью семью, четырёхсот пятидесяти семи тысяч восьмисот девяноста девяти с двумястами шестьюдесятью восемью тысячами тремястами девяноста пятью, семьсот двадцать шесть тысяч двести девяносто четыре, к четырёмстам пятидесяти семи прибавить двести шестьдесят пять, в ста пятидесяти девяти.

**Задание № 6.** Слова «жаргон» и «сленг» являются заимствованными. А) Из каких языков, по вашему мнению, заимствованы слова и что на это указывает? Б) Каково значение указанных слов в русском языке?

**Ключ**

«жаргон» и французского, ударение на финале слова

«сленг» из английского, слово заканчивается на «нг»

Слова «жаргон» и «сленг» обозначают речь какой-либо социальной или профессиональной группы.

**Задание № 7.Есть такая пословица: «Не было ни гроша, да вдруг алтын». Что означают слова «грош» и алтын?**

А. алтын – золото, грош – медь;

Б. алтын – монета достоинством в 3 копейки; грош – монета достоинством в 2 или 1/2 копейки

В. алтын – столица, грош – маленькая деревня;

Г. алтын – святыня, грош – бытовая вещь, незначительная мелочь, ерунда.

**Ключ**

Б.

**Задание № 8.** Какие фонетические явления лежат в основе построения скороговорки. Назовите их и проиллюстрируйте своими примерами.

**Ключ**

В основе построения скороговорки намеренно усложнённая артикуляция и повтор «трудных» для произношения звуков.

**Для тренировки звуков:**  р, л, м, н

1. **Дробью по перепелам да по тетеревам.**

2. **У нас во дворе-подворье погода размокропогодилась.**

3. Два дровосека, два дроворуба говорили проЛарьку, про Варьку, про Ларину жену.

4. Клара-краля кралась к Ларе.

5. На дворе дрова, за двором дрова, под двором дрова, над двором дрова, дрова вдоль двора, дрова вширь двора, не вместит двор дров. Дрова выдворить обратно на дровяной двор.

6. **Рапортовал, да не дорапортовал, дорапортовывал, да зарапортовался.**

7. Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали.

8. Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.

**9. Сшит колпак, да не по-колпаковски, вылит колокол, да не по-колоколовски, надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать, надо колокол переколоколовать, перевыколоколовать.**

**Для тренировки звуков:** б, п, в, ф, г, к, д, т, х

1**. Добыл бобыль бобов.**

**2. От топота копыт пыль по полю летит.**

3. Шакал шагал, шакал скакал.

4. Ест Федька с водкой редьку, ест редька с водкой Федьку.

5. Ткет ткач ткани на платки Тане.

6. Все бобры для своих бобрят добры.

7. **Бомбардир бонбоньерками бомбардировал барышень.**

8. У Феофана Митрофаныча три сына Феофаныча.

9. Фараонов фаворит на сапфир сменял нефрит.

**Для тренировки звуков:** с, з, ш, ж, ч, щ, ц

1. **У Сени и Сани в сенях сом с усами.**

2. У осы не усы, не усища, а усики.

3. Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Соньку в лоб, все в сугроб.

4. Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов. В грозу, в грязи от груза арбузов развалился кузов.

5. Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла.

6. **Инцидент с интендантом.**

**7. Прецедент с претендентом.**

**8. Константин констатировал.**

**9. Поезд мчится скрежеща: ж, ч, ш, щ, ж, ч, ш, щ**.

**Задание № 9.** Проанализируйте грамматический состав реплик диалога. Выделите полные и неполные предложения. Какие члены пропущены в неполных предложениях?

1.- Это ваши статейки?

- Да. Из местной газеты.

- Читал. А – это?

- Различные записки для будущих статей.

(М. Горький)

2. – Савва Геннадич!

- Какое имя!.. Он иностранец?

- Из Чухломы.

- Какая это земля? Я не знаю. Её нет в географии.

- Недавно открыли.

(Н. Островский)

**Ключ**

1. - Это ваши статейки? (полное, односоставное)

- Да. **Из местной газеты**.(неполное, пропущено подлежащее)

- Читал. (полное, односоставное)

**А – это**?(неполное, пропущено дополнение)

- Различные записки для будущих статей.

(М. Горький)

2. – Савва Геннадич!

- Какое имя!.. Он иностранец?

- **Из Чухломы**.(неполное, пропущено подлежащее)

- Какая это земля? Я не знаю. Её нет в географии.

- **Недавно открыли**.(неполное, пропущено дополнение)

(Н. Островский)

**Задание №10.Укажите в транскрипции произношение аббревиатур, дайте их толкование.**

**МВД, НЛО, ВДВ, ЖКХ.**

**Ключ**

**МВД** [эм-вэ-дэ]Министерство внутренних дел

**НЛО**[эн-эл-о] неопознанный летающий объект

**ВДВ**[вэ-дэ-вэ] воздушно-десантные войска

**ЖКХ**[жэ-ка-ха] жилищно-коммунальное хозяйство

**Задание №11.**Прочитайте тексты. Укажите авторские неологизмы. Как они образованы?

Пол ампиристый,

 Потолок рокок***о***вый ,

Стенки –

 Людовика XIV.

 (В. Маяковский).

Я смотрел из окошка на синий платок,

Кудри чёрные змейно трепал ветерок.

 (С. Есенин).

**Ключ**

Пол **ампиристый**, - суффиксальный

 Потолок **рокок*о*вый**,- суффиксальный

Стенки –

 Людовика XIV.

 (В. Маяковский).

Я смотрел из окошка на синий платок,

Кудри чёрные **змейно** трепал ветерок.- суффиксальный

 (С. Есенин).

**Задание №12.Как называются жители следующих городов:** Вяземский, Владивосток, Архангельск, Белгород, Норильск.

**Ключ**

Вяземцы, жители города Вяземского; владивостокцы; архангелогородцы; белгородцы; норильчане.

**Олимпиада по русскому языку 10 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения - 180 минут**

**Задание 1.Прочитайте. Найдите архаизмы. Запишите, какие слова современного русского литературного языка им соответствуют.**

Олег усмехнулся – однако чело и взор омрачилися думой (А. Пушкин). Я тобою полонен (А. Пушкин). Склонила муза лик печальный и, тихо зарыдав, ушла (Н. Некрасов). Надобно ей новое корыто: наше-то совсем раскололось (А. Пушкин).

**Ключ**

Чело - лоб

Взор - взгляд

Полонен – пленён

Лик – лицо

Надобно – нужно

**Задание 2.Прочитайте. Найдите слова, относящиеся к военной лексике. Определите способ их образования.**

В левом кармане пиджака нащупал рубчатое тельце гранаты-«лимонки», в правом, кроме четырёх обойм винтовочных патронов, ничего не было (М. Шолохов). Плывут крейсера, снаряды соря, и миноносцы с минами носятся (В. Маяковский). Вот тебе, к маузеру, двести бери, а это – сто патронов к винтовкам (В. Маяковский).

**Ключ**

В левом кармане пиджака нащупал рубчатое тельце **гранаты-«лимонки»**(суффиксальный**)**, в правом, кроме четырёх обойм **винтовочных**(суффиксальный) **патронов**, ничего не было (М. Шолохов). Плывут крейсера, снаряды соря, и **миноносцы**(сложение основ) с минами носятся (В. Маяковский). Вот тебе, к **маузеру**(переход имени собственного в имя нарицательное), двести бери, а это – сто патронов к **винтовкам**(суффиксальный) (В. Маяковский).

**Задание 3. В одной из басен И. Крылова (по выбору участника) выделите разговорную и просторечную лексику. Выпишите не менее 4-х единиц, указав название басни.**

**Ключ**

Басня «Свинья под дубом»

Глаза продравши
Досыта, до отвала
Я от них жирею

В нем проку мало

**Задание 4.К данным фразеологизмам подберите антонимичные фразеологические единицы.**

Гладить по шерсти, душа в душу, за тридевять земель, заварить кашу, исчезать с горизонта, с тяжёлым сердцем, лодыря гонять, вешать голову.

**Ключ**

Гладить против шерсти, как кошка с собакой, рукой подать, расхлёбывать кашу, маячить на горизонте, с лёгким сердцем, засучив рукава, держать голову высоко.

**Задание 5.Измените словоформы (приведите 2-3 формы). Расставьте ударения. Распределите слова на 2 группы: 1. С неподвижным ударением; 2. С подвижным ударением.**

Бровь, величина, выговор, горб, девять, звонить, медведь, ревень, фазан, цедра, эффект.

**Ключ**

|  |  |
| --- | --- |
| **С неподвижным ударением** | **С подвижным ударением** |
| В***ы***говор – в***ы***говором, в***ы***говоры | Бр***о***вь – бров***е***й, бров***я***ми |
| Звон***и***ть – звон***ю***, звон***и***м, звон***я***т | Величин***а –*** велич***и***ны, величин***о***й |
| Медв***е***дь – медв***е***дя, медв***е***дям | Горб – горб***ы***, горб***а***ми |
| Фаз***а***н – фаз***а***нам, фаз***а***ны | Д***е***вять – девят***и***, девять***ю*** |
| Ц***е***дра – ц***е***дры, ц***е***дрой | рев***е***нь – ревен***я***, ревенём |
| Эфф***е***кт – эфф***е***кта, эфф***е***ктом |  |

**Задание 6.Прочитайте стихотворение Н. Рубцова. Укажите использованные автором тропы (выразительные средства).**

Брал человек

Холодный мёртвый камень,

По искре высекал

Из камня пламень.

Твоя судьба

Не менее сурова – вот так же высекать огонь из слова!

Но труд ума,

Бессонницей больного, -

Всего лишь дань

За радость неземную:

В своей руке

Сверкающее слово

Вдруг ощутить,

Как молнию ручную!

**Ключ**

Брал человек

**Холодный мёртвый камень**, - метафора-олицетворение

По искре высекал

Из камня пламень.

Твоя судьба

Не менее сурова – вот так же **высекать огонь из слова**!– метафора, **судьба сурова** - олицетворение

Но **труд ума**,- олицетворение

**Бессонницей больного**, -

Всего лишь дань

За радость неземную:

В своей руке

**Сверкающее слово**

**Вдруг ощутить**,– метафора

**Как молнию ручную**! – сравнение.

**Задание 7.Перепишите текст, раскрывая скобки. Определите тип написания слов: слитный, дефисный (полуслитный), раздельный.**

А если спросит кто(нибудь)…

Ну, кто (бы) (ни)спросил,

Скажи им, что (на) вылет (в) грудь

Я пулей ранен был…

 (М. Лермонтов).

Годовщину последнюю празднуй –

Ты пойми, что сегодня точь (в) точь

Нашей первой зимы – той, алмазной –

Повторяется снежная ночь

 (А. Ахматова).

**Ключ**

А если спросит **кто-нибудь**…

Ну, **кто бы ни** спросил,

Скажи им, что **навылет в грудь**

Я пулей ранен был…

 (М. Лермонтов).

Годовщину последнюю празднуй –

Ты пойми, что сегодня **точь-в-точь**

Нашей первой зимы – той, алмазной –

Повторяется снежная ночь

 (А. Ахматова).

**Задание 8.Какие особенности литературного произношения XIX-начала ХХ века отразились в точных рифмах следующих стихотворных фрагментов? Выпишите соответствующие слова, с помощью таблицы покажите, как они произносились в XIX веке и как произносятся в современном русском языке.**

|  |  |
| --- | --- |
| *(1)* *Весна! Выставляется первая рама!**И в комнату шум ворвался,**И благовест ближнего храма,**И говор народа, и стук колеса**(Ап. Майков)* | *(2)     Когда в товарищах согласья нет,* *На лад их дело не пойдет.**(И.А.Крылов).* |

**Ключ**

|  |  |
| --- | --- |
| **в XIX веке** | **в современном русском языке** |
| *Ворвался*[вървалс***а***] | [варв***а***лс’а] |
| [пайд’***э***т] | [пайд’***о***т] |

**Задание 9. Расставьте знаки препинания в предложении. Определите количество грамматических основ**:

Я хотел уже выйти из дому как дверь моя отворилась и ко мне явился капрал с донесением что наши казаки ночью выступили из крепости взяв насильно с собою Юлая и что около крепости разъезжают неведомые люди.(А. Пушкин).

**Ключ**

Я хотел уже выйти из дому, как дверь моя отворилась и ко мне явился капрал с донесением, что наши казаки ночью выступили из крепости, взяв насильно с собою Юлая, и что около крепости разъезжают неведомые люди.(А. Пушкин). – 5 основ.

**Олимпиада по русскому языку 11 класс**

**Школьный этап**

**время выполнения - 180 минут**

**Задание 1.Выпишите слова и словоформы, в которых ударение нужно ставить на последний слог.**

Каталог, граффити, звонят, баржа, априори, шарфы, газопровод.

**Ключ**

Катал***о***г, звон***я***т, газопров***о***д.

**Задание 2.Найдите и укажите случаи метафоризации, олицетворения. Определите значение глаголов в контексте.**

И с каждой осенью я расцветаю вновь: здоровью моему полезен русский холод (А. Пушкин). Я сохну, вяну день ото дня (М. Лермонтов). И что мне такое, что я так кипячусь (Н. Лесков). Покиплю ещё немножко (М. Горький). Тихон, да что ж ты мычишь? (Н. Лесков).

**Ключ**

И с каждой осенью **я расцветаю** (метафора) вновь: здоровью моему полезен русский холод (А. Пушкин).**Я сохну, вяну**(метафора) день ото дня (М. Лермонтов). И что мне такое, что **я** так **кипячусь**(метафора) (Н. Лесков). **Покиплю** (метафора) ещё немножко (М. Горький). Тихон, да что ж ты **мычишь**?(метафора) (Н. Лесков).

**Задание 3.Какие глаголы из данного списка относятся к двувидовым? Докажите это примерами.**

Крестить, звонить, атаковать, м***и***ловать, организовать, телеграфировать, венчать, обещать, велеть, женить, казнить.

**Ключ**

Крестить, звонить, **атаковать**, м***и***ловать, **организовать, телеграфировать**, **венчать**, **обещать**, **велеть**, **женить, казнить**.

**Отец решил женить сына. Женить его будут в среду.**

**Задание 4.**Найдите в предложениях сравнительные обороты. Запишите, какие члены предложения сравнительные обороты поясняют.

Сзади, точно исполинский костёр, горел лесной склад (А. Куприн). И под грохот канонады на восток, из мглы и смрада, как из адовых ворот, вдоль шоссе течёт народ (А. Твардовский). Взволнованный петух кричал то женским, то мужским голосом, махал крыльями, подобно авиатору (А. Куприн).

**Ключ**

Сзади, **точно исполинский костёр (сказуемое)**, горел лесной склад (А. Куприн). И под грохот канонады на восток, из мглы и смрада, **как из адовых ворот (обстоят.)**, вдоль шоссе течёт народ (А. Твардовский). Взволнованный петух кричал то женским, то мужским голосом, махал крыльями, **подобно авиатору**(сказуемое) (А. Куприн).

**Задание 5.** Прочитайте предложения. Выпишите второстепенные члены предложения при сказуемом.

Кое-где на кустах висели длинные рыбачьи сети (А. Куприн). Иногда дождь журчал в каменных водостоках (К. Паустовский). Так и живу в этих мыслях (М. Горький). Незнакомец слушал, не перебивая Мерцалова ни словом, и только всё пытливее и пристальнее заглядывал в его глаза, точно желая проникнуть в самую глубь этой наболевшей, возмущённой души (А. Куприн).

**Ключ**

**Кое-где на кустах** висели длинные рыбачьи сети (А. Куприн). **Иногда** дождь журчал в каменных водостоках (К. Паустовский). **Так** и живу в этих **мыслях** (М. Горький). Незнакомец слушал, **не перебивая Мерцалова ни словом**, и только всё **пытливее** и **пристальнее** заглядывал **в** его **глаза**, **точно желая проникнуть в самую глубь этой наболевшей, возмущённой души** (А. Куприн).

**Задание 6.От какой части речи (глагола, прилагательного, существительного, местоимения, числительного, причастия, деепричастия) образованы данные наречия?**

Встарь, кверху, горячо, впопыхах, заживо, по-флотски, нигде, летом, по-субботнему, своенравно, наконец, досыта.

**Ключ**

Встарь (прилагат.), кверху (сущ.), горячо (прилагат.), впопыхах (сущ.), заживо (прилагат.), по-флотски (прилагат.), нигде (местоим.), летом (сущ.), по-субботнему (прилагат.), своенравно (прилагат.), наконец (сущ.), досыта (прилагат.).

**Задание 7.** Укажите в предложениях старославянизмы. Какие признаки (фонетические, словообразовательные) позволяют считать эти слова старославянизмами? Подберите к старославянизмам русские синонимы.

 Солнце златою печатью

Стражем стоит у ворот…

 (С. Есенин).

Быть может,

 на брегах Невы –

подобных

 дам

 видали вы?

 (В. Маяковский).

**Ключ**

Солнце **златою** печатью (золотою – фонетич.)

**Стражем** стоит у ворот… (сторожем – фонетич.)

Полногласие в русском синониме - неполногласие в старославянизме.

 (С. Есенин).

Быть может,

 на **брегах** Невы – (берегах – фонетич.)

подобных

 дам

 видали вы?

 (В. Маяковский).

Полногласие в русском синониме - неполногласие в старославянизме.

**Задание 8.Определите языковые явления, которые обыграны Я. Козловским в детских стихотворениях.**

**Кто что делает**

К***о***сит косец, а зайчишка кос***и***т,

Тр***у***сит трусишка, а ослик трус***и***т.

**Рыбак**

Рыбачьей удалью блесну

И в речке возле леса

Поймаю щуку на блесну,

Эх, выдержала б леса!

**Ключ**

**Кто что делает**

К***о***сит косец, а зайчишка кос***и***т,

Тр***у***сит трусишка, а ослик трус***и***т. – использованы омографы.

**Рыбак**

Рыбачьей удалью **блесну**

И в речке возле **леса**

Поймаю щуку на **блесну**,

Эх, выдержала б **леса**!. – использованы омоформы.

**Задание 9.Напишитеданный текст в двух иных стилях. Укажите, в каких.**

С цветными документами знакомится на 40 процентов больше людей, облегчается запоминание информации на 78 процентов. Использование цвета сокращает время работы с документами на 29 процентов. Время на сортировку документов уменьшается примерно на 15 процентов. На нахождение слов и отдельных выражений в тексте тратится до 74 процентов меньше времени.

**Ключ**

В разговорном и в официально деловом, например.

**Задание 10.Определите, какими частями речи являются выделенные слова**.

Дымом дымится под тобою дорога, гремят мосты, всё отстаёт и остаётся ***позади*** (Н. Гоголь). Далеко за оврагом, ***позади*** сада, кто-то завёл звучную песню (Н. Лесков). А тучи остались уже ***сзади*** плотов (М. Горький). Холодный ветер начал тянуть откуда-то ***сзади*** (В. Каверин).

**Ключ**

Дымом дымится под тобою дорога, гремят мосты, всё отстаёт и остаётся ***позади*** (Н. Гоголь) (наречие). Далеко за оврагом, ***позади*(**предлог) сада, кто-то завёл звучную песню (Н. Лесков). А тучи остались уже ***сзади*(**предлог) плотов (М. Горький). Холодный ветер начал тянуть откуда-то ***сзади*** (наречие) (В. Каверин).

**Задание 11.Прочитайте предложения. Какое из них является палиндромом? Что такое палиндром?**

Астра, азбука, айв**а** начинаются на**А**, и кончаются на **А** астра, азбука, айв**а** (С. Сырицына). Ковал поп поплавок.

**Ключ**

**Палиндром:** Ковал поп поплавок. Одинаково читается слева направо и наоборот.

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-3)