**Комментарии и критерии оценивания школьного этапа**

**Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

**2018/2019 учебный год**

**6 класс**

Задание ориентировано как на проверку знаний участников олимпиады (представления о литературном жанре, об особенностях языка художественной литературы), так и на выявление творческого потенциала (необходимо сочинить собственную историю на основе предложенного сюжета).

**Задание 1**. Произведения С.Писахова (в том числе и «Сахарна редька») публиковались в сборниках под названием «Сказки» (хотя во многих его произведениях есть черты и иных фольклорных жанров – и небылиц, и бывальщин).

Участники олимпиады могут указать на элементы вымысла и фантастики в сюжете, на гиперболизацию как один из основных художественных приемов, на «устность» изложения и обращенность повествования к слушателю («И знаешь что?»).

Рекомендуемое количество баллов – **10** (учитывается правильное определение жанра и убедительное обоснование жанровых черт)

**Задание 2:**

*ись* - есть

*вызнялся* - поднялся

*догонили* - догнали

*покеда* – пока, до этих пор

*отстатчик* - отстающий

*- Я от компании не отстаю, наливай-ка, жена, и мне*.

Более сложным заданием является переложение сказовой формулы С.Писахова на современный литературный язык (вследствие чего она неизбежно утратит языковую индивидуальность и выразительность, нейтрализуется стилистически).

Рекомендуемое количество баллов – **8** (**5** за разъяснение значений слов и **3** за «перевод» финальной фразы и анализ результатов эксперимента).

**Задание 3**. Основная цель задания – проверить умение понимать причинно-следственные связи между событиями сюжета и соотносить их с точкой зрения повествователя. Очевидно, что и у кондуктора, и у кумы знание о событиях, происшедших с главным героем, ограничено: кондуктор либо не видел ничего (герой не хотел, чтобы тот его заметил), либо видел, как два вагона после приближения к ним человека с веревкой сначала оторвались, а потом вернулись на свое место в движущемся составе. Кума могла видеть страдания героя от зубной боли, затем его уход из дома – и счастливое возвращение в кофейную компанию.

Рекомендуемое количество баллов – 20(учитывается точность построения событийного ряда и умение объяснить принцип отбора событий).

**Максимальное количество – 38 баллов**