**Письменная часть для непрофильных классов\***

**Выскажите собственное мнение по проблеме. Дайте развернутый ответ в количестве 8-10 предложений. Аргументируйте его примерами из произведений писателя. Ответ должен быть полным. Его нельзя начинать с союза «потому что».**

Андрей Соколов, герой рассказа М. Шолохова «Судьба человека», до войны был обычным, ничем не примечательным человеком. Изменился ли его характер после всех испытаний, выпавших на его долю?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Письменная часть для гуманитарных классов\***

**Напишите небольшое рассуждение о том, какую роль играют знаки препинания в нашей жизни. Необходимы ли они для понимания людьми друг друга. Объем рассуждения должен составлять 8-10 предложений.**

\*Задание не является тестовым и оценивается учителем по критериям.

**Критерии оценивания**

*Понимание текста:*

Текст соответствует заданию 1б

Ответы на вопросы даны верно -1б.

Заголовок соответствует тексту -.1б

*Грамотность письменной речи:*

Грамматических ошибок нет – 1б.

Орфографических ошибок нет – 1 б.

Пунктуационных ошибок нет -1б.

*Речевое оформление:*

Речевых ошибок нет – 2б.

Допущена не более1 речевой ошибки - 1б.

Допущено более 1 речевой ошибки - 0б