**Список литературы для летнего чтения**

**Программа Коровиной В.Я.**

**7 класс**

* ***произведения, выделенные цветным шрифтом и курсивом, обязательны для прочтения летом. По этим произведениям будет проводиться собеседование на 1-ой неделе сентября 2023г.***

**Форма отчётности** по прочтению художественной литературы (список для обязательного чтения):

1. Индивидуальное собеседование с учителем (3-4 сентября);
2. Выполненные задания, размещенные «Рекомендации для самостоятельного чтения»

**Распределение тем по семестрам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** |
| **Древнерусская литература.** «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Поучение Владимира Мономаха», «Похвала князю Ярославу и книгам». **Новгородский цикл былин** «Садко».Былина «Вольга и Микула Селянинович».**Французский эпос.** «Песнь о Роланде».**М. В. Ломоносов**. «К статуе Петра Великого».**Г. Р. Державин** «Признание».**А. С. Пушкин.** «Полтава», «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов», «Зимний вечер», «Во глубине сибирских руд», ***«Станционный смотритель»,*** «Медный всадник». | **М.Ю. Лермонтов**. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел», «Молитва". **Н.В. Гоголь**. ***«Тарас Бульба».*****И.С Тургенев.** «Бирюк», «Русский язык», «Два богача». **Н. А. Некрасов.** «Русские женщины», «Княгиня Трубецкая», «Размышления у парадного подъезда», «Несжатая полоса», «Вчерашний день, часу в шестом…» **А. А. Фет** «Шёпот, робкое дыханье…», «Как беден наш язык…»**А. К. Толстой.** «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин».***М. Е. Салтыков-Щедрин***  ***«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*** | Л. Н. Толстой. «Детство».**А. П. Чехов** «Хамелеон», «Злоумышленник».**В. А. Жуковский.** «Приход весны». И. **А. Бунин.** «Родина». **А. К. Толстой**. «Край ты мой, родимый край..», «Благовест».***М. Горький. «Детство»***«Старуха Изергиль»**В. В. Маяковский.** «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».  | **А. П. Платонов.** «Юшка». «В прекрасном и яростном мире».**Б. Л. Пастернак** «Июль», «Никого не будет в доме…».**А. Т. Твардовский.** «Снега потемнеют синие…», «Июль - макушка лета…», «На дне моей жизни…».**Е. А. Евтушенко** «Хотят ли русские войны?»**Ф. А. Абрамов** «О чём плачут лошади». | **Е. И. Носов** «Кукла». «Живое пламя».***Ю. П. Казаков «Тихое утро».*****Д. С. Лихачёв** «Земля родная»**Г. И. Горин** «Почему повязка на ноге?»Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др.Н. А. Вертинский «Доченьки». И. Гофф «Русское поле». Б. Ш. Окуджава «По смоленской дороге».Расул Гамзатов «Земля как будто стала шире».**Р. Бёрнс**. «Честная бедность», «Уж не встаю я на заре».**Дж. Г. Байрон.** «Ты кончил жизни путь герой!».**Японские трёхстишия М. Басё, К. Исса.****О. Генри.** «Дары волхвов».**Р. Д. Брэдбери**. «Каникулы».**А. Конан Дойл** «Голубой карбункул» |

**Рекомендации для дополнительного чтения:**

Обязательно для прочтения не менее **ДВУХ произведений из этого списка** на выбор ученика.

**Русская литература XIX века**
Пушкин А. "Повести Белкина"
Гоголь Н. "Вечера на хуторе близ Диканьки"
Тургенев И. "Хорь и Калиныч"
Толстой Л. "Хаджи-Мурат"
Чехов А. "Толстый и тонкий", "Хирургия", "Налим", "Беззащитное существо", "Жалобная книга" и др.
**Русская литература XX века**
Алексин А. "Звоните и приезжайте"
Астафьев В. "Фотография, на которой меня нет"
Железников В. "Чудак из шестого "Б"", "Путешествие с багажом", "Чучело"
Искандер Ф. "Первое дело", "Запретный плод", "Мученики сцены", "Вечерняя дорога", рассказы о море
Крапивин В. "Валькины друзья и паруса", "Брат, которому семь"
**Зарубежная литература**
Брэдбери Р. "Третья экспедиция"

Купер Ф. "Последний из могикан"
Лондон Д. "На берегах Сакраменто", "Сказание о Ките", "Белое безмолвие", "Там, где расходятся пути".
Майн Рид Т. "Всадник без головы"
Стивенсон Р. "Остров сокровищ"
Толкин Д.Р.Р. "Хоббит, или Туда и обратно"
По Э. «Золотой жук»

 Выполните **творческое задание**, напишите характеристику одного из героев (по двум произведениям на выбор).

**Подсказка**

Воспользуйтесь примерным планом.

*Примерный план*

1. ***Чем герой привлёк ваше внимание?***
2. ***Как имя характеризует героя?***
3. ***Какие поступки совершает герой, как они его характеризуют?***
4. ***Что рассказывают о герое другие персонажи и как он сам оценивает себя?***
5. ***Каково ваше отношение к герою?***

**Рекомендации для дополнительного чтения для гуманитарного класса:**

Обязательно для прочтения не менее **ДВУХ произведений из этого списка** на выбор ученика.

**На досуге:**

В.Железников. Чучело
-В.Бианки. Рассказы о животных
-К.Паустовский. Мещерская сторона
-Д.Дарелл. Моя семья и звери
-А.Куприн. Изумруд. Белый пудель
-Э.Фарджон. Седьмая принцесса
-А.Сент-Экзюпери. Маленький принц
-В.Катаев. Сын полка

**Русская литература XIX века**
Пушкин А. "Повести Белкина"
Гоголь Н. "Вечера на хуторе близ Диканьки"
Лесков Н. "Человек на часах", "Тупейный художник", "Обман", "Пигмей"
Тургенев И. «Записки охотника»
Достоевский Ф. "Мальчик у Христа на ёлке"
Толстой Л. "Хаджи-Мурат"
Чехов А. "Толстый и тонкий", "Хирургия", "Налим", "Беззащитное существо", "Жалобная книга" и др.
**Русская литература XX века**
Алексин А. "Звоните и приезжайте"
Астафьев В. "Фотография, на которой меня нет"
Белов В. Рассказы для детей
Булычев Кир "Заповедник сказок"
Железников В. "Чудак из шестого "Б"", "Путешествие с багажом", "Чучело"
Зощенко М. Рассказы для детей
Искандер Ф. "Первое дело", "Запретный плод", "Мученики сцены", "Вечерняя дорога", рассказы о море
Крапивин В. "Валькины друзья и паруса", "Брат, которому семь"

В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубашке».

В.М. Шукшин «Микроскоп», «Волки», «Постскриптум».

Паустовский К. "Мещёрская сторона"
**Зарубежная литература**
Брэдбери Р. "Третья экспедиция"
Генри О. "Вождь краснокожих"
Дюма А. "Три мушкетёра"
Конан Дойл А. "Горбун"
Купер Ф. "Последний из могикан", "Следопыт", "История с привидением"
Линдгрен А. "Приключения Калле Блюмквиста", рассказы
Лондон Д. "На берегах Сакраменто", "Сказание о Ките", "Белое безмолвие", "Там, где расходятся пути".
Майн Рид Т. "Всадник без головы"
Сетон-Томпсон Э. "Тито", "Мальчик и рысь", "Мустанг-иноходец", "Лобо",
"Домино", "Улыбчивый певец", "По следам оленя"
Стивенсон Р. "Остров сокровищ"
Твен М. "Приключения Гекльберри Финна"
Толкин Д.Р.Р. "Хоббит, или Туда и обратно"
По Э. "Овальный портрет"

 Выполните **творческое задание**, напишите характеристику одного из героев (по двум произведениям на выбор).

**Подсказка**

Воспользуйтесь примерным планом.

*Примерный план*

1. ***Чем герой привлёк ваше внимание?***
2. ***Как имя характеризует героя?***
3. ***Какие поступки совершает герой, как они его характеризуют?***
4. ***Что рассказывают о герое другие персонажи и как он сам оценивает себя?***
5. ***Каково ваше отношение к герою?***