

## **Развитый фонематический слух – основа формирования навыков правильного письма и чтения.**

### **Практические рекомендации учителя-логопеда родителям первоклассников.**

Фонематический слух, как основной компонент восприятия и развития речи, - это способность человека слышать и различать отдельные фонемы, или звуки в слове, определять наличие звуков в слове, их количество и последовательность. Ребенок, поступивший в первый класс, в норме должен уметь слышать и различать отдельные звуки в слове.

Фонематический слух помогает различать слова и формы слов, похожие по звучанию, правильно понимать смысл сказанного. Хорошо развитый фонематический слух у детей – это залог успешного обучения письму и чтению, а также, иностранным языкам.

При нормальном речевом развитии, дети к 5-ти годам способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут подбирать слова на заданные звуки, конечно, если с ними велась предварительная работа.

Недоразвитие фонематического слуха препятствует формированию навыков правильного письма и чтения, что проявляется в виде, так называемых, специфических ошибок, выражающихся в пропусках, перестановках, вставках, заменах и смешениях букв, нарушениях смягчения согласных, грубого искажения структуры слов.

Как же можно развить у ребенка столь важный и необходимый фонематический слух? Предлагаемые игровые приемы, в занимательной форме, способствуют развитию у детей фонематического слуха и навыков звукового анализа слов. Многие из этих игр, помимо основной своей цели, способствуют также, обогащению словаря, активизации высших психических функций - внимания, памяти, мышления. Данные речевые игры, удобно использовать в ненавязчивой форме на прогулке, по дороге из школы, во время совместного отдыха с детьми. Атмосфера во время речевых игр должна быть непринужденной и доброжелательной, вызывать у ребенка состояние успеха. Не забывайте хвалить и подбадривать своего маленького ученика!

Итак, приступим:

- ***Игра «Кто больше слов придумает на заданный звук»***

*Описание:*

Взрослый называет букву алфавита, на которую нужно придумать как можно больше слов. Чтобы увлечь ребенка, взрослый называет свои слова, соревнуясь с ребенком. В случае затруднений подбора слов ребенком, взрослый, с помощью стимулирующих вопросов может

подвести ребенка к правильному подбору слова, либо подсказать ребенку, назвав часть слова, давая возможность договорить слово. Затем ребенок должен назвать все слово полностью.

- **Игра «Поймай нужное слово»**

*Описание:*

Взрослый называет слова с заданным звуком, и слова, которые не содержат заданный звук. Задача ребенка – хлопнуть в ладоши на словах с заданным звуком. Далее, взрослый спрашивает ребенка, на каком месте в слове – в начале, середине или конце, находится заданный звук. При успешности выполнения, полезно, также, будет спросить ребенка, каким по счету является заданный звук в слове, назвать предыдущий, последующий звуки в этих словах.

Например:

**С** – САНКИ, ОСЛИК, ЗЕБРА, АНАНАС

**Ш** – ШАРИК, ДУШ, СОБАКА, ЛЯГУШКА

**Т** – ТЫКВА, КРОТ, ЗВЕЗДА, ЛОПАТА

**Р** – РАКЕТА, ПАКЕТ, КАРАВАЙ, ТОПОР

**Л** – ЛОДКА, СЛОВА, ГОРА, КОРАЛЛ

В случае затруднения выделения заданного звука из слов, потренироваться сначала в выделении заданного звука из ряда звуков:

А, П, У, А, К, А... и т.д., а затем перейти к словам.

- **Игра «Повтори-ка!»**

*Описание:*

Взрослый произносит слоговые цепочки с оппозиционными звуками, т.е., звонкими-глухими, свистящими-шипящими, твердыми-мягкими согласными. Например: т-д, ш-ж, с-ш, з-ж, л-р, ш-щ... и т.д. При произнесении слоговых цепочек, взрослый должен закрыть экраном рот, либо попросить ребенка отвернуться, чтобы ребенок не мог читать с губ, а только ориентировался на слуховое восприятие. Если ребенок не может повторить цепочку из 3-х слогов, значит сначала нужно потренироваться на цепочках из 2-х слогов, а затем, перейти к цепочкам из 3-х слогов. Как дополнительный прием, хорошо будет попросить ребенка повторить слоговую цепочку, выделяя голосом то первый, то второй, то третий слоги. В случае успешности повторения слоговых цепочек из 3-х слогов, добавляем в цепочку 4-тый слог из этой же серии слогов (любой) в конец или середину.

Примеры слоговых цепочек:

та-да-да, да-да-та, та-да-та, да-та-да (та);

ша-жа-жа, жа-жа-ша, ша-жа-ша, жа-ша (ша)-жа;

ша-са-са, са-ша-ша, ша-са-ша, са-ша-са;

за-жа-жа, жа-за-за, жа-за-жа, за-жа-за;

*ра-ла-ла, ла-ра-ра, ла-ра-ла, ра-ла-ра;  
ща-ша-ша, ща-ша-ща, ша-ща-ша, ша-ща-ща*  
(и т.д. с другими парами звуков...)

- ***Игра «Отхлопай слоги по-разному»***

*Описание:*

Ребенок должен по-разному отхлопать предъявляемые слоговые цепочки, например, в цепочке слогов *да-та-да*, на слоге – **да** – хлопнуть в ладоши, а на слоге – **та** – хлопнуть по коленкам, и т.д. в других слоговых цепочках с другими парами звуков, типа: з-ж, ш-ж, к-г, р-л, ш-щ и т.п. ... (примеры слоговых цепочек – выше)

- ***Игра «Сложи слово»***

*Описание:*

Взрослый называет кратко и отдельно звуки, составляющие слова. Ребенок должен сложить, из названных взрослым звуков, слова. Сначала даются короткие слова из 3-х – 4-х звуков, при успешности выполнения, слова постепенно удлиняются.

Например:

К, О, Т С, У, К, М, А, К Ж, У, К ...

Л, У, Н, А Р, А, М, А Н, О, Т, Ы, Р, Ы, Б, А ...

К, У, С, Т Ш, К, А, Ф М, А, С, К, А, П, А, Р, Т, А И, К, Р, А и т.д.

- ***Игра «Назови по звукам»***

*Описание:*

Взрослый называет сначала короткие слова из 3-х звуков, ребенок должен назвать последовательно все звуки в словах. Далее, при успешности выполнения, слова постепенно удлиняются. Полезным, также, будет попросить определить количество звуков в слове (сколько всего звуков в слове, сосчитай).

Например:

МАК – М, А, К (3 звука) и т.д. ...

- ***Игра «Четвертый лишний по звуку»***

*Описание:*

Взрослый подбирает 4 предметные картинки, три из которых содержат в названии один общий согласный звук, а одна картинка не содержит этого звука. Взрослый предлагает ребенку найти четвертую лишнюю картинку по звуку, а для этого, ребенок должен найти, какой один общий согласный звук встречается в названиях трех картинок. В случае затруднения, взрослый помогает ребенку, называя картинки с выделением голосом повторяющегося звука в трех картинках.

Например:

**ШАР, МАШИНА, ДУШ, ЗОНТ**

- **Игра «Цепочка слов»**

*Описание:*

Взрослый называет слово, ребенок должен придумать слово на последний звук, сказанного взрослым слова, затем взрослый называет слово, придуманное на последний звук слова, сказанного ребенком и т.д. .

Например:

**СТОЛ – ЛОПАТА- АБРИКОС** и т.д...



Из опыта практической работы  
автора статьи

подготовила:

учитель-логопед КЦО

Прудникова Т.А.