

Всероссийская олимпиада школьников
По Искусству (мировой художественной
культуре) 5-6 класс 2018–2019 уч. г.
Школьный этап.
Код участника **МХК - 6-31**

Максимально - 169 балл Всего 95 баллов.



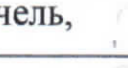

Задание 1.

Выберете правильный ответ и выделите его любым способом (галочка, крестик, кружок)

1. Древнегреческий скульптор Поликлет прославился созданием статуи:	1. Дискобол 2. Дорифор 3. Зевс Олимпийский ④ Афина Парфенос	—
2. Какое из перечисленных ниже Чудес света самое древнее:	1. Мавзолей в Галикарнасе ② Пирамида Хеопса 3. Висячие сады Вавилона 4. Храм Артемиды в Эфесе	1
3. Какой памятник культуры был создан в Древней Месопотамии:	1. пирамида Хеопса ② храм бога Яхве 3. ворота богини Иштар 4. наскальные рисунки в пещере Альтамира	—
4. Какой народ мира придумал конфеты, шахматы и цифры, которые мы называем теперь арабскими:	① индийцы 2. ассирийцы 3. персы 4. греки	1
5. Живописная основа в фресках:	1. стекло ② полотно 3. бумага ④ стена	1
6. Синий цвет – это основной цвет народных промыслов:	① Гжели 2. Хохломы 3. Жостово 4. Дымково	1
7. Как принято называть разновидность скульптуры, которую можно обойти со всех сторон	1. Барельеф ② Круглая 3. Горельеф 4. Контррельеф	1

Задание 3.

Добавьте в ряд ещё одну позицию (подходящее слово или имя) и кратко опишите объединяющий принцип получившегося ряда

№	ряд	принцип
1	Афина, Дионис, 	Боги Древней Греции
2	Пушкин, Толстой, 	известные русские авторы великих произведений
3	Скрипка, виолончель, 	струнные музыкальные инструменты
4	Портрет, пейзаж, 	ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

= 8.

10 бал

Задание 4.

Познакомьтесь с культурными достопримечательностями города Хабаровска, в расположенную ниже таблицу впишите номера произведений в те строки, в которые они, по-вашему, подходят. Номера произведений могут быть в нескольких строках одновременно. Если вы знаете, то укажите название произведений под фотографиями.



№	Номера произведений
1. Культовые произведения	5
2. Светские произведения	2
3. Архитектура	3
4. Скульптура	6
5. Классическое искусство	1
6. Современное искусство	4

1
—
1
1
1
1

5+2=78

Задание 6.

Тема природы, времен года является достаточно распространенной в мире искусства. Как вы думаете, почему природа вдохновляет художников, поэтов, композиторов? Приведите примеры художественных произведений разных жанров, в которых эта тема получила отражение. Напишите сочинение - размышление на тему «Роль природы в искусстве».

Роль природы в искусстве.

Я считаю, что природа очень сильно влияет на картину. Художник может показать настроение с помощью времени года, погоды, разных природных явлений.

Например, зима. Если нарисовать картину, на которой будет изображен снегопад, всё будет казаться замершим, уснувшим. Чаще всего, снегопад показывает тишину и радость. Как, например, картина "Первый снег".

Весну художники изображают подтаявшей, просыпающейся. Иногда это таящий снег в марте, а иногда - вообще цветущие поля.

Лето кажется спокойным, тихим. Но если нарисовать грозу, то оно станет грозным и страшным.

Осень - самое красивое время года. Её называют "золотой". Деревья становятся яркими, тёплыми, красивыми.

Осень вдохновляет многих художников. Картины кажутся живыми, настоящими. Например "Золотая осень".

Вывод: природа сильно влияет на настроение, поэтому её так часто изображают художники.

10 + 3 + 5 + 5
23 бал.


Всего: 95 б.

Всероссийская олимпиада школьников
По **Искусству (мировой художественной культуре)** 7-8 класс 2018–2019 уч. г.
Школьный этап.
Код участника **МХК - 7-27**

Максимально - 182 балл Всего 114.

Задание 1.

Выберете правильный ответ и выделите его любым способом (галочка, крестик, кружок)

1. Гробницу фараона Тутанхамона в 1922 году открыл археолог:	1. Говард Картер 2. Марселино Саутуола 3. <input checked="" type="radio"/> Генрих Шлиман	—
2. Характерным архитектурным элементом русских крестово-купольных храмов является:	1. колонна 2. аркбутан 3. <input checked="" type="radio"/> закомара	1
3. Художественные стили западноевропейского Средневековья:	1. <input checked="" type="radio"/> романский и готика 2. барокко и классицизм 3. модерн и рококо	1
4. Великий музей мира Прадо находится в:	1. <input checked="" type="radio"/> Италии 2. Испании 3. Германии	—
5. К пространственно-временным видам искусств относится:	1. хореография 2. музыка 3. <input checked="" type="radio"/> архитектура	—
6. Старинным русским народным струнным инструментом является:	1. <input checked="" type="radio"/> жалейка 2. гудок 3. рожок	—
7. Композитор Г.В. Свиридов отмечал, что «..... положил начало всему, чем живёт наше русское музыкальное искусство. У истока любого значительного явления русской музыки всегда будет сиять имя:	1. М.И. Глинки 2. <input checked="" type="radio"/> П.И. Чайковского 3. С.С. Прокофьева	—
8. Древнегреческая муза Терпсихора покровительствовала:	1. эпической лирике 2. <input checked="" type="radio"/> театру 3. <input checked="" type="radio"/> танцу	1
9. Соотнесите (напишите букву) 1. дольмен <u>б</u> 2. менгир <u>в</u> 3. кромлех <u>а</u>	 а <u>3</u> б <u>1</u> в <u>2</u>	1 1 1

4. Портрет - изображение (в живописи, музыке, литературе...) определенного человека или группы людей. 3
5. Библия - это книга и известие, история и учение, знание и благая весть. 3
6. Гармония - это созвучие, согласие, соразмерность, соподчиненность частей целого. 3

Задание 3.

Многие музыкальные произведения созданы композиторами на основе литературных и поэтических творений. Продолжите заполнение таблицы, используя список композиторов, писателей, поэтов.

П.И. Чайковский, Г. Ибсен, М.И. Глинка, П. Мериме, Э. Григ, Г.В. Свиридов, Н.А. Римский-Корсаков, С.С. Прокофьев, А.С. Пушкин, Б. Н. Полевой, Ф. И. Тютчев, Э. Гофман, С.В. Рахманинов, Р. К. Щедрин.

Музыкальное произведение	Композитор	Поэт, писатель
«Эгмонт»	Л. Бетховен	И.В. Гете
1. «Пер Гюнт»	П.И. Чайковский	—
2. «Руслан и Людмила»	М.И. Глинка 2	А.С. Пушкин 2
3. «Повесть о настоящем человеке»	Г.В. Свиридов —	Б.Н. Полевой 2
4. «Музыкальные иллюстрации к повести «Метель»	С.С. Прокофьев —	Р.К. Щедрин —
5. «Весенние воды»	Н.А. Римский-Корсаков —	Ф.И. Тютчев 2
6. «Кармен-сюита»	П. Мериме 2	Э. Григ. —
7. «Сказка о царе Салтане»	С.В. Рахманинов —	А.С. Пушкин 2
8. «Щелкунчик»	Э. Гофман Г. Ибсен	Э. Гофман 2

Задание 5.

1. Напишите не менее 10 - 15 определений или словосочетаний с ними, которые понадобятся для рассказа о ваших впечатлениях от картины В. Васнецова. Определения нужно подобрать так, чтобы точно описать происходящее и передать настроение картины. Определите название картины. Что вам известно о ней?



"Битва на Куликовом поле."

На картине изображены последствия битвы. Здесь лежат уже мертвые тела и своих и чужих. Где-то на картинку, чувствуется печаль и совсем немного страх. Ощущается гнетущая тишина, не кричат даже птицы...

А в небе, над телами убитых в бою, нападают друг на друга два сокола, тем самым показывая, что битва еще не окончена, что она продолжится, но уже без тех, кто пал в этом бою. На картине изображен закат, что наталкивает на мысль, что автор данной картины хотел показать, что закат настал и в жизни этих людей, но не стоит забывать о том, что за закатом всегда приходит рассвет.

- * чистое поле
- * лесной сокол
- * мешковатая трава
- * красивый молодец

- * еша богатырская
- * красное солнышко
- * горькая смерть.

14, 15
+5 +5 +5

29