

№

На №

от

№1.

1) Весь рассказ пронизан заинтересованным настроением. 2. Потому, что рассказ идет об интересе Тришвина к одуванчикам.

2) задорные, хитрые, темные. У нас с братом была забава. Он начинает меня подкарауливать и тоже смеется. 25

3) Я в пяту, смеется. Показать звук при сдувании одуванчика. 45

4) Рассказ построен на интересе Тришвина к одуванчикам. Сначала там говорится о том, как описывают одуванчиковый мир. А потом Тришвин утром пошел на рыбалку и на месте жёлто-золотого мира увидел зелёный. А когда он шел домой, мир опять был золотой. И он понял, что ^{вечером} одуванчики ложатся спать, а утром встают, как и дети. 20

5) "деловито" - характеризует манеру речи; "нейнтересные" - характеризует одуванчики; "золотой" - характеризует мир. 35

6) тема: "природа"; основная мысль: если наблюдать, то самый обычный цветок может оказаться интересным и красивым. 15

7) "Золотой мир": название хорошо подходит к тексту, ведь в нем говорится об одуванчиках, которые образуют поле жёлто-золотого цвета. 50

№2.

1) 8. 0

2) 1. Это сказка и этого не может быть в жизни, то есть это фантастика. 2. Хотя это не рассказ, но всё равно я думаю, что эта сказка имеет место быть в этом сборнике. 15

№3. 100

Контрольная работа

Шла самая обыкновенная контрольная работа по математике. И вдруг ручка Туся, которой я писала, решила пошутить и сказала:

- Вот я шавнее вас всех! Меня берут чаще всего, ведь много нужно писать ручкой. Цифры, буквы...

Но карандаш Коля возмущился:

- Это почему же?! ¹²Силы и чертежи тоже важны на мате-
матике. А их нужно рисовать карандашом.

Этот разговор услышала Настя Лёва.

- Как так? - кричит Лёва, - А если ты, Коля, ошибёшься? Кто
сострёт твои каракули? Кто, кроме меня? Никто. Так что
я важнее.

- Давайте не будем спорить, - сказала миссис Лёва, - Каждый
делает свою, важную работу.

- А ведь и правда! - сказала гусь Руха. - Мы все нужны!!!
Все поддерживаем идею Лёвы, полируем, обнимаем и вмес-
те стоим ждать своей очереди.