

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

2025–2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

6 КЛАСС

Максимальная оценка – 75 баллов

Время на подготовку – 60 минут (1 астрономический час)

Задание 1. История занимает одно из ведущих мест среди гуманитарных наук. Ею занимаются учёные разных профессий. Перед Вами описание этих профессий. Внимательно ознакомьтесь с ними и определите, о ком идёт речь. Свои ответы внесите в таблицу в специальном бланке (12 баллов)

1. Этот научный работник (учёный) занимается различными аспектами происхождения человека. Например, он может изучать происхождение человека как биологического вида на основе археологических находок и наблюдения за примитивными обществами (племенами). В данном случае основная задача и поле деятельности учёного – изучение стадий эволюции человека от гоминид к *Homo Sapiens*. В рамках данного направления учёный занимается реконструкцией устройства древнейших социумов охотников и собирателей, их орудий труда, питания и прочими аспектами быта. Кроме того, человек этой профессии исследует также культурные особенности социума (в том числе религию, общественное устройство, политику, культуру, психологию, педагогику, отношения между людьми и прочие явления) и условия проживания человека в нём.

2. В профессии этого человека успех на 90 % зависит от его личных качеств. Одну и ту же информацию можно передать по-разному. В идеальном варианте – так, чтобы людям было очень увлекательно, чтобы они искренне заинтересовались темой, узнали много нового и захотели бы узнать ещё больше. Вежливость, доброжелательность, грамотная речь, умение и желание общаться с людьми – вот те основы, с которыми можно стать успешным и востребованным в данной профессии. А ещё нужно любить путешествовать, ведь данная профессия не всегда ограничивается музейными стенами, а предполагает также и сопровождение группы туристов по значимым достопримечательностям. Глубокие познания истории дают человеку этой профессии необходимую уверенность в своей работе.

3. Этот научный специалист изучает народы и этнические общности, особенности их жизни, быта, культуры; происхождение, историческое передвижение и расселение, религиозные обычаи. Объектов изучения много: кроме устного народного творчества, обычаев и традиций, это ещё и предметы материальной культуры (жилище и одежда, украшения и предметы быта, орудия труда и оружие). Материал собирается не из книжек, а в ходе экспедиций по отдалённым деревням и селениям, общения со старожилами этих мест.

4. Этот учёный занимается сбором, систематизацией, учётом и обеспечением сохранности документальных ценностей, чтобы их в любой момент можно было без проблем найти и использовать в тех или иных целях. Он должен хорошо ориентироваться в своём "хозяйстве", чтобы быстро выявлять и находить нужные материалы – по запросам музеев, различных организаций и просто частных лиц. Он должен уметь на основе сведений, почерпнутых из документальных источников, оперативно и грамотно подготавливать отчёты на различные запросы, делать копии документов, принимать участие в экспертизе их ценности.

5. Этот учёный, который изучает быт и культуру далёкого прошлого по найденным на раскопках древних поселений вещественным источникам (постройкам, орудиям труда, домашней утвари, украшениям, оружию и др.). Эта работа, наряду с расшифровкой старинных летописей и других письменных источников, помогает реконструировать жизнь людей минувших эпох. Этот учёный создаёт картину прошлого как мозаику: по найденным фрагментам, опираясь на уже имеющиеся знания и находки, с учётом их расположения. Ценные находки затем исследуются в лабораториях, классифицируются, реставрируются, пополняют коллекции музеев. Люди данной профессии регулярно (иногда по несколько раз в год) выезжают в экспедиции.

6. Этот учёный занимается изучением и сохранением в должном виде богатого исторического и культурного наследия, проводит просветительскую работу в историко-культурных центрах или галереях, и может постепенно выдвинуться на управленческую должность. Некоторые представители этой профессии участвуют в реставрации предметов старины и произведений искусства, в организации выставок, вернисажей и аукционов.

Задание 2. Историк в своей работе постоянно сталкивается с историческими документами. Он должен уметь их анализировать, делать правильные выводы об исторических событиях. Перед Вами выдержки из труда известного античного автора Тацита о жизни римского императора Нерона. Внимательно прочитайте представленный текст и попробуйте определить, о чём идёт речь в каждом из приведённых отрывков. Назовите творческое увлечение императора, которое упомянуто автором текста. Вспомните имя известного римского деятеля, бывшего учителем Нерона. Свои ответы внесите в специальный бланк (11 баллов)

А. Нерон "гордый одержанной победой и всеобщей рабской угодливостью, безудержно предался всем заложенным в нём страстям, которые до того времени если не подавляло, то до известной степени сдерживало хоть какое-то уважение к матери".

Б. "Но ещё опаснее было совсем не присутствовать на этом представлении, так как множество соглядатаев явно, а ещё большее их число – тайно запоминали имена и лица входящих, их дружественное и недружественное настроение. По их донесениям мелкий люд немедленно осуждали на казни, а людей знатных впоследствии настигала затаённая на первых порах ненависть императора".

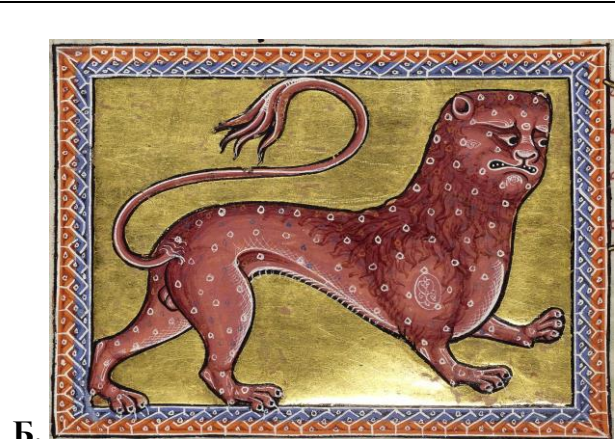
В. "И вот Нерон, чтобы побороть слухи, приискал виноватых и предал изощрённым казням тех, кто своими мерзостями навлёк на себя всеобщую ненависть и кого толпа называет христианами".

Г. "Денежные поборы опустошили Италию, разорили провинции, союзные народы и государства, именуемые свободными. Добыча была взята и с богов, ибо храмы в Риме были ограблены, и у них отобрали золото".

Задание 3. Попробуйте решить несложные исторические задачи. Своё мнение обоснуйте и внесите его в специальный бланк (8 баллов)

1. Византийский историк VI века Прокопий Кессарийский утверждал, что вдоль побережья Франции живут племена, которые являются подданными франков, но дани им не платят, так как их отягощает повинность по перевозу на остров Британия большого количества людей. А предки Прокопия считали, что все обязанности, приписываемые историком этому племени, некто выполняет в одиночку. **О ком идёт речь?**

2. Считается, что это животное было подарено императору Франкской империи багдадским халифом в ознаменование союза против общих врагов. С этим животным жители Европы были знакомы со времён походов Александра Македонского и Ганнибала. Последний даже сумел перевести несколько десятков этих животных в составе своего войска через Альпы, но все они погибли от холодного для них итальянского климата. Однако к эпохе Средних веков облик этого животного, которое не водилось в Европе, забылся, а само его существование превратилось в легенду. **О каком животном идёт речь? Выберите миниатюру, на которой изображено это животное, как его представлял себе один средневековый автор.**



3. Первые дома и улицы города Арля, расположенного на юге Франции, располагались на гладком, похожем на стол, месте, имевшем правильную овальную форму. По краям этого овала тянулись засыпанные песком ступени, широким кольцом охватывавшие поселение. **Чем можно объяснить столь своеобразное месторасположение Арля?**

4. Этот знаменитый воин стал всемогущим управляющим Франкским государством в эпоху "ленивых королей" из династии длинноволосых Меровингов (VIII век). Он одержал знаменитую победу над маврами, которая остановила продвижение арабов в Западную Европу. **Назовите имя этого человека.**

Задание 4. Перед Вами отрывок из стихотворения французского поэта Копона де Бетюна (XII век), который призывал европейцев к участию в важном событии. Ознакомьтесь с текстом и объясните, о каком событии идёт речь? Из представленного перечня исторических деятелей эпохи Средневековья выберите тех, кто принимал участие в этом событии. Свой ответ внесите в таблицу в специальном бланке (7 баллов)

...За нас Христос, исполненный любви,
Погиб в земле, что туркам отдана.
Зальём поля потоком вражьей крови,
Иль наша честь навек посрамлена!

Земная жизнь была забот полна,
Пускай теперь при первом бранном зове
Себя отдаст за Господа она.
Войдём мы в царство вечных славословий,

Не будет смерти. Для прозревших внове
Блаженные наступят времена,
А славу, честь и счастье уготовит
Вернувшимся родимая страна...

Господь сидит на царственном престоле,
Любовь к нему отвагой подтвердят
Все те, кого от горестной юдоли
Он спас, прияв жестокий смерти хлад.

Простит он тех, кто немощью объят,
Кто в бедности томится иль в неволе,
Но все, кто молод, волен, и богат,
Не смеют дома оставаться в холе.

Потоки слёз мне щёки бороздят, –
Я еду вдаль, предавшись божьей воле,
Я не боюсь страданий и преград,
Одна любовь причина тяжкой боли...

1.	Прокопий Кессарийский	6.	Филипп Август
2.	Иоанн Златоуст	7.	Генрих Второй
3.	Фридрих Барбаросса	8.	Гильдебранд
4.	Пьер Амьенский	9.	Ричард Первый Львиное Сердце
5.	Урбан Второй	10.	Раймонд Антиохийский

Задание 5. Историкам приходится работать с историческими картами и схемами. Попробуйте и Вы себя в качестве исследователя. Внимательно ознакомьтесь с предложенной схемой и суждениями, относящимися к ней. Определите, какие из суждений являются верными ("да"), а какие неверными ("нет"). Свои ответы внесите в таблицу в специальном бланке (12 баллов)



1. На схеме представлено изображение одного из легендарных семи чудес света.
2. Часть территорий, обозначенных на схеме, входила в империю Александра Македонского.
3. Народам, жившим в странах, обозначенных на схеме, не было известно парусное мореходство.
4. На схеме обозначены территории, известные как плодородный полумесяц.
5. На схеме обозначен остров, где, согласно легенде, был построен Лабиринт, в котором жило чудовище Минотавр.
6. На схеме обозначены названия "народов моря", переселившихся на Пелопоннесский полуостров.
7. На схеме обозначено место, в битве возле которого погиб спартанский царь Леонид.
8. На схеме обозначены города, расположенные на территории Ионической Греции.
9. На схеме обозначен город, в котором располагался знаменитый царский дворец.
10. На схеме обозначен город, основателями которого были Ромул и Рем.
11. На схеме обозначено море, которое древние греки называли Понтом Эвксинским или Гостеприимным морем.
12. На схеме обозначено место, рядом с которым на горе, согласно мифам, жили древнегреческие боги.

Задание 6. Историкам приходится работать с историческими источниками и различными документами. Внимательно прочитайте представленный ниже документ, в котором пропущены некоторые элементы (имена исторических деятелей, названия народов, географические названия). Ознакомьтесь также со списком вставок. Из предложенного списка заполните пропуски в тексте соответствующими вставками. Свои ответы внесите в таблицу в специальном бланке (8 баллов)

"Тем временем [1] возвращался с битвы с норвежцами; он считал себя счастливым, потому что победил, мне же он кажется несчастным, потому что добыл победу предательством. И когда новость о высадке [2] дошла до него, он, как был раненый в бою, тронулся в путь к [3] с весьма незначительным войском...

Бились ожесточённо большую часть дня, и ни одна из сторон не уступала. Убедившись в этом, [4] дал сигнал к мнимому бегству с поля брани. В результате этой хитрости боевые ряды англоv расстроились, стремясь истреблять беспорядочно отступающего врага, и тем была ускорена собственная их гибель; ибо [2], круто повернувшись, атаковали разъединённых врагов, и обратили их в бегство. Так, обманутые хитростью, они приняли славную смерть, мстя за свою отчизну. Но всё же они и за себя отомстили с лихвой, и, упорно сопротивляясь, оставляли от своих преследователей груды убитых. Завладев холмом, они сбрасывали в котловину [2], когда те, объятые пламенем [битвы], упорно взбирались на высоту, и истребили всех до единого, без труда пуская в подступающих снизу стрелы и скатывая на них камни. Борьба шла с переменным успехом, победа склонялась то к тем, то к другим, пока [1] был жив. Когда же он пал, сражённый стрелой в голову, отступление англоv не прекращалось уже до самой ночи".

Вставка 1, 4	Вставка 2	Вставка 3
Гарольд	Викинги	Рим
Алкуин	Нормандцы	Лондиний
Атила	Саксы	Лютеция
Квинтилий Вар	Франки	Гастингс
Аларих	Готы	Орлеан
Вильгельм	Римляне	Аахен
Юстиниан	Гунны	

Задание 7. Немало исторических событий нашло отражение в художественной литературе. Писатели древности оставили потомкам много интересных произведений. Ознакомьтесь с фрагментами литературных памятников Древнего мира и соотнесите их с названиями. Свои ответы внесите в таблицу в специальном бланке (12 баллов)

Фрагменты:

1. Как, перенесши немало трудов, к феакам он прибыл;
Почесть они оказали ему, как бессмертному богу,
И в корабле отослали обратно в родную Итаку,
Меди и золота дав ему вволю, а также одежды.

2. Так меж собою они о трудных делах состязались;
А Эней в то время из лагеря двинулся в поле.
Вот и гонец бежит в великой тревоге к палатам
Царским и город волнует смятеньем и вестью, что тевкры,
Вместе с дружиной тирренян, стройною ратью несутся
От Тиберина реки, выступая по целому полю.

3. Великий бог, подобие Ра, вразумляющий того, кто служит ему по доброй воле. Покорный слуга – в руках того, кто заботится о нём, находится он под водительством [господина]. Твоё величество – Хор-победитель! Твои руки сильнее, чем все земли! Да прикажет твоё величество привести Меки из Кедема, Хентиауша из Хенткешу, Менуса из земель финикийских. Это властители с известными именами, выросшие в любви к тебе, не говоря уже о [стране] Речену: она тебе предана подобно псам твоим.

4. Кто внутри обретает радость,
Кто внутри видит свет и счастье –
Этот Брахманом ставший йогин
Достигает Брахманирваны.

Обуздан, без двойственных качеств,
Кто во благе существ видит радость –
Тот, лишённый греха провидец,
Этой Брахманирваны достигнет.

5. От Истины рождён Один,
От Одного явились Два,
Из Двух образовались Три,
Из Трёх – всё множество вещей.
Скудеет Инь, ярится Ян:
В их сочетаньи – полнота.

6. Так говорил, и восхитился Гектор услышанной речью;
И, на средину ишед и копьё ухватив посредине,
Спнул фаланги троянские; все успокояся стали.
Но на Гектора луки ахейан сыны натянули.

Литературные памятники:

А. "Дао дэ Цзин"

Б. "Илиада"

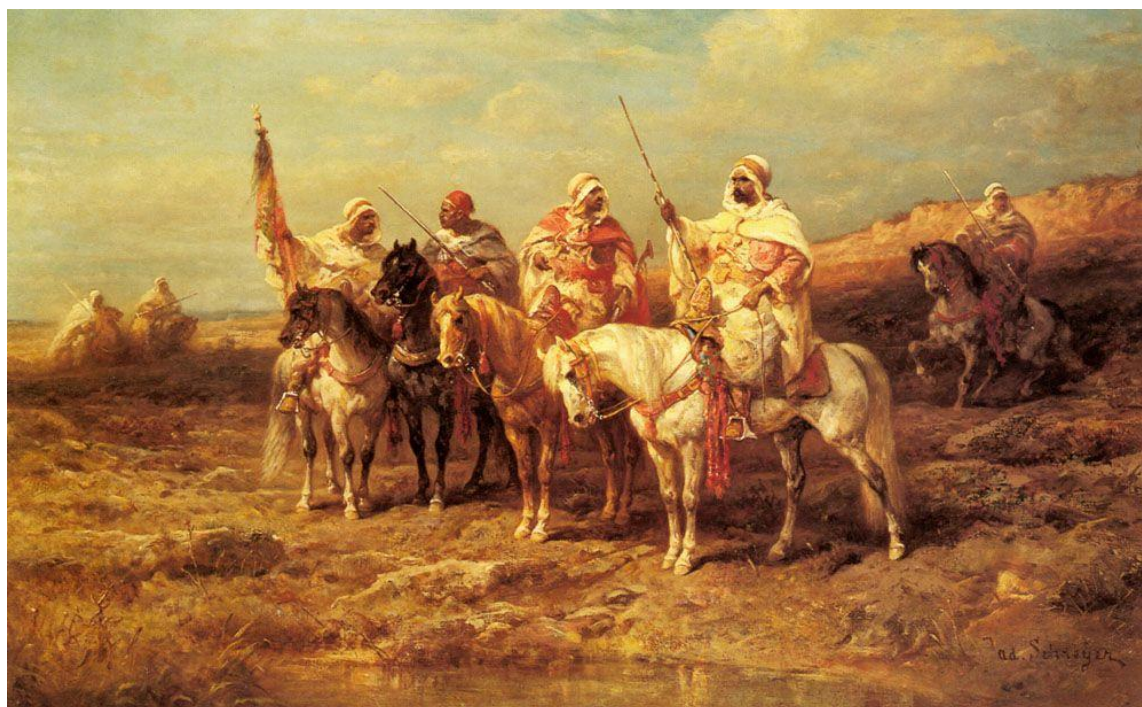
В. "Одиссея"

Г. "Бхагавад-Гита"

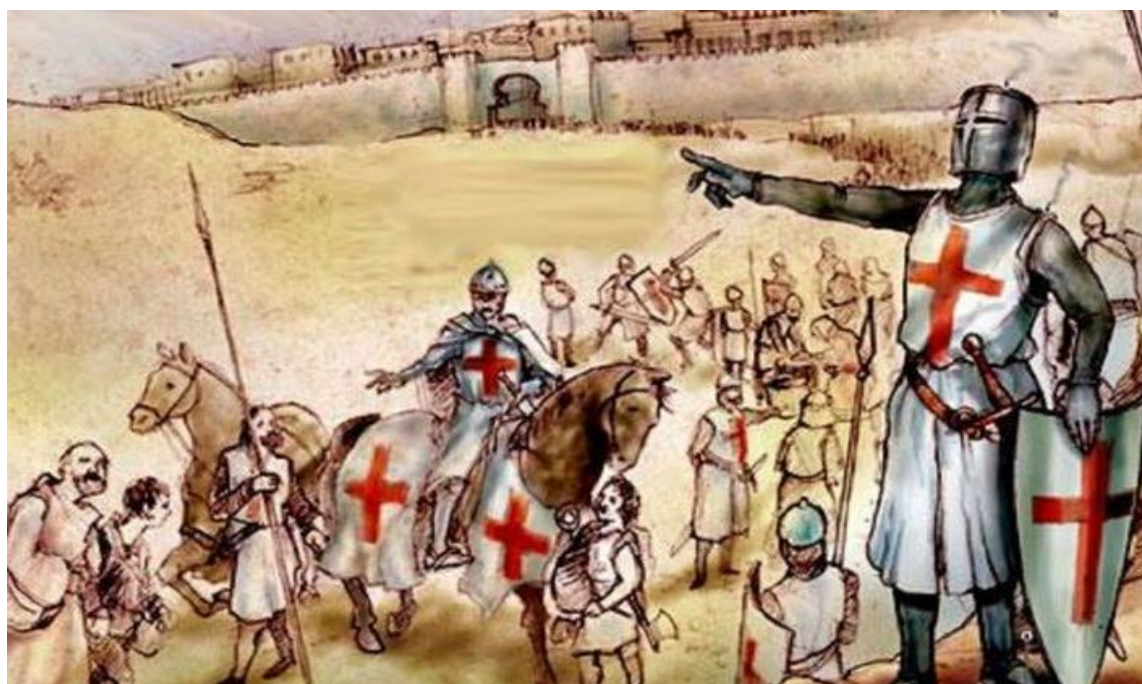
Д. "Странствия Синухета"

Е. "Энеида"

Задание 8. Перед Вами живописные сюжеты, посвящённые истории разных стран в эпоху Средневековья. Выберите изображения, которые относятся к эпохе арабских завоеваний. Свои ответы внесите в таблицу в специальном бланке (5 баллов)



А.



Б.



B.



Г.



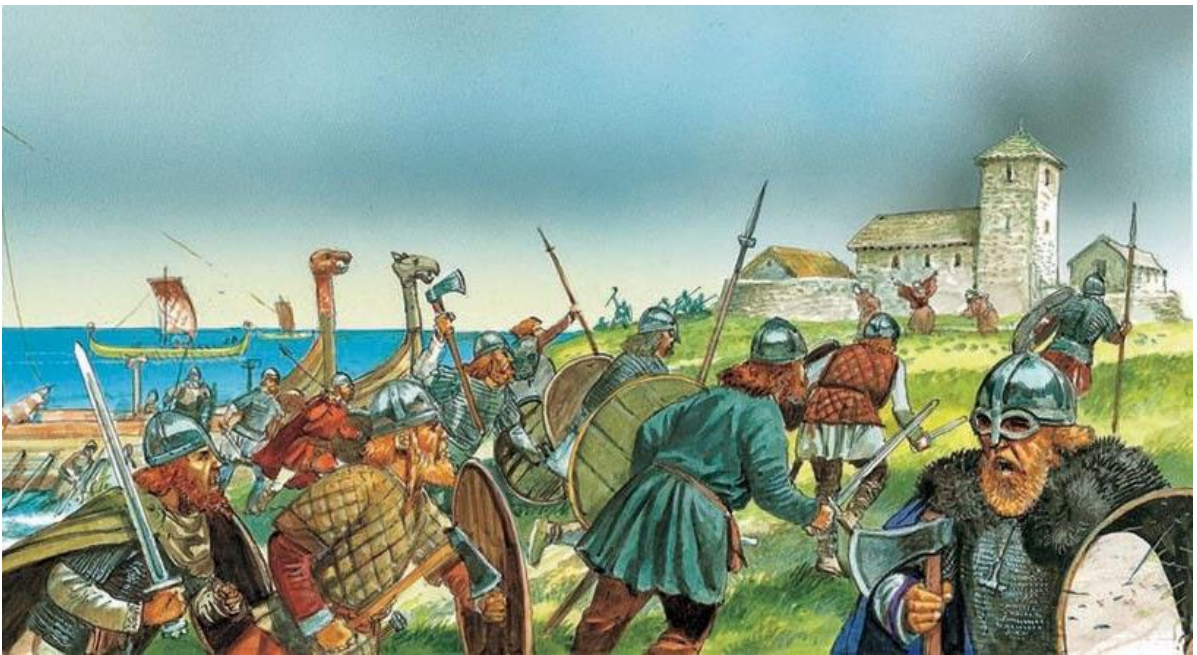
Д.



Е.



Ж.



3.



И.



К.

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!