**2. Психологические основы деятельности младшего воспитателя (Лектор - Л.В. Крапивкина)**

**Тема 2.1. Психологическое здоровье** как важнейший фактор успешной социализации (изучение лекционных материалов, практическая работа).

* Понятие «психологическое здоровье».
* Уровни психологического здоровья.
* Классификация нарушений психологического здоровья.

*Практическая работа:* составить классификацию нарушений психологического здоровья.

**Тема 2.2** **Возрастные особенности** детей дошкольного возраста (изучение лекционных материалов, практическая работа).

* Основные возрастные периоды.
* Возрастные особенности детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
* Сензитивный период развития детей.

*Практическая работа:* Составить перечень возможных «рисков» и «сбоев» в психологическом развитии личности ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

**Тема 2.3.** **Личностные особенности** детей дошкольного возраста (изучение лекционных материалов, практическая работа).

* Понятия «тревожность», «самооценка», «агрессивность», «гиперактивность». Особенности формирования личности детей дошкольного возраста.
* Условия развития личности дошкольников.
* Особенности самосознания и самооценки дошкольника.
* Основные виды мотивов поведения дошкольников. Формирование нравственных качеств личности.
* Эмоционально-волевая сфера дошкольника.
* Составляющие психологического комфорта и эмоционального благополучия детей в группе.

*Практическая работа*: Раскрыть условия развития личности детей дошкольного возраста.

**Тема 2.4. Эффективное педагогическое общение** (изучение лекционных материалов, практическая работа).

* Понятие «общение».
* Три стороны общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная. Вербальное и невербальное общение.
* Стили, этапы педагогического общения.
* Понятие «конфликт». Типы поведения в конфликтной ситуации. Конфликтные типы личности и стратегии взаимодействия с ними.

*Практическая работа:* Составить рекомендации для сотрудников ДОО- младших воспитателей по взаимодействию с родителями воспитанников, с целью предупреждения конфликтных ситуаций.

**Тема 2.1. Психологическое здоровье как важнейший фактор успешной социализации.**

* Понятие «психологическое здоровье».
* Уровни психологического здоровья.
* Классификация нарушений психологического здоровья.

*Практическая работа:* составить классификацию нарушений психологического здоровья.

**1. Понятие «психологическое здоровье»**

Развитие ребенка, его психики и личностных качеств во многом определяется взаимоотношениями, которые складываются в течение жизни между формирующейся личностью и его ближайшим [взрослым](http://www.psydisk.ru/dvd/7day/) окружением. Все, что происходит в общении взрослого и ребенка в дошкольном возрасте, продолжает оказывать влияние на отношение к здоровью в период начала школьной жизни. Отношение ребенка к своему здоровью должны быть предметом педагогического общения с раннего детства. Здоровье является условием успешного функционирования жизнедеятельности человека. Так как здоровье рассматривается на всех уровнях существования человека (биологический, психический, социальный), то оно выступает предметом исследования анатомии, медицины, психологии, социологии, философии. В рамках психологии здоровье изучается на уровне личности – «психологическое здоровье» - которое «относится к личности в целом, находится в тесной взаимосвязи с высшими проявлениями человеческого духа» (И.В. Дубровина, 1997).

Единого определения психологического здоровья до сих пор нет.

Проблема психического, душевного, духовного, нравственного здоровья для науки не нова. В отечественных исследованиях эту проблему решали в рамках психологии, психиатрии и психопатологии С.С. Корсаков, В.М. Бехтерев, П.Б. Аннушкин Б.С. Братусь, Б.Д. Карвасарский, В.Н. Мясищев, И.В. Боев и т.д. Большое внимание уделяли ему и зарубежные психологи и психиатры 3. Фрейд, А. Адлер, К.Г. Юнг, Э. Фромм, А. Маслоу, К. Роджерс, К. Хорни, В. Франкл, Э. Эриксон, С. Гроф и др. Регуш Л., Орлова А., в книге педагогическая психология, предлагают ввести понятие психологического здоровья, важно показать разницу между понятиями «биологическое» («физическое»), «психическое» и «психологическое». Обращаясь к различению понятий «психическое» и «биологическое», можно отметить, что психическое всегда протекает, развертывается в рамках определенных биологических (физиологических) условий. Для обеспечения развития психики необходимы определенный диапазон условий и их устойчивость. Нарушение внутреннего равновесия изменяет характер протекания психических функций, тем самым влияя на эти функции. При этом психические явления возникают в ходе специфического взаимодействия индивида с внешним миром. Брушлинский А.В. (1978), описывая психическое как процесс, выделил две его основные особенности:

1) психическое относится к числу живых процессов;

2) среди последних оно выделяется наибольшей динамичностью, непрерывной подвижностью и изменчивостью.

Согласно А.В. Брушлинскому, в этом психическое отличается и от физиологического. Как утверждают авторы, необходимо различать существование двух реальностей:

а) класса условий (биологической и социальной реальности);

б) процесса, протекающего в этих условиях (психической реальности).

В общем смысле, понятие «здоровье» формировалось на протяжении столетий. Вначале оно в основном соотносилось с физическим состоянием человека, но затем по мере развития общества и различных наук наполнялось новым содержанием. В настоящее время понятие «здоровье» соотносят с психическим состоянием человека, его образом жизни, а также уровнем духовного развития.

Всемирная Организация здравоохранения (Устав ВОЗ 1948 г.) определяет здоровье как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов и в качестве критериев психического здоровья рассматривает следующие:

• осознание и чувство непрерывности, постоянства и идентичности своего физического и психического «Я»;

• чувство постоянства и идентичности переживаний в однотипных ситуациях;

• критичность к себе и своей собственной психической продукции (деятельности) и ее результатам;

• соответствие психических реакций (адекватность) силе и частоте средовых воздействий, социальным обстоятельствам и ситуациям;

• способность самоуправления поведением в соответствии с социальными нормами, правилами, законами;

• способность планировать собственную жизнедеятельность и реализовывать это;

• способность изменять способ поведения в зависимости от смены жизненных ситуаций и обстоятельств.

Психическая реальность предполагает наличие как минимум двух составляющих – психического и психологического. Отмечая разницу между психическим и психологическим, В.Н. Мясищев писал о существовании «собственно личностного психического» и «просто психического». Определение понятий «биологическое», «психическое» и «психологическое» позволяет более точно разделить понятия «соматическое здоровье», «психическое здоровье» и «психологическое здоровье».

**2 Уровни психологического здоровья**

**Психическое здоровье** – это прежде всего баланс различных психических свойств и процессов (баланс между умением отдавать и взять от другого, быть одному и быть среди людей, любви к себе и любви к другим). В случае проблемы эмоций речь идет о балансе аффекта и интеллекта, т.е. свободы и права на выражение чувств со способностью осознавать их и управлять ими.

Психическое здоровье – основа всех аспектов здоровья человека, оно в значительной степени определяет общее благополучие. От него зависят личное счастье человека, его профессиональные успехи, взаимоотношения с другими людьми и все аспекты физического здоровья.

По мнению (Бароненко В.А., Рапопорт Л.А., 2003) термины «психический» и «эмоциональный» тесно связаны друг с другом. Наши эмоции прямо воздействуют на большинство функций организма и в значительной степени определяют уровень благополучия организма. Первое имеет более общий смысл. Оно означает все, что связано с психикой, и охватывает все интеллектуальные и эмоциональные реакции индивида. Восприятие, память, мысли, мотивации, эмоции сновидения и верования – все эти понятия входят в представление.

Эмоции, по определению психологов, включают три основных компонента:

*•* ***субъективное переживание.*** Радость, печаль, страх и гнев – все это субъективный компонент эмоций. При этом надо помнить, что, хотя эмоции субъективны, они весьма реальны;

*•* ***физиологическую реакцию активации.*** Они обязательно инициируют изменения в организме, готовят его к определенному типу деятельности (например, общению или драке);

*•* ***открытое выражение.*** Эмоции обычно проявляются в выражении лица и изменении позы. Связь между эмоциями и соответствующей ей гримасой и позой столь сильна, что часто удается вызвать определенную эмоцию, приняв характерную позу и придав лицу соответствующее выражение. В действительности психика и эмоции взаимосвязаны и взаимозависимы. Эмоции представляют собой отражение психических функций, а эмоциональное состояние влияет на психические функции и является их основой. Таким образом, во многих случаях можно с полным правом говорить о психическом или эмоциональном здоровье как синонимах.

**Основными критериями психического здоровья, являются:**

• соответствие субъективных образов отражаемых объектам действительности и характера реакций – внешним раздражителям, значению жизненных событий;

• адекватный возрасту уровень зрелости личностных сфер эмоционально – волевой и познавательной;

• адаптивность в микросоциальных отношениях;

• способность самоуправления поведением, разумного планирования жизненных целей и поддержания активности в их достижении и т.д.

Среди характеристик и критериев психического здоровья особое значение придается ее гармоничности, уравновешенности, степени ее интегрированности, ориентации на саморазвитие, духовности. Данные характеристики описывают здоровую личность в рамках психологического подхода. Такие характеристики здоровой личности Б.С. Братусь назвал описательными критериями психического здоровья (Б.С. Братусь, 1988).

**Психологический компонент здоровья** включает здоровье как индивидуально-психологический феномен и опосредуется системой ценностей личности, в том числе морально-нравственными и религиозными. Психологическое здоровье подразумевает возможность человека ставить достижимые смыслообразующие цели и реализовывать их, осуществляя саморегуляцию и согласовываясь с требованиями социокультурной и природной среды. Психологически здоровая личность – это личность, способная справляться с внутриличностными конфликтами. Психологическое здоровье является важнейшей составляющей здоровья человека, и представляет собой процесс развития в направлении достижении человеком своей сущности и самоактуализации.

Впервые термин «психологическое здоровье» был введен И.В. Дубровиной, которая рассматривала аспекты психического здоровья, относящиеся к личности в целом и находящиеся в тесной взаимосвязи с высшими проявлениями человеческого духа.

Психологическое здоровье является необходимым условием функционирования и развития человека в процессе жизнедеятельности; представляет собой динамическую совокупность психических свойств человека, обеспечивающих гармонию между потребностями индивида и общества, являющихся предпосылкой ориентации индивида на выполнение своей жизненной задачи. Нарушения психологического здоровья делают невозможным полноценное личностное развитие человека, могут негативно влиять на его судьбу или жизненный путь. Основная функция психологического здоровья - это поддерживание активного динамического баланса между организмом и средой во всех ситуациях, но в особенности в трудных условиях, требующих мобилизации ресурсов личности.

Психологическое здоровье описывается через различные характеристики: ведущие ценности; личностные особенности; уровень тревожности; успешность адаптации, самореализация и другие. Это приводит к противоречивости в показателях психологического здоровья. Задача выделения единой системы показателей психологического здоровья осложняется тем, что исследования психологического здоровья проводятся на разных возрастных этапах (детство, юношество, взрослость), акцент в изучении делается на показателях, которые характерны для выбранного периода. Это приводит к увеличению количества возможных показателей психологического здоровья.

**Уровни здоровья**

Б.С. Братусь предлагает рассматривать психологическое здоровье в качестве трехуровневого образования.

**Высший уровень** психического здоровья – личностно-смысловой (определяется качеством смысловых отношений человека).

**Второй уровень** – уровень индивидуально-психологического здоровья (его оценка зависит от способностей человека строить адекватные способы реализации смысловых устремлений).

**Третий уровень** – уровень психофизиологического здоровья (определяется способностями внутренней нейрофизиологической организацией факторов психической деятельности).

Таким образом, современные взгляды о составляющих здоровья, говорят о том, что организм – это единая саморегулирующая суперсистема. В связи с этим, говоря о здоровье, мы имеем в виду целостное явление. Вместе с тем принято условно «разделять» его на составляющие компоненты.

**1. Физическая составляющая** – уровень роста и развития органов и систем организма. Основой этого процесса являются морфологические и функциональные преобразования и резервы, обеспечивающие адекватную адаптацию организма.

**2. Психологическая составляющая** – состояние психической нравственной и духовной сферы. Основу его определяет состояние общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватное поведение; комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информационной сферы жизнедеятельности. Основу его составляет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе; представления связанные с общечеловеческими истинами добра, любви и красоты. Оно опосредованно нравственным благополучием.

**3. Поведенческая составляющая** – это внешнее проявление состояний человека. Оно выражается в степени адекватности (соответствия ситуации) поведения человека, умении общаться. Основу его составляют: жизненная позиция, межличностные отношения и умение эффективно трудиться (Бароненко В.А., Рапопорт Л.А., 2003).

По мнению Л.Б. Дыхан, при рассмотрении теории здоровья крайне важно провести дифференциацию понятий психического и психологического здоровья. Этот вопрос является актуальным, так как по данным специалистов РАМН, психосоматический компонент выявляется почти в 70 % соматических заболеваний детей и подростков.

Ряд авторов, изучая психологическое здоровье в период детского онтогенеза, делает акцент на следующих показателях психологического здоровья личности: тревожность; характер общения со сверстниками; агрессивность, мотивация, самооценка (А.В. Шувалов, В.Э. Пахальян, И.В. Дубровина).

Так как психологическое здоровье подразумевает наличие подвижного равновесия между индивидом и средой, то в качестве основного критерия можно выделить адаптацию ребенка к социуму. Опираясь на это положение, выделяют несколько уровней психологического здоровья ребенка:

1. Креативный уровень: такие дети легко и достаточно устойчиво адаптируются к любой среде, обладают необходимым резервом для преодоления стрессовых ситуаций и характеризуются активным отношением к действительности.
2. Адаптивный уровень: дети в основном адаптированы к социуму, но у них наблюдаются отдельные элементы проявления дезадаптации, выражающиеся в основном в повышенной тревожности.
3. Ассимилятивно-аккомодативный уровень: к данному уровню относятся дети неспособные к гармоничному взаимодействию с окружающими, либо проявляющие зависимость от факторов внешнего воздействия.

Выделение данных уровней психологического здоровья позволяет дифференцировать психологическую работу с детьми и использовать различные методы работы. С детьми первой группы достаточно проводить лишь развивающую работу, в то время как дети третьей группы нуждаются в серьезной индивидуальной коррекционной работе.

К психологическим аспектам здоровья можно отнести эмоциональное, интеллектуальное и душевное самочувствие. Рассмотрим данные аспекты.

**Интеллектуальный аспект** выражается в развитии процессов мышления, памяти, речи. Дошкольный возраст ребенка характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению. Данное развитие мышления способствует освоить новые виды деятельности – игровую, конструктивную, изобразительную.

Развитие мышления неразрывно связано с развитием речи. В дошкольном возрасте речь начинает выполнять функцию планирования и регулирования деятельности. У ребенка обогащается словарный запас, формируется грамматический и лексический строй речи. Ребенок может не только прокомментировать конкретное событие и выразить сиюминутное желание, но и задуматься, порассуждать о природе, о себе, своих действиях, о своем месте в мире.

**Эмоциональный аспект** выражается в благополучном эмоциональном состоянии ребенка. Известно, что дошкольный возраст характеризуется сильной эмоциональной зависимостью от матери и взрослого. Именно от них и благодаря им ребенок развивается, впервые слышит человеческую речь, постигает сложную систему человеческих взаимоотношений. Эмоциональная депривация способствует нарушению адаптации ребенка, провоцирует психоневрологические нарушения. Доказано, что дети, которые лишены возможности полноценного эмоционального общения с матерью, во многом отстают от своих сверстников в физическом, интеллектуальном, эмоциональном развитии. Такие дети начинают поздно говорить, ходить, их игровая деятельность характеризуется бедным сюжетом и однообразием, часто наблюдаются предметные манипуляции. Дети пассивны, нелюбознательны, они не владеют навыками общения с другими детьми и взрослыми. Таким образом можно увидеть, что эмоциональное общение ребенка со [взрослым](http://www.psydisk.ru/dvd/7day/) является основополагающим и ключевым для психического развития и психологического здоровья.

**Душевный компонент** характеризуется состоянием общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватное поведение.

К признакам душевного неблагополучия можно отнести:

- тревога, отчаяние;

- неспособность радоваться;

- чувство вины и стыда перед самим собой;

- отсутствие цели;

- опустошенность;

- утрата идентичности.

Эксперты ВОЗ выявили, что нарушение психологического здоровья у детей встречается гораздо чаще в ситуации дисгармоничных отношений со взрослыми. Преобладающая часть нарушений психического здоровья у детей имеет две характерные черты:

1. Нарушения представляют собой лишь количественные отклонения от нормального процесса психического развития;
2. Многие их проявления можно рассматривать как реакцию на психотравмирующие ситуации.
3. **Классификация нарушений психологического здоровья.**

*В своих работах посвященных психологическому здоровью детей Ольга Хухлаева говорит, что в*нутриличностные конфликты по-разному проявляются внешне в зависимости от стиля поведения ребенка в конфликте.

А. Бодалев и В. Столин выделяют два основных деструктивных стиля поведения в конфликте: ассимилятивный и аккомодативный.

**При ассимилятивном** стиле поведения ребенок стремится приспособиться к внешним обстоятельствам в ущерб своим желаниям и возможностям. Неконструктивность его поведения проявляется в ригидности, в результате чего ребенок пытается полностью соответствовать желаниям окружающих.

**При аккомодативном** поведении ребенок, наоборот, активно использует наступательную позицию, стремится подчинить окружение своим потребностям. Неконструктивность такой позиции заключается в негибкости поведения, в преобладании экстернального локуса контроля, недостаточной критичности.

От чего зависит выбор ребенка? По мнению Л. Крейслера, «пара «активность—пассивность» появляется на сцене уже в первый период жизни», то есть уже младенцы проявляют либо активное, либо пассивное поведение.

Можно предположить, что склонность ребенка к активным или пассивным способам поведения во многом определяется особенностями его темперамента, закрепляемыми, естественно, условиями развития.

Ребенок может в разных ситуациях использовать тот или иной стиль. Поэтому можно говорить лишь о преобладающем стиле поведения. Но условное отнесение поведения в конфликте к ассимилятивному или аккомодативному удобно, поскольку дает возможность выйти на поведенческие проявления внутреннего конфликта. Кроме того, беря за основу стиль поведения в конфликте, можно составить классификацию нарушений психологического здоровья старших дошкольников и младших школьников.

Рассмотрим каждое из нарушений психологического здоровья подробно.

**ЗАЩИТНАЯ АГРЕССИВНОСТЬ**

Если следствием проблем развития в младенчестве и тревожности родителей является закрепление у ребенка страха перед окружающим миром, то при наличии активной позиции (преобладании ассимиляции), в поведении ребенка отчетливо проявится защитная агрессивность.

Агрессия традиционно рассматривается как состояние, поведение или черта личности. Агрессивное поведение присуще всем людям и является необходимым условием жизнедеятельности. В раннем и подростковом возрасте, агрессивные действия считаются не только нормальными, но и в определенной степени необходимыми для становления самостоятельности, автономности. Отсутствие агрессивности в эти периоды может быть следствием нарушений развития, например вытеснения агрессивности или формирования реактивных образований. Агрессивность, необходимую для развития ребенка, принято называть **нормативной.** **Ненормативная** агрессивность, то есть склонность к частому проявлению агрессивного поведения, как черта личности формируется по разным причинам.

Защитной называют агрессивность, основной причиной которой является нарушение развития в младенческом возрасте, закрепленное актуальной семейной ситуацией. Основная функция агрессии в этом случае — защита от внешнего мира, который представляется ребенку небезопасным. Поэтому у таких детей в той или иной форме присутствует страх смерти, который они, как правило, отрицают.

Приведем поведенческие проявления защитной агрессивности ребенка:

— часто конфликтует, дерется;

— громко говорит;

— на занятиях и уроках выкрикивает;

— может проявлять обостренную тенденцию к лидерству.

Защитную агрессивность следует отличать от агрессивности, вызванной гиперактивностью. В последнем случае у ребенка также бывает нарушено внимание, он постоянно отвлекается.

**СТРАХИ**

Если же у ребенка преобладают пассивные формы реагирования на окружающую действительность (аккомодативное поведение в конфликте), то у него возникают различные страхи.

Маскировочную функцию детских страхов подробно описывает Р. Мэй. Он полагает, что иррациональный и непредсказуемый характер детских страхов можно объяснить, если допустить, что многие из так называемых страхов представляют собой скрытую тревогу.

Становится понятным, почему снятие одного страха может привести к появлению другого: устранение объекта не ведет за собой устранения причины тревоги.

Усугублению ситуации содействует наличие у самих родителей повышенного уровня тревоги и страхов. Более всего подвержены влиянию родительских страхов дети, находящиеся с ними в симбиотических отношениях (в полной эмоциональной слитности). В этом случае ребенок играет роль «эмоционального костыля матери», то есть помогает ей компенсировать ее собственные внутренние конфликты. Симбиотические отношения, как правило, достаточно устойчивы и могут сохраняться, когда ребенок вырастет. Приведем характеристику детей со страхами:

— заявляют о большом количестве источников страха;  
— многие страхи имеют постоянный характер;  
— реакции страха несоразмерны ситуациям, в которых они возникают;  
— у ребенка отсутствует возможность для преодоления и ослабления страха;  
— страх наносит ущерб качеству жизни.

**ДЕСТРУКТИВНАЯ АГРЕССИВНОСТЬ**

Если у ребенка в раннем возрасте отсутствует автономность, способность к самостоятельным выборам, суждениям, оценкам, то в активном варианте у него появляется деструктивная агрессивность.

Как известно, в раннем возрасте агрессивные действия являются для ребенка не просто нормальной, но особенно важной формой активности, являющейся предпосылкой его последующей успешной социализации.

Агрессивные действия ребенка — это сообщение о своих потребностях, заявление о себе, установление своего места в мире. Однако сложность состоит в том, что первые агрессивные действия направляются на мать и близких людей, которые нередко из самых лучших побуждений не допускают их проявления. И если ребенок столкнется с неодобрением проявлений своего гнева, он будет делать все, чтобы избежать проявления гнева открыто. В этом случае невыраженная эмоция, как пишет В. Оклендер, остается внутри ребенка, мешая здоровому росту. Ребенок привыкает жить, систематически подавляя свои эмоции. При этом его собственное «Я» может стать настолько слабым и диффузным, что ему будет требоваться постоянное подтверждение собственного существования.

Однако дети с активным стилем поведения находят способы проявления агрессии — косвенные — с тем, чтобы все-таки заявить о своей силе и индивидуальности. Это могут быть насмешки над окружающими, побуждение к агрессивным действиям других, воровство или внезапные вспышки ярости на фоне общего хорошего поведения. Основная функция агрессии здесь — это стремление заявить о своих желаниях, потребностях, выйти из-под опеки социального окружения. А основная форма — разрушение, что позволяет назвать такую агрессивность деструктивной.

Поведенческие признаки детей с деструктивной агрессивностью:

— испытывают стремление к употреблению слов анальной проблематики («туалетных»);  
— присутствует стремление ломать (рвать, резать);  
— склонны к проявлению косвенной агрессии (например, ябедничают или действуют исподтишка);   
— проявляют радость при разрушении чего-либо (например, при виде бьющейся посуды);  
— в общепринятом смысле почти неагрессивны (редко дерутся);  
— в ситуациях проверки знаний проявляют неуверенность, сверхконтроль.

**СОЦИАЛЬНЫЕ СТРАХИ**

Если у ребенка отсутствует автономность, способность к самостоятельным выборам, суждениям, оценкам, то в пассивном варианте у него возникают различные социальные страхи: он боится не соответствовать общепринятым нормам, образцам поведения, становится неуверенным. И это понятно. Дети с пассивным стилем поведения в конфликте не могут проявить чувство гнева. Чтобы защититься от него, они отрицают даже наличие у себя этого чувства. Но таким образом они как бы отрицают часть самих себя. Дети становятся робкими, осторожными, угождают окружающим, чтобы услышать слова поощрения. Более того, у малышей пропадает способность различать истинные мотивы своего поведения. В некоторых случаях исчезает сама возможность хотеть чего-либо, действовать по собственному желанию.

**Поведенческие признаки детей с социальными страхами:**

— стремятся соответствовать установленным нормам, образцам поведения, готовы жертвовать своими интересами;

— очень стремятся к поощрениям;

— при выполнении учебных заданий часто задают вопросы типа «А можно так?», «А как надо?», «А это — правильно?»;

— творческие или незнакомые задания выполняют хуже, чем задания по образцу или хорошо знакомые;

— присутствует страх ошибок (в частности, сильно беспокоятся на контрольных);

— не способны к агрессивным действиям;

— могут появляться расстройства речи (запинки);

— имеют развитое чувство долга, ответственности;

— обладают высокой эмоциональной чувствительностью;

— все эмоции переживают внутри;

— имеют склонность к психосоматическому реагированию (заболевают в эмоционально напряженных ситуациях);

— остро реагируют на неуспех;

— на уроках в значимых ситуациях могут действовать хаотично, испытывать трудности в планировании своих действий (слабая ориентация в реальной ситуации).

**ДЕМОНСТРАТИВНАЯ АГРЕССИВНОСТЬ**

Как мы уже говорили, в дошкольном возрасте для благополучного развития ребенка особенно важны стабильные внутрисемейные отношения. Конфликты супругов, развод или уход из жизни одного из родителей могут привести к депривации потребностей в безопасности, в любви и принятии.

Дети с активным стилем реагирования могут использовать различные способы получения негативного внимания. Иногда для этого они прибегают к агрессивным действиям. Но цель их, в отличие от уже описанных нами вариантов, — не защита от окружающего мира и не причинение вреда кому-то, а привлечение внимания к себе. Поэтому такую агрессивность можно назвать демонстративной.

Иногда дети привлекают к себе внимание и без агрессивности. Это может быть стремление нарядно одеться, ответить первым у доски или даже использовать такие социально неодобряемые действия, как воровство и лживость.

Поведенческие признаки детей с демонстративной агрессивностью:

— стараются привлечь к себе внимание социально неодобряемыми способами;  
— проявляют преимущественно вербальную агрессию;   
— могут прибегать к лживости или воровству;  
— проявляют большое внимание к своей одежде, внешнему виду (девочки).

**ЗАМКНУТОСТЬ**

В этой же ситуации дети с пассивным стилем поведения в конфликте действуют противоположным способом. Они замыкаются в себе, отказываются говорить со взрослыми о своих проблемах.

При внимательном наблюдении за ними можно заметить существенные изменения в их поведении. Родители обращаются за помощью к психологу только в том случае, если у ребенка возникает уже те или иные невротические или психосоматические проявления или ухудшается успеваемость в школе.

Поведенческие признаки замкнутых детей:

— на занятиях или уроках мечтают о чем-то, часто не слышат вопросов взрослых;  
— снижено внимание;  
— в поведении отсутствует спонтанность, живость;  
— невелико количество контактов со сверстниками.

**Тема 2**.**2.Возрастные особенности** детей дошкольного возраста

* Основные возрастные периоды.
* Возрастные особенности детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
* Сензитивный период развития детей.

1. **Основные возрастные периоды**

В отечественной психологии дошкольным детством принято считать период от 3 до 7 лет. Ему предшествуют периоды младенчества (от 0 до 1 года) и раннего детства (от 1до 3 лет).

**Период младенчество** (от 0 до 1 года)**.** отличается тем, что развитие ребенка идет по пути **овладения манипулятивной деятельностью**, В этом возрасте дети активно реагируют на новые предметы и манипулируют с ними до тех пор, пока открывающиеся новые качества предмета поддерживают его новизну и привлекательность. ***Ведущей деятельностью*** *является непосредственное эмоциональное общение со взрослым,* в силу того что ребенок еще беспомощен и его жизнь связана с деятельностью взрослого. *Главным* ***достижением ребенка******к концу первого года*** *жизни становится приобретение физической самостоятельности,* т. е. способности ходить, поэтому ограничение его активности со стороны родителей приводит к тому, что ребенок начинает демонстрировать реакции протеста, негативизма, упрямства на попытки взрослого контролировать и ограничивать его самостоятельность. Этот период получил название ***кризиса первого года жизни*.**

В младенческом возрасте начинается *постепенное овладение речью,* которое идет в основном по пути звукоподражания без осмысленного использования слов и понятий.

**Раннее детство** (от 1до 3 лет). В раннем детстве происходит интенсивное развитие не только пассивной, но и активной речи ребенка, овладение ее фонематической, семантической и лексической структурой. Активно развивается семантический строй речи, т е. ребенок овладевает значениями слов. В 1,5-1,8 года семантика ребенка очень своеобразна, слова многозначны и могут обозначать различные предметы,

**Преддошкольное детство** (от 3 до 7 лет)**.** В течение преддошкольного детства происходит становление устойчивых обобщений и обозначений. Кроме того, идет интенсивное развитие лексики ребенка, быстрое увеличение активного словарного запаса, овладение грамматическим и синтаксическим построением речи.

Одновременно с развитием речи ***развивается мышление ребенка.***В период преддошкольного детства оно определяется преобладающей ролью восприятия, ведущей предметно-орудийной деятельностью ребенка и носит ***наглядно-действенный характер,***т. е. это мышление, в котором отражение связей и отношений предметной действительности осуществляется в процессе манипулирования, выполнения действий с объектами. В рамках этой формы мышления формируются предпосылки для более сложной формы - наглядно-образного мышления, когда осуществление действия может происходить без участия практических действий, только в плане представлений, оперируя только образами. В начале образное мышление связано с конкретными предметами и их свойствами, однако уже появляется возможность выйти за пределы непосредственно воспринимаемого. Ребенок младшего дошкольного возраста решает задачи с помощью внешних ориентировочных действий, т. е. находит решение методом проб и ошибок (наглядно-действенное мышление), тогда как в среднем дошкольном возрасте он уже после ознакомления с несколькими вариантами решения способен решить задачу в уме, без предметных действий. Мышление уже не связано только с практическими предметными действиями и непосредственным восприятием, становится наглядно-образным. **Наглядно-образное мышление** *-* одно из основных новообразований дошкольного возраста. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления происходит в тесной связи с формированием **логического мышления,** основы которого закладываются в дошкольном возрасте. В старшем дошкольном возрасте у ребенка уже возможно логическое построение рассуждения в том случае, когда речь идет о знакомой ситуации. Однако познание действительности, ее существенных связей и зависимостей происходит главным образом на основе наглядно-образного мышления - основной формы мышления в этом возрасте. Чем лучшеи полнее использованы возможности этого возрастного периода, чем лучше развиты элементарные формы мышления ребенка - наглядно-действенное и наглядно-образное, тем легче происходит переход к более сложным формам мышления, в том числе логическому, понятийному.

1. **Возрастные особенности детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.**

### Особенностей развития детей 2-3 лет

***На третьем году жизни*** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети овладевают разнообразными движениями. Двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому необходимо быть внимательными к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Часто страдают верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей надо иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно **наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.** Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает **речевая активность детей**, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Для детей раннего возраста (до 3 лет) **смысловым центром любой ситуации являются взрослый и совместная с ним деятельность.** В диаде ребенок-взрослый ведущая роль принадлежит взрослому. Смысл действия, осваиваемого ребенком, заключается в том, чтобы воспроизвести его именно так, как показал взрослый. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. **Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.**

Общение детей с взрослым обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет **длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин.**

**Игра как пространство развития ребенка третьего года жизни.** Игра основной вид деятельности детей. К двум годам ребенок способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая взрослому (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — **стремление многократно повторять одни и те же действия:** кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, и пояснениями.

Завершается ранний возраст [**кризисом трех лет**](http://shkola7gnomov.ru/parrents/eto_interesno/voprosy_vospitaniya/id/546) и характеризуется рядом симптомов.

Первый симптом наступающего кризиса - ***негативизм ребенка****,* т. е. отказ от выполнения любых требований со стороны взрослого, причем реакция не на содержание, а на саму просьбу взрослого.

Второй симптом - ***упрямство****,* когда ребенок настаивает на чем-то не потому, что этого хочет, а потому, что он этого потребовал.

Третий симптом - ***строптивость****.* В отличие от упрямства строптивость носит более генерализованный характер, направлена вовне, против устоявшихся норм жизни и вызвана стремлением настоять на собственном желании.

Четвертый симптом - ***своеволие,***которое проявляется в том, что ребенок настаивает на самостоятельности в принятии решения. Он хочет все делать сам. Выделяют еще ряд второстепенных симптомов, таких, как ***протест-бунт,*** когда поведение ребенка начинает приобретать черты протеста, как бы постоянного конфликта; симптом обесценивания, который проявляется в том, что ребенок начинает вдруг ругаться, употреблять неприличные слова и т. д. Выделяют симптом, который **в семьях с одним ребенком выражается в форме деспотизма, а в семье с несколькими детьми проявляется в виде ревности по отношению к другим детям.**

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. и может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Однако *Л. С. Выготский* подчеркивал, что за всеми этими симптомами необходимо видеть и позитивные черты: отделение от взрослого, выделение себя как личности, проявление самостоятельности. Появление симптомов кризиса трех лет свидетельствует о том, что ребенка уже не устраивают те формы опеки и контроля, которые использовали родители в раннем возрасте, и он нуждается в изменении отношения к нему стороны родителей, т. е. этот кризис протекает, прежде всего, как кризис социальных взаимоотношений личности ребенка и окружающих людей.

**Особенностей развития детей 3-4 лет**

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» **Отделение себя от взрослого и вместе с тем** **желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — может сопереживать другому ребенку.

Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Трехлетний ребенок начинает овладевать навыками самообслуживания — одеваться, раздеваться, умываться, самостоятельно есть, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период **высока потребность ребенка в движении** (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при этом стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается запас представлений о свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с окружающими предметами, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.). С назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Имеет представления о средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.). О некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый. Из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой рассыпается); различает состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, часто встречающихся насекомых.

**Внимание** детей четвертого года жизни непроизвольно, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста **может сосредоточиться в течение 10—15 минут,** но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. **Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску**. Дети сохраняют и воспроизводят только информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). **Мышление** трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года **воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.** Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

Способен объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), усваивать представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. **Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.** Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще возникают по поводу игрушек. К четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Ребенок начинает чаще вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких у людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. **Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.**

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### Особенностей развития детей 4-5 лет

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок.

Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми, умеет договориться со сверстником.

Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. В речи использует слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

Имеет представления:

— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— о семье: знает состав семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### Особенностей развития детей 5-6 лет

**К шести годам:** Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать результат, характер взаимоотношений. Ребенок начинает регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Павильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Сам замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество

Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье. Имеет представление о профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль взрослого, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### Особенностей развития детей 6-7 лет

**К семи годам** ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

Достаточно хорошо владеет устной речью, для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. **Сензитивные периоды развития детей**

Различные возрастные периоды являются **сензитивными** для развития определенных психических функций.

**Сензитивные периоды** - это периоды особой восприимчивости малыша к тем или иным способам, видам деятельности; к способам эмоционального реагирования. Человеку никогда более не удастся так легко овладеть некоторым знанием, так радостно научится чему-либо, как в соответствующий сензитивный период. Сензитивные периоды длятся определенное время и **проходят безвозвратно**, независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться их условиями для развития своих способностей.

Границы сензитивных периодов у каждого ребенка могут быть сдвинуты в ту или иную сторону на несколько месяцев. Взрослый извне не может повлиять на время возникновения и длительность сензитивных периодов, но имеет, по крайне мере, следующие возможности:

* знать о существовании таких периодов в развитии ребенка, знать их особенности, поскольку в противном случаи рискует посвятить свою жизнь борьбе с естеством чада;
* предвидеть наступление следующего сензитивного периода и подготовить материал для развития зоны ближайшего развития, в которую входит ребенок.

Известный своей авторской методикой раннего развития итальянский педагог [Мария Монтессори](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B8) выделяла следующие сензитивные периоды развития:

* Сензитивный период развития речи (0-6 лет)
* Сензитивный период восприятия порядка (0-3 года)
* Сензитивный период сенсорного развития (0-5,5 лет)
* Сензитивный период восприятия маленьких предметов (1,5-6,5 лет)
* Сензитивный период развития движений и действий (1-4 года)
* Сензитивный период развития социальных навыков (2,5-6 лет)

**С рождения до 6 лет. Период развития Речи.**

Речь - одна из самых важных особенностей человека. В ребенке речь зарождается еще в утробе матери. Человеческую речь детки различают среди других звуков сразу. На первом году жизни ребенок осваивает артикуляцию и интонационный рисунок родного языка. На втором году лавинообразно обогащается словарь ребенка, речь перестает быть ситуативной, происходит соединение отдельных слов в простые фразы, согласование слов, усваиваются многие грамматические нормы.

**В возрасте до 4,5 месяцев** ребенок уже способен ощущать речь как нечто особенное. В этом возрасте сознание крохи еще не может выделить в отдельные картины образы мира, себя и своего взаимодействия с миром. Все впечатления ребенка об окружающем мире спутаны в единый клубок, в котором он ярко выделяет речь: дети смотрят в рот говорящего, поворачивают голову к источнику звучания. Если этого не происходит, существует вероятность того, что у младенца проблемы со слухом, и этот симптом - весьма веская причина для обращения к доктору.

Дети учатся подражать звукам. В это время они постоянно выдувают пузыри из слюней, выплевывают что-нибудь, и эти действия являются прекрасным свидетельством начала тренировки мышц речевого аппарата. Ребенок самостоятельно начинает располагать произносимые им звуки друг за другом, выстраивая их в разнообразной последовательности, вслушиваясь в мелодию родного языка. В этот период важно читать ребенку книжки, петь песни, в том числе и колыбельные, пропевая слоги.

**В возрасте около 1 года р**ебенок сознательно выговаривает первое слово - впервые в его жизни происходит словесное выражение мысли. В этот период необходимо много разговаривать с малышом, часто бывать в людных местах, чтобы ребенок слышал разные обороты родной речи, постоянно пополнять словарный запас крохи.

**В возрасте около полутора лет** ребенок начинает выражать свои чувства и желания. Это прекрасный возраст, когда малыш честно говорит и показывает, чего он хочет. Ребенок готов воспринимать грамматические нормы языка и способен грамматически сформулировать предложение.

Только по причине небольшого словарного запаса ребенок, порою, не может точно донести информацию до взрослого.

Это очень важный период развития речи ребенка! Он связан с принципиальной возможностью дальнейшего речевого развития ребенка в билингвистической среде, когда малыш имеет возможность осваивать сразу два языка! Причем, в норме можно быть уверенным, что внутренней путаницы с языками не произойдет, и русские слова в немецких, английских либо других грамматических конструкциях использоваться не будут.

**Возраст 2,5 – 3-х лет** - наивысшая точка в расширении словарного запаса. Ребенок говорит многословными фразами, использует соединительные союзы, соединения. К этому возрасту речь становится средствами общения и управления поведением. Ребенок часто разговаривает сам с собой. Для родителей - это единственная возможность услышать в громкой речи чада логику, заметить последовательность или непоследовательность в его мыслях, ибо все то, о чем он думает в настоящий момент, сразу же проговаривается. Со временем эти монологи становятся внутренними.

**В возрасте 3,5 – 4-х лет** ребенок начинает использовать речь целенаправленно и осознанно. Это означает, что с помощью речи он может решать свои задачи. Дети этого возраста живо интересуются символическим обозначением звуков - буквами, с удовольствием обводят и пишут их. Это период знакомства с буквами, как символами и звуками. Чтобы к 4 - 4,5 годам малыш имел желание читать, именно в этот период его необходимо заинтересовать Письмом. В 5 лет ребенок без принуждения и самостоятельно будет учиться читать - к этому ведет его логика речевого развития.

#### **От рождения до 5,5 лет - период Сенсорного развития, утончения восприятия органов чувств**

Формы, объемы, величины. Используя сенсорный материал, ребенок учится подбирать пары и строить ряд, ориентироваться на изменения признака. Пальчики наших малышей должны работать хорошо, следовательно, кроху нужно поощрять менять, перекладывать, трогать, щупать и делать самые неповторимые этюды, которые так важны в развитии малышей.

В этом периоде важно полностью удовлетворить стремление ребенка к сенсорному материалу, потому как сенсорика развивает его логическое мышление. Успешность в сенсорике - крепкий фундамент для познания математики, физики, языков.

**С 2 до 6 лет ребенок входит в сензитивный период - период Социальной адаптации.** В этом возрасте кроха начинает идентифицировать себя как – «Я». Ему интересны другие дети, формы поведения в группе, взаимодействие, отношения со взрослыми и сверстниками. Он осваивает манеры поведения, обиходную речь, ярко проявляет свой характер. Его поведение легко корректируется средой общения, внешним ритмом жизни, который становится потребностью. Ребенок принимает на себя разные роли. Происходит интенсивное впитывание культуры.

**С 1 до 4,5 лет - период Освоения движений и действий.** На первом году жизни ребенок осваивает свое тело, учится управлять отдельными его частями, поворачиваться, садиться, вставать. Центральным пунктом этого периода является момент первого шага, то есть начало прямохождения человека. На втором году жизни ребенок взаимодействует с предметами, совершенствуя свои ручки. Его движения уточняются, координируются, выстраиваются в алгоритмы. К четырем годам ребенок в состоянии освоить практически все виды движения, доступные взрослому человеку. Совершенствованием движений дети могут заниматься самозабвенно, по многу раз повторяя одно и то же действие.

**С 1,5 до 3 лет - период Восприятия порядка.** Наивысшая точка – два – два с половиной года. Ребенок требует порядка, постоянства в окружающей среде, спонтанно ставит на место предметы, которыми пользовался, с необыкновенной тщательностью, почти ритуально, выполняя различные действия. Познание точного назначения предметов становится для него важным этапом в построении своей картины мира. Еще для него важна последовательность событий и стабильность в отношениях с другими людьми (так проявляется потребность в безопасности), поэтому в доме важен порядок во всем: в игрушках, материалах, поддержании режима, ритуалах дня. Правила для ребенка в этот период жизненно необходимы. Именно стабильность позволяет детям в этом возрасте решить свою главную задачу - отделиться от мамы, начать самостоятельно контролировать свою безопасность.

В этом периоде ребенок испытывает настоящую страсть к соблюдению привычного для него порядка, громко выражая свое негодование в том случае, если он нарушается взрослыми. Поскольку это происходит очень часто, то у взрослых складывается образ малыша двух с половиной лет, как капризного, непонятно чего требующего человека.

**С 1,8 до 3,5 лет – период Интереса к мелким предметам.**  Кроха испытывает потребность интенсивного развития мелкой моторики пальцев и мускулов рук. Он познает дробность мира, проживает механизмы анализа (разделения целого на части) и синтеза (соединения частей в одно целое). Сначала ребенок делает это руками под контролем зрения, используя мелкие предметы, а уже потом - в уме. Тяга ко всему мелкому настолько сильна в детях, что бороться с ней совершенно бесполезно. Родителям лучше постараться организовать для чад хорошо организованную среду с материалами, имеющими точный алгоритм работы.

**Тема 2.3 Личностные особенности детей дошкольного возраста**

* Понятия «тревожность», «самооценка», «агрессивность», «гиперактивность». Особенности формирования личности детей дошкольного возраста.
* Условия развития личности дошкольников.
* Особенности самосознания и самооценки дошкольника.
* Основные виды мотивов поведения дошкольников.
* Формирование нравственных качеств личности.
* Эмоционально-волевая сфера дошкольника.
* Составляющие психологического комфорта и эмоционального благополучия детей в группе.

*Практическая работа*: Раскрыть условия развития личности детей дошкольного возраста.

* 1. **Понятия «тревожность», «самооценка», «агрессивность», «гиперактивность».**

Такое комплексное эмоциональное состояние, как **тревожность**, возникает из соединения фундаментальных эмоций которая может сочетать в себе и страх, и гнев, и вину, и интерес-возбуждение.

**Тревожность** – психологическая особенность, устойчивое свойство человека, характерная для него черта. То есть, если человек часто испытывает состояние тревоги, то его считают тревожным.

**Определенный уровень тревожности** – естественная и обязательная особенность личности. У каждого человека существует свой оптимальный или желательный уровень тревожности – это так называемая полезная тревожность.

**Ч. Спилбергер** выделяет два вида тревожности: личностная и ситуативная (реактивная).

Личностная тревожность предполагает широкий круг объективно безопасных обстоятельств как содержащих угрозу (тревожность как черта личности).

Ситуативная тревожность обычно возникает как кратковременная реакция на какую-нибудь конкретную ситуацию, объективно угрожающую человеку.

**А.М. Прихожан** выделяет виды тревожности на основе ситуаций, связанных:

-с процессом обучения – **учебная тревожность**;

-с представлениями о себе – **самооценочная тревожность**;

-с общением – **межличностная тревожность**.

Известно, что предпосылкой возникновения тревожности является повышенная чувствительность (сензитивность) нервной системы. Однако не каждый ребенок с повышенной чувствительностью становится тревожным.

Многое зависит от способов общения родителей с ребенком. В большинстве случаев они могут быть причиной развития тревожной личности.

«Я не знаю ни одного случая, - утверждал А.С. Макаренко,- когда бы полноценный характер возник без здоровой воспитательной обстановки, или, наоборот, когда характер исковерканный получился бы, несмотря на правильную воспитательную работу».

Существует прямая зависимость между количеством страхов у детей и родителей, особенно матерей. Мать, находящаяся в состоянии тревоги, непроизвольно старается оберегать психику ребенка от событий, так или иначе напоминающих о ее страхах.

Усилению в ребенке тревожности могут способствовать такие факторы, как завышенные требования со стороны взрослых, так как они вызывают ситуацию хронической неуспешности.

Еще один фактор, способствующий формированию тревожности, - частые упреки, вызывающие чувство вины. В этом случае ребенок постоянно боится оказаться виноватым перед родителями.

Часто причиной тревожности у детей является и сдержанность родителей в выражении чувств при наличии многочисленных предостережений – «Я так переживаю за тебя, только бы с тобой ничего не случилось».

По мнению психолога **М. Кузьминой** существует несколько причин тревожности, кроющихся в семье:

**Традиционализм отношений в семье.** В этих семьях взаимоотношения с ребенком построены по принципу «должен» и «обязан».

**Открытые посылы и прямые угрозы.** Обычно в подобных семьях ребенку говорят: «Сейчас же иди...» или «Если ты не пойдешь в детский сад, то я...».

**Недоверие ребенку.** Многие родители проверяют карманы у детей, заглядывают в «потайные» места. Ребенку указывают, с кем дружить.

**Отдаленность родителей.** Многие родители ходят в гости, театр или ездят отдыхать без детей. Ребенок ощущает себя брошенным, ему не с кем поговорить о своих проблемах и тревогах. У таких детей появляется страх одиночества.

**Отсутствие привязанности внутри семьи.** Это семьи, где каждый имеет свою частную жизнь.

**Негативное отношение к престарелым.** В некоторых семьях старики становятся излишней обузой, на них выросшие дети срывают накопившееся зло. Старики и маленькие дети психологически близки друг к другу и нередко объединяются в негласный союз.

Тревожность ребенка может вызываться и особенностями взаимодействия педагога с ребенком, превалированием авторитарного стиля общения или непоследовательности требований и оценок.

Тревожность ребенка вызывает и непоследовательный воспитатель тем, что не дает ему возможности прогнозировать собственное поведение. Постоянная изменчивость требований воспитателя, зависимость его поведения от настроения, эмоциональная лабильность влекут за собой растерянность у ребенка, невозможность решить, как ему следует поступить в том или ином случае.

Тревожность возникает в ситуациях соперничества, конкуренции. Ребенок, попадая в ситуацию соперничества, будет стремиться быть первым, любой ценой достигнуть самых высоких результатов.

Еще одна ситуация – ситуация повышенной ответственности. Когда ребенок попадает в нее, его тревога обусловлена страхом не оправдать надежду, ожиданий взрослого и быть им отвергнутым.

Помимо перечисленных факторов тревожность возникает и в результате фиксации в эмоциональной памяти сильных испугов при встрече со всем, что олицетворяет опасность или представляет угрозу для жизни, включая нападение, несчастный случай или тяжелую болезнь.

**Тревожные дети** – это обычно очень неуверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Будучи послушными, предпочитают, не обращать на себя внимание окружающих, ведут себя примерно и дома, и в детском саду, стараются точно выполнять требования родителей и воспитателей - не нарушают дисциплину, убирают за собой игрушки. Таких детей иногда считают скромными или застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носят защитный характер - ребенок делает все, чтобы избежать неудачи.

Для каждого возрастного периода существуют определенные области, объекты действительности, которые вызывают повышенную тревогу большинства детей вне зависимости от наличия реальной угрозы или тревожности как устойчивого образования.

Эти "возрастные тревожности" являются следствием наиболее значимых социальных потребностей. В возрасте 6-7 лет главную роль играет адаптация к школе.

У тревожного ребенка могут развиться невротические черты. Неуверенный в себе, склонный к сомнениям и колебаниям, робкий, тревожный ребенок нерешителен, несамостоятелен, нередко инфантилен, повышено внушаем. Такой ребенок опасается других, ждет нападения, насмешки, обиды. Он не справляется с задачей в игре, с делом. Это способствует образованию реакций психологической защиты в виде агрессии, направленной на других. Так, один из самых известных способов, который часто выбирают тревожные дети, основан на простом умозаключении: «чтобы ничего не боятся, нужно сделать так, чтобы боялись меня». Маска агрессии тщательно скрывает тревогу не только от окружающих, но и от самого ребенка. Тем не менее, в глубине души у них - все та же тревожность, растерянность и неуверенность, отсутствие твердой опоры. Также реакция психологической защиты выражается в отказе от общения и избегание лиц, от которых исходит «угроза». Такой ребенок одинок, замкнут, малоактивен.

Возможен также вариант, когда ребенок находит психологическую защиту, уходя в мир фантазий. В фантазиях ребенок разрешает свои неразрешимые конфликты, в мечтах находят удовлетворение его невоплощенные потребности.

**Фантазии** - одно из замечательных качеств, присущих детям.

Для нормальных (конструктивных) фантазий характерна их постоянная связь с реальностью. У тревожных детей происходит отрыв от реальности.

Тревожность как определенный эмоциональный настрой с преобладанием чувства беспокойства и боязни сделать что-либо не то, не так, не соответствовать общепринятым требованиям и нормам развивается ближе к 7 годам при большом количестве неразрешимых и идущих из более раннего возраста страхов.

Замечено, что **уровень тревожности у мальчиков и девочек различны**. В дошкольном и младшем школьном возрасте мальчики более тревожны, чем девочки. Это связано с тем, с какими ситуациями они связывают свою тревогу, как ее объясняют, чего опасаются. И чем старше дети, тем заметнее эта разница. Девочки чаще связывают свою тревогу с другими людьми. К людям, с которыми девочки могут связывать свою тревогу, относятся не только друзья, родные, учителя. Девочки боятся так называемых «опасных людей» - пьяниц, хулиганов и т.д. Мальчики же боятся физических травм, несчастных случаев, а также наказаний, которые можно ожидать от родителей или вне семьи: учителей, директора школы и т.д.

У детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста тревожность еще не является устойчивой чертой личности и относительно обратима при проведении соответствующих психолого-педагогических мероприятий, а также можно существенно снизить тревожность ребенка, если педагоги и родители, воспитывающие его, будут соблюдать нужные рекомендации.

**Критерии определения тревожности у ребенка:**

* Постоянное беспокойство
* Трудность, иногда невозможность сконцентрироваться на чем-либо
* Мышечное напряжение (например, в области лица, шеи)
* Раздражительность
* Нарушение сна

Можно предположить, что ребенок, тревожен, если хотя бы один из критериев, перечисленных выше, постоянно проявляется в его поведении.

**Признаки тревожности:**

1. Не может долго работать, не уставая.
2. Ему трудно сосредоточиться на чем-то.
3. Любое задание вызывает излишнее беспокойство.
4. Во время выполнения задания очень напряжен, скован.
5. Смущается чаще других.
6. Часто говорит о напряженных ситуациях.
7. Как правило, краснеет в незнакомой обстановке.
8. Жалуется, что ему сняться страшные сны.
9. Руки у него обычно холодные и влажные.
10. У него нередко бывает расстройство стула.
11. Сильно потеет, когда волнует
12. Не обладает хорошим аппетитом.
13. Спит беспокойно, засыпает с трудом.
14. Пуглив, многое вызывает у него страх
15. Обычно беспокоен, легко расстраивается.
16. Часто не может сдерживать слезы.
17. Плохо переносит ожидание.
18. Не любит браться за новое дело.
19. Не уверен в себе, в своих силах.
20. Боится сталкиваться с трудностями.

За каждый пункт ставится один балл.

**Высокая тревожность** – 15-20 баллов.

**Средняя** – 7-14 баллов.

**Низкая** – 1-6 баллов.

**Рекомендации по преодолению тревожности у детей дошкольного возраста**

Большие возможности по коррекции эмоционального состояния, личностных качеств представляют **игры** дошкольников.

**Игровая деятельность** представляет особые возможности для изучения и перестройки эмоциональной сферы детей с трудностями в развитии. Прежде всего, игра является деятельностью привлекательной и близкой дошкольникам, поскольку исходит из их непосредственных интересов и потребностей.

Известный специалист в области психокоррекции дошкольников **А. С. Спиваковская**, отмечая специфичность использования игры в коррекционных занятиях, обращает внимание на ее полифункциональность. При помощи игры можно решать самые **разные задачи**: одна и та же игра для одного ребенка может быть средством повышения самооценки, для другого – оказывать растормашивающий, тонизирующий эффект, а для третьего стать шкалой коллективных отношений.

**М. И. Буянов** утверждает, что воспитание ребенка должно строится с учетом ряда важных требований:

**Во-первых**, взрослые должны быть эмоциональны в присутствии ребенка, ясно, четко, однозначно выражать свое отношение ко всему, что может явиться объектом его восприятия. Это необходимо для формирования его собственной системы оценок окружающего необходимой каждому человеку.

**Во-вторых**, взрослые должны быть максимально ласковы с ребенком, так как это оказывает стимулирующее воздействие на его психическое развитие, а также способствует формированию уверенности в себе, переживания защищенности.

**В-третьих**, требования взрослых к ребенку должны быть постоянными и строится с учетом реальных его возможностей – это необходимо для формирования воли и других важных качеств для развития способности действовать исходя из сложившихся устойчивых оценок, а не узко ситуационно; в-четвертых следует давать ребенку возможность накапливать опыт оценки ответственных действий; даже если он действует неверно по мере возможности следует дать ему завершить задуманное и помочь оценить действия и его результат в целом, а не одергивать по ходу дела, так как в том случае он не накапливает достаточного опыта самооценки и к тому же оказывается склонным к импульсивным мотивированным поступкам.

**Правила работы с тревожными детьми, для педагогов**

* Избегать публичных порицаний и замечаний!
* Избегать сравнения с другими детьми (особенно, если кто-то лучше.
* Обязательно отмечать успехи индивидуально и перед группой.
* Хвалить ребенка, гордиться им. Всем рассказывать и показывать его достижения.
* Не замечать ошибки, неудачи. В самой плохо сделанной работе можно найти что-то достойное похвалы.
* Приободрять во всех начинаниях и хвалить даже за незначительные самостоятельные поступки.
* Стараться делать как можно меньше замечаний ребенку.
* Использовать наказание лишь в крайних случаях.
* Не унижать ребенка, наказывая его.
* Эмоциональная поддержка (Ничего страшного… Бывает люди ошибаются, боятся... Ну ничего, в следующий раз получится…) - уменьшение состояния страха, тревожности, напряженности.
* Стимулирующая помощь – авансирование (У тебя получится, я знаю, я уверена, я в тебя верю….
* Персональная исключительность (Только у тебя и может получиться… А мне очень нравится то, как ты это сделал, нарисовал и т. д.).
* Усиление мотивации (Сделай это для меня, мне будет очень приятно… Нам это так нужно для….
* Высокая оценка детали (Вот эта часть у тебя замечательно получилась…).
* Не торопить! Давать время сообразить.
* Когда торопится, останавливать, успокаивать.
* При необходимости повторить и уточнить инструкцию.
* Избегайте состязаний и каких-либо видов работ, учитывающих скорость.
* Чаще используйте телесный контакт.
* Упражнения на релаксацию.
* Способствуйте повышению самооценки ребенка, чаще хвалите его, но так, чтобы он знал, за что.

**Правила работы с тревожными детьми, для родителей**

* Избегать публичных порицаний и замечаний!
* Избегать сравнения с другими детьми (особенно, если кто-то лучше).
* Обязательно отмечать успехи ребенка, сообщая о них в его присутствии другими членами семьи (например, во время общего ужина).
* Хвалить ребенка, гордиться им. Всем рассказывать и показывать его достижения.
* Не замечать ошибки, неудачи. В самой плохо сделанной работе можно найти что-то достойное похвалы.
* Старайтесь делать как можно меньше замечаний ребенку.
* Приободрять во всех начинаниях и хвалить даже за незначительные самостоятельные поступки.
* Большое значение имеет оценка, она всегда должна быть положительной.
* Необходимо отказаться от таких слов, которые унижают достоинство ребенка («осел», «дурак», «свинья»), даже если взрослые очень раздосадованы и сердиты.
* Нельзя угрожать ребенку такими наказаниями: («Замолчи, а то рот заклею! Уйду от тебя! Убью тебя!» «Отдам тебя дядьке!»).
* Ласковые прикосновения родителей помогут тревожному ребенку обрести чувство уверенности и доверия к миру.
* Родители должны быть единодушны и последовательны, поощряя и наказывая ребенка.

**Самооценка дошкольника и ее компоненты**

Самооценку можно понимать как личностное [образование](http://raguda.ru/ou/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-doshkolnikov-v.html), которое регулирует деятельность и поведение. Это оценка личностью самой себя, своих возможностей, способностей, качеств и места среди других людей. Самооценка относится к фундаментальным образованиям личности. Она в значительной степени определяет ее активность, отношение к себе и другим людям.

Именно [**развитие самооценки**](http://mirsovetov.ru/a/psychology/psychologic-trick/heighten-self-appraisal.html) на том или ином уровне позволяет ребенку оценивать себя и окружающих, воспринимать мир и проявлять индивидуальную активность во всех видах деятельности: будь-то общение со сверстниками и взрослыми, игра, самообслуживание или другие.

Самооценка имеет два основных компонента. Интеллектуальный – это представление о себе, знания о себе, сравнения с другими и анализ. Эмоциональный компонент – это отношение к себе, которое формируется из отношений взрослых к ребенку, удовлетворение его положением в семье и среди сверстников.

В дошкольном возрасте преобладает именно эмоциональный компонент. Поэтому дошкольник постоянно спрашивает «Я хороший? Я молодец?». Эти вопросы могут мучить малыша непрерывно. Для него важен ответ родителей, так как мама и папа – самый авторитетный эталон в жизни дошкольника. Ребенку нужен ответ родителей для успокоения своего внутреннего мира, а, вернее, эмоционального компонента самооценки, который преобладает на протяжении всего дошкольного детства.

Эти компоненты развиваются и формируются в дошкольном возрасте и по мере взросления ребенка немного изменяются.

**Формирование самооценки**

Первые признаки проявления самооценки связаны с [**кризисом трех лет**](http://mirsovetov.ru/a/housing/family/crisis-three-years.html). Это и есть кризис самости. У малыша происходит полное отделение от матери, и он неустанно твердит «Я», «Сам». Это слабое проявление когнитивного компонента самооценки. Малыш ждет оценку своей деятельности окружающими его взрослыми – проявление эмоционального компонента. Получилось построить песочный куличик, малыш бежит к родителям или поднимает на них глаза и ждет именно положительную оценку. Для того чтобы убедиться «Я – хороший».

Самооценка может быть адекватной и неадекватной. Неадекватная самооценка может быть завышенной или заниженной. Каждая из них характерным образом проявляется в жизнедеятельности человека.

Представление людей о себе соответствуют реальности, мнение человека о себе совпадает с тем, что он в действительности собой представляет при адекватной самооценке. Такие люди правильно указывают на свои плюсы и минусы. От развитости оценочных способностей зависит адекватность самооценки. Их нужно развивать на ранних стадиях становления самооценки.

Неадекватная самооценка может быть завышенной или заниженной. Дошкольники с заниженной самооценкой недооценивают себя по сравнению с тем, что они в действительности представляют, видят в себе в основном отрицательные качества.

Дети с завышенной самооценкой отмечают в себе только хорошие, положительные качества, часто переоценивают себя. Они высокомерны, бестактны, самоуверенны, не слушают мнения других людей. Такие качества отрицательно воспринимаются сверстниками.

Самооценка делится на две группы: устойчивая и неустойчивая. Устойчивая самооценка – это та, которая не изменяется под воздействием внешних факторов, плохо поддается коррекции. Неустойчивая самооценка динамична, ее можно корректировать. Самооценка старшего дошкольника неустойчива и хорошо поддается коррекции.

Самооценка бывает абсолютной и относительной. Абсолютная самооценка выражается в отношении человека к себе без сопоставления с мнением других. Относительная– отношение человека к себе, но уже в сопоставлении с другими.

В дошкольном возрасте деятельность не различима с личностью для самого ребенка. То есть если мама говорит, что куличик не красивый, ребенок воспринимает это как то, что он сам плохой и при постоянном неуспехе начинает отказываться от различного вида деятельности. Так как его самооценка становится низкой. А при заниженной и низкой самооценке развивается неуверенность и нежелание к чему-либо стремиться, возникают сложности в общении со сверстниками и взрослыми. Это происходит потому, что если человек сам считает себя плохим, то со временем все к нему начинают относиться как к «плохому». Ребенок становится неуверенным, замкнутым необщительным.

Однако если мама или папа будут стараться разграничивать в оценивании малыша от его деятельности, самооценка ребенка будет более дифференцированной – то есть со временем ребенок начнет понимать «Я хороший, но сделал не очень хорошо».

Хотя важно учесть, что чрезмерное захваливание ребенка приведет к чрезмерному завышению самооценки, а это в свою очередь отрицательно скажется на восприятии малышом себя и окружающих. Самооценка станет высокой, но хорошие отношения ни с взрослыми, ни с детьми не сложатся. Ребенок выработает внутреннюю позицию «Я – супер хороший, а вы – плохие».

Для дошкольного возраста характерна завышенная дифференцированная самооценка. Именно, небольшая завышенность самооценки помогает ребенку справляться со сложностями его окружающего мира. К концу дошкольного возраста у ребенка начинается самооценка становиться более гармоничной. Дети начинают воспринимать себя более объективно, учитывают и знания о себе и отношение к себе окружающих.

**Влияние родителей и сверстников на развитие самооценки**

Ребенок растет в мире людей и его непосредственное окружение оказывает огромное влияние на развитие личности, а значит и на самооценку.

1. Взрослым при общении с дошкольником (да и со школьником) необходимо использовать метод убеждения. Взрослый для ребенка 3-7 лет является авторитетом, который все знает и все умеет. Поэтому все оценочные суждения взрослого могут перечеркнуть все только что сформированные о себе или о ком-то умозаключения дошкольника. Авторитарные категоричные заявления родителей формируют у ребенка подчинение или протест (это зависит от самооценки ребенка) и снижают самооценку дошкольника. В будущем такому малышу трудно будет иметь свое мнение.
2. Со стороны родителей важно мягкое, грамотное оценивание ребенка. Образ, который создают родители, причем как положительный, так и отрицательный, постепенно становится собственными знаниями ребенка о себе. Например, при постоянном отрицательном оценивании «Опять плохо», «Лучше бы ты не брался» самооценка становится низкой, и при общении со сверстниками такой дошкольник может оказаться «изгоем». Если у ребенка не все получается, целесообразнее ему помочь справиться с трудностями, чем упрекать.
3. Сверстники также оказывают влияние на формирование самооценки. Дети говорят то, что думают и чувствуют, и если им кто-то не нравится, то об этом будет сказано открыто. Такая детская непосредственность, может, конечно, занижать уже низкую самооценку, но и повысить ее. Это происходит потому, что дети оценивают другие качества сверстника. Например, умение играть, придерживаться правил, быстро бегать.

Пока ребенок еще находится в дошкольном возрасте, родители могут корректировать самооценку своего ребенка, изменив стиль семейного воспитания способов общения со своим сыном или дочкой. Ведь нет ничего сильнее родительской любви, способной принять ошибки и простить обиды, а также создать условия для полноценного развития своего ребенка.

**Агрессивность**

Агрессивность – психологическое свойство личности, выражающееся в ее готовности к агрессивным действиям(А.А. Реан, 1998).

Ребенок-дошкольник проявляет агрессивное поведение в форме физической или вербальной агрессии, а также в разрушительных действиях.

Факторы формирования агрессивности и агрессивного поведения:

Среди основных факторов агрессивного поведения ребенка дошкольного возраста выделяют условия воспитания ребенка в семье, стили родительского отношения; влияние социального окружения ребенка (группы сверстников, значимые взрослые); социальные информационные факторы

1. **«Фактор семьи»** / выделяется как основной/

Выделяют несколько типов отношений и стилей семейного воспитания, которые являются «факторами риска» в развитии агрессивного поведения ребенка:

* негативизм матери;
* терпимое отношение матери к проявлению ребенком агрессии;
* эмоциональное отвержение ребенка родителями
* гиперсоциализированное воспитание
* авторитарное воспитание.

1. **Социальные факторы:**

* влияние группы сверстников (подражание моделям агрессивного поведения);
* влияние средств массовой информации (сюжеты сказок, мультфильмов): ребенок идентифицирует себя с агрессивными героями.

**Психологическая характеристика агрессивного ребенка**

В зависимости от форм проявления агрессии, выявлены 3 категории детей:

|  |  |
| --- | --- |
| Типы детей, формы проявления агрессии | Личностные особенности детей |
| 1. Дети, склонные к проявлению физической агрессии | Отличаются активностью, целеустремленностью, смелостью; склонны к риску. Экстравертированность. Проявляют лидерские качества в сочетании с низким уровнем самоконтроля. Импульсивность поведения. Отсутствие социализации влечений, потребность в острых переживаниях. |
| 2. Дети, склонные к проявлению вербальной агрессии | Отличаются выраженной психической неуравновешенностью, депрессивностью, фрустрационной толерантностью; Повышенная чувствительность к оценкам и действиям окружающих; постоянный внутренний конфликт. Импульсивность поведения. |
| 3. Дети, склонные к проявлению косвенной агрессии | Импульсивность; низкий уровень самоконтроля. Недостаточная социализация влечений, низкая осознанность собственных действий. Несформированность произвольных реакций. |

Психологические особенности агрессивных детей в зависимости от вариантов агрессивности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Цели и мотивы агрессии | Особенности агрессивных проявлений | Психологические характеристики детей | «Варианты» детской агрессивности |
| «Агрессия как средство привлечения внимания, самоутверждения и самовыражения»;  Ребенок не реали-зует себя в основ-ных видах детской деятельности (ролевая игра, общение, познава-тельная деятель-ность), поэтому прибегает к агрес-сивному поведе-нию. | Агрессивные эмоции ярко выражены;  Агрессивные акты ситуативны, агрессия носит непродолжитель-ный и импульсивный характер;  Используется преимущественно физическая агрессия | 1. Невысокий социаль-ный статус в группе сверстников; 2. Низкий уровень общего и социального интеллекта; 3. Неразвитость произ-вольности; 4. Низкий уровень развития игровой деятельности. | «Импульсивно-демонстративный» |
| «Агрессия как норма поведения, средство достиже-ния конкретной цели»  Агрессия является нормой поведения ребенка и его отношений со сверстниками | Не замечает своей агрессивности; воспринимает агрессию как привычный способ поведения.  Преимущественно используется прямая физическая агрессия | 1. Высокий социальный статус в группе сверстников; 2. Высокий уровень общего и социаль-ного интеллекта; 3. Развитая произволь-ность; 4. Высокий уровень развития ролевой игры; организатор-ских способностей. | «Нормативоно-инструментальный» |
| Нанесение вреда другому как самоцель.  Самые нейтраль-ные ситуации (в общении, деятельности) рассматривает как угрозу и посяга-тельство на свои права. | Испытывает удоволь-ствие от агрессивных действий.  Использует прямую физическую, вербаль-ную агрессию. Агрессию направляет на слабых сверстников. | 1. Низкий социальный статус в группе; 2. Средние показатели интеллекта; 3. Произвольность соответствует возрастным нормам; 4. Средний уровень развития игровой деятельности; игры часто носят агрессивный характер. | «Целенаправленно-враждебный» |

**Диагностика агрессивности:**

**Критерии выявления агрессивного ребенка:**

С данной таблицей могут работать педагоги, родители (используется на предварительном этапе диагностики), а также психолог в плане наблюдения.

Работа с картой-таблицей: Отметьте в одной из граф («часто», редко») напротив каждого утверждения в соответствии с личностными особенностями наблюдаемого ребенка:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Особенности поведения ребенка | Как проявляются | |
| Часто | редко |
| 1 | Спорит, ругается со взрослыми |  |  |
| 2 | Теряет контроль над собой |  |  |
| 3 | Винит других в своих ошибках |  |  |
| 4 | Завистлив, мстителен |  |  |
| 5 | Сердится и отказывается что-либо делать |  |  |
| 6 | Специально раздражает людей |  |  |
| 7 | Отказывается подчиняться правилам |  |  |
| 8 | Чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих (детей и взрослых), которые нередко раздражают их |  |  |

Анализ результатов: Подсчитывается общее количество ответов «часто».

Если от 4 до 8 критериев часто проявляются у ребенка не менее чем в течение 6 месяцев, то можно предположить, что ребенок является агрессивным.

**Анкета «Признаки агрессивности»**

(может быть использована психологом в работе с педагогами. родителями на этапе предварительной диагностики)

Работа с анкетой: На каждое утверждение-показатель поведения необходимо ответить «да» или «нет», сделав отметку в соответствующей графе анкеты-таблицы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Особенности поведения исследуемого ребенка | Проявление особенностей | |
| Да | Нет |
| 1 | «Злой дух» временами вселяется в него |  |  |
| 2 | Он не может промолчать, когда чем-то недоволен |  |  |
| 3 | Когда кто-то причиняет ему зло, он старается отплатить ему тем же |  |  |
| 4 | Иногда ему без всякой причины хочется выругаться |  |  |
| 5 | Бывает, что он с удовольствием ломает игрушки |  |  |
| 6 | Иногда он так настаивает на чем-либо, что окружающие теряют терпение |  |  |
| 7 | Он не прочь подразнить животных |  |  |
| 8 | Очень сердится, если ему кажется, что кто-то подшучивает над ним |  |  |
| 9 | Кажется, что иногда у него вспыхивает желание сделать плохое, шокирующее окружающих |  |  |
| 10 | В ответ на обычные распоряжения стремится все сделать наоборот |  |  |
| 11 | Часто не по возрасту ворчлив |  |  |
| 12 | Воспринимает себя как самостоятельного и решительного |  |  |
| 13 | Любит быть первым, командовать, подчинять себе других |  |  |
| 14 | Неудачи вызывают у него сильное раздражение, поиски виноватых |  |  |
| 15 | Легко ссорится, вступает в драку |  |  |
| 16 | Старается общаться с младшими и более слабыми |  |  |
| 17 | У него нередки периоды мрачной раздражительности |  |  |
| 18 | Не считается со сверстниками, не уступает, не делится |  |  |
| 19 | Уверен, что любое задание выполнит лучше других |  |  |

Ответ «да» на каждое утверждение оценивается в 1 балл.

Подсчитывается общее количество утверждений «да», относящихся к конкретному ребенку.

15 – 20 баллов – высокая агрессивность

7 – 14 – средняя

1 – 6 – низкая

**Рекомендации воспитателям:**

1. Включайте ребенка с агрессивным поведением в продуктивную деятельность чаще, чем других детей;
2. Не оставляйте агрессивные реакции ребенка без внимания: давайте понять ребенку, что вы небезразлично относитесь к ним. Говорите о своем отношении к поведению ребенка;
3. Говоря о поведении ребенка, отмечайте конкретный поступок, не оценивайте негативно личность ребенка в целом;
4. Избегайте отрицательных оценок («плохой», «агрессивный»., «злой» и т.п.);
5. Дайте возможность ребенку чаще проявлять заботу о других детях, о младших;
6. После проявления ребенком агрессивной реакции выразите свое отношение к нему и переключите ребенка на другую деятельность;
7. Не жалуйтесь на ребенка родителям;
8. Не ругайте ребенка в присутствии других детей;
9. Отмечайте позитивное поведение ребенка в течение дня, его успех на занятиях, в играх;
10. В игровой деятельности помогайте ребенку создавать сюжеты и брать на себя роли. в которых ребенок может отреагировать свои эмоции, взять на себя роль сильного и доброго персонажа, который защищает других детей;
11. Количество замечаний ребенку сведите к минимуму.

**Понятие “гиперактивности”.**

**Гиперактивность** – это не поведенческая проблема, не результат плохого воспитания, а медицинский и психологический диагноз, который может быть поставлен специалистами, по достижении возраста 8 лет, по результатам специальной диагностики и наблюдением за ребенком в течении 6 месяцев.

Гиперактивность проявляется избыточной двигательной активностью, беспокойством, суетливостью, многочисленными постоянными движениями, которых ребенок часто вовсе не замечает. Для гиперактивных детей характерна чрезмерная болтливость, неспособность усидеть на месте, меньшая – по норме – продолжительность сна. В двигательной сфере обычно обнаружатся нарушения координации, несформированность мелкой моторики (неумение завязывать шнурки, застегивать пуговицы, использовать ножницы и иголку; несформированность почерка). Современные исследования показали: двигательная активность гиперактивных детей по сравнению с другими выше (даже во сне). Так же гиперактивные дети страдают дефицитом внимания. Это проявляется в трудностях его удерживания, в снижении избирательности и в выраженной отвлекаемости с частыми переключениями с одного занятия на другое. Для них характерна непоследовательность в поведении, забывчивость, неумение слушать и сосредоточиться, частая потеря личных вещей. К тому же они старательно избегают задания, требующих длительных умственных усилий. Гиперактивный ребенок часто действует, не подумав, перебивая других, может без разрешения встать и выйти их группы. Кроме того, он не умеет регулировать свои действия и подчинятся правилам, не умеет ждать, часто повышает голос, эмоционально лабилен (часто меняется настроение).

Внешние проявления гиперактивности с возрастом могут меняться. Если в раннем детстве отмечается незрелость двигательных и психических функций, то в подростковом возрасте проявляются нарушения адаптационных механизмов, а это может стать причиной правонарушений и преступлений. У гиперактивных детей часто развивается тяга к алкоголю и наркотическим веществам. Гиперактивность считается патологией и представляет собой серьезную социальную проблему. К подростковому возрасту повышенная двигательная активность в большинстве случаев исчезает, но импульсивность и дефицит внимания сохраняется.

Гиперактивность у детей способствует возникновению трудностей в освоении чтения письма, счета. Наблюдается задержка в психическом развитии на 1.5–2 года. Недостаточно развита внутренняя речь, которая должна контролировать социальное поведение. У них слабая психоэмоциональная устойчивость при неудачах, низкая самооценка, упрямство, лживость, вспыльчивость, агрессивность. Из-за непонимания со стороны окружающих у детей формируется агрессивная модель поведения, выгодная для них, а поэтому трудноисправимая.

Характерная черта умственной деятельности гиперактивных детей – цикличность: продуктивно они могут работать 5–15 минут. А затем 3–7 минут мозг отдыхает, накапливает энергию для следующего цикла. В момент адаптации необходимо двигаться, крутиться и постоянно вертеть головой. Для этого чтобы сохранить концентрацию внимания, он применяет адаптивную стратегию: активизирует центры равновесия при помощи двигательной активности.

Анализ возрастной динамики показал два всплеска проявления активности. Первый отмечается в 5–7 лет и приходится на период подготовке к школе, второй в возрасте 12–15 лет (период полового созревания).

**Причины возникновения гиперактивности.**

Причины возникновения гиперактивности окончательно не выяснены, несмотря на значительное число исследований в данном направлении. На современном этапе доминируют три группы причин развития: повреждение центральной нервной системы во время беременности и родов; генетические факторы; негативное действие внутрисемейных отношений.

Причинами раннего повреждения центральной нервной системы во время беременности и родов служат:

* Недостаточное питание матери
* Отравление свинцом
* Внутриматочные дефекты
* Наркотическое или алкогольное отравление
* Кислородная недостаточность
* Недоношенность плода

Высокая частота синдрома характерна для мальчиков. Обусловлен этот факт более высокой уязвимостью мозга мужского плода к повреждающим воздействиям во время беременности и родов. У девочек мозг имеет больший резерв компенсаторных возможностей по сравнению с мальчиками. Характерные проявления гиперактивного фактора прослеживаются в нескольких поколениях одной семьи, значительно часто среди родственников мужского пола. Влияние биологических факторов играет значительную роль в младшем возрасте, затем возрастает роль социально-психологических факторов, особенно внутрисемейных отношений.

Дети с синдромом гиперактивности имеют достаточно высокие компенсаторные механизмы. Для их включения должны соблюдаться определенные условия:

– обеспечение эмоционального нейтрального воспитания без интеллектуальных перегрузок;

– соблюдение режима дня и достаточное время для сна;

– соответствующая медикаментозная поддержка;

– разработка индивидуальной помощи ребенку со стороны невролога, психолога, воспитателей и родителей.

Проблему гиперактивности невозможно решить волевыми усилиями, активными указаниями и убеждениями. Гиперактивный ребенок имеет нейрофизиологические проблемы, справится, с которыми он самостоятельно не может. Дисциплинарные меры воздействия в виде постоянных наказаний, замечаний, нотаций не приведут к улучшению поведения ребенка, а скорее ухудшает его.

**Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по снижению гиперактивности.**

1. Поступки гиперактивного ребенка не умышленны; не следует давать ему реактивные указаний, следует избегать слов “НЕТ”, “НЕЛЬЗЯ”, строить взаимоотношения на понимании и доверии; реагировать на действия ребенка неожиданным приемом (шуткой). Повторять свою просьбу автоматически одними и теми же словами много раз; не настаивать на том, чтобы ребенок обязательно принес извинения за проступок; выслушать то, что он хочет сказать.
2. В семье необходимо изменить психологический микроклимат, т.е. уделять ребенку достаточно эмоционального внимания, **проводить досуг вместе, не допускать ссор в присутствии ребенка.**
3. Ребенку, как и всем членам семьи необходим четкий режим дня и место для занятий. Как можно чаще показывать ребенку, как, не отвлекаясь, лучше выполнить задание; ограждать его от длительных занятий на компьютере и просмотра телевизионных передач; избегать по возможности большого скопления людей, так как **переутомление способствует снижению самоконтроля и нарастанию гиперактивности.**
4. Ребенку необходима специальная поведенческая программа, т.е. продуманная гибкая система вознаграждений, поощрений за хорошо выполненное задание и наказание – только не физическое! – за плохое поведение.

**Разумнее, чтобы ребенок спокойно поседел в течение определенного времени (5-10 минут) в специальном месте, но не лишался прогулки или еды.** Порог чувствительности к отрицательным стимулам у гиперактивных детей очень низок, они не воспринимают выговоры и наказания, однако чувствительны к поощрениям. Необходимо чтобы вслед за понесенным наказанием ребенок получал необходимое эмоциональное подкрепления, знаки приятия и поощрения.

1. Гипеактивный ребенок должен, всегда находится перед глазами педагога.
2. Необходимо проводить занятии с включением нескольких физкультминуток, использовать на занятиях элемент игры или соревнования.
3. Предоставлять ребенку возможность обращаться за помощью в случае любого затруднения.
4. Направлять энергию ребенка в полезное русло (вымыть доску, полить цветы).
5. Избегать завышенных или заниженных требований.
6. Создавать ситуации, в которых гиперактивный ребенок может показать свои сильные стороны.
7. **Условия развития личности дошкольников**

Воспитание ребенка, начинаясь и продолжаясь в семье, уже с трех-четырех лет, как правило, протекает одновременно и в детском саду, в группе сверстников, "под руководством" воспитателя. Здесь возникает новая ситуация развития личности. Если переход к новому периоду не подготовлен успешным завершением фазы интеграции в предыдущем возрастном периоде, то здесь (как и на рубеже между любыми другими возрастными периодами) складываются условия для кризиса развития личности. В психологии давно был установлен факт "кризиса трехлетних", через который проходят многие малыши.

Дошкольный возраст. Ребенок включается в группу ровесников в детском саду, управляемую воспитательницей, которая, как правило, становится для него наравне с родителями наиболее значимым лицом. Укажем фазы развития личности внутри этого периода. Адаптация - усвоение детьми норм и способов одобряемого родителями и воспитателями поведения. Индивидуализация - стремление каждого ребенка найти в себе нечто, выделяющее его среди других детей либо позитивно в различных видах самодеятельности, либо в шалостях и проказах. При этом дети ориентируются не столько на оценку сверстников, сколько на родителей и воспитательниц. Интеграция - согласованность стремления обозначить свою неповторимость и готовности взрослых принять в ребенке только то, что соответствует важнейшей для них задаче - обеспечить ему безболезненный переход на новый этап воспитания, - третий период развития личности.

Таким образом, развитие личности - это процесс, подчиненный определенным, вполне объективным закономерностям. Закономерное не означает фатально обусловленное. Психология не видит в личности лишь точку приложения внешних сил. За личностью остается выбор, ее активность нельзя игнорировать, и за каждым из нас остается право на поступок, право и ответственность за него. Важно выбрать верный путь и, не возлагая надежд на воспитание и обстоятельства, взять на себя принятие решений. Разумеется, каждый, задумываясь о себе, сам ставит перед собой общие задачи и представляет, каким он хотел бы себя видеть. В самом общем виде развитие личности есть становление особой формы целостности или, как говорил Флоренский, "единомножия", включающего четыре формы субъектности: субъекта витального отношения к миру, субъекта предметного отношения, субъекта общения и субъекта самосознания.  Иначе говоря, становясь личностью, человек формирует и развивает свою собственную природу, присваивает и созидает предметы культуры, обретает круг значимых других, проявляя себя перед самим собой.

1. **Особенности самосознания и самооценки дошкольников**

Самосознание – понимание того, что собой представляет ребенок, какими качествами обладает, как относятся к нему окружающие и чем вызывается это отношение – считается центральным новообразованием всего периода дошкольного детства. Наиболее явно самосознание проявляется в самооценке , то есть, в том, как ребенок оценивает свои достижения и неудачи, свои качества и возможности. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («Я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

Еще одна линия развития самосознания – осознание своих переживаний.

Для этого периода характерна половая идентификация:

• ребенок осознает себя как мальчика или девочку;

• происходит осознание стереотипов поведения по мужскому или женскому типу.

Начинается осознание себя во времени.

Кризис 7 лет – это период рождения социального «Я» ребенка

• Ребенок приходит к осознанию своего места в мире общественных отношений.

• Он открывает для себя значение новой социальной позиции – позиции школьника.

• Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей.

• Происходит обобщение переживаний.

• Возникает внутренняя жизнь ребенка.

• Изменяется структура поведения: появляется смысловая ориентировочная основа поступка.

1. Развиваясь, ребенок усваивает новые психологические черты и формы поведения, благодаря которым становится членом человеческого общества. Ребенок приобретает тот сравнительно устойчивый внутренний мир, который дает основания впервые назвать ребенка личностью, хотя, конечно, личностью, еще не вполне сложившейся, способной к дальнейшему развитию и совершенствованию.

2. В процессе своего психического развития ребенок овладевает свойственными человеку формами поведения среди других людей. Это движение онтогенеза соединено с развитием внутренней позиции.

3. Центральное личностное новообразование этого периода – соподчинение мотивов и развитие самосознания.

4. В дошкольном возрасте начинает складываться индивидуальная мотивационная система. В период дошкольного детства начинает формироваться личностная мотивация, происходит развитие мотивов, связанных с моральными нормами.

5. В дошкольном детстве происходит присвоение детской личностью звеньев структуры самосознания: формирование образа тела, идентификация с именем, развитие самооценки, половая идентификация, осознание своих переживаний, осознание себя во времени.

6. Кризис семи лет – период рождения социального «Я» ребенка.

В психическом развитии человека, развитие и формирование умений играет важнейшую роль. Ценность личности человека измеряется в большей мере тем, что, как и для чего он умеет делать. Поэтому в содержании самосознания человека осознание им своих умений занимает одно из важных мест. Правильное осознание своих умений является не только средством и условием успешного обучения, но имеет также большое воспитательное значение, как фактор формирования лучших качеств личности.

Детская оценка и самооценка формируется только при общении ребенка с другими людьми. Уже первые сознательные активные проявления ребенка получают со стороны окружающих взрослых оценки в виде порицания или ободрения. В дальнейшем совершая какое-либо действие, ребенок то и дело слышит: «это хорошо», «это плохо», «этого нельзя делать». Вся психическая жизнь ребенка развивается под воздействием оценок окружающих; каждый новый опыт, новое знание, умение, приобретенное ребенком, оценивается окружающими. И скоро ребенок сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или не правильности познаваемой им действительности. Дети, воспитывающиеся в детском саду, обладают довольно высоким уровнем оценки и самооценки. Это и понятно: их деятельность, их умения, их поступки направляются и организуются педагогом, который объективно оценивает деятельность детей, сравнивает их поступки и умения, на примерах показывая лучшие и худшие образцы, тем самым, воспитывая у детей стремление сравнивать себя с другими, оценивать. Конечно оценка воспитателя качеств и умений детей, играет большую роль в формировании детских оценок и самооценок. Однако, нельзя не учитывать и других факторов – оценку ребенка его родными, а также сверстниками.

Особенности детской оценки или самооценки заключаются в том, что в оценке своих товарищей и самих себя дети дошкольного возраста не выделяют каких-либо индивидуальных, характерных черт. Их оценка носит общий, недифференцированный характер: «плохой», «хороший», «умный», «неумный». Многие дети среднего, а иногда и старшего дошкольного возраста употребляют эти понятия неадекватно, поскольку они еще не сформировались. Понятиями «хороший», «умный», «послушный» дети пользуются как тождественными, также как и понятиями «плохой», «неумный» вкладывают содержание понятия «непослушный».

Однако большинство детей пяти-семи лет правильно пользуются этими сравнениями, и там, где в своей оценке они могут опереться на конкретный наглядный материал, дети употребляют эти понятия адекватно.

При изучении детских оценочных рассуждений необходимо учитывать эти особенности употребления детьми оценочных понятий, так как в воспитании личности ребенка формирование понятий морального порядка играет существенную роль.

Особенностью детских оценок и самооценок является их эмоциональный характер. Детям легко оценить себя положительно и трудно оценить себя отрицательно. Они прибегают к невинным хитростям, чтобы не показать своих недостатков, отрицательных качеств. Большинство детей оценивает себя с положительной стороны косвенным путем. На прямо поставленные вопросы: «а ты какой? Хороший, умный, плохой? Почему ты так считаешь?» - дети обычно отвечают так: «Я не знаю… Я тоже слушаюсь». «Я не всегда балуюсь…». «А я могу считать до 10». «Может быть, хороший, не знаю…»

Конечно, оценка ребенком своих умений зависит и от того, в какой стадии формирования они находятся. Если умение более или менее сформировано, то и оценка его будет более правильной, более адекватной. Это относится к умению бегать, прыгать, выполнять обязанности дежурных, рисовать и т.д.

Оставаясь маленьким ребенком, он не утрачивает своей эмоциональности в оценке, которая, как уже говорилось, проявляется в преувеличенной положительной оценке самого себя. Отсюда не делание оказаться последним. В тоже время старший дошкольник довольно объективно знает свои возможности, умения, у него есть известная самокритичность. Такова общая характеристика нормального развития самооценки. Но к сожалению она распространяется не на всех детей. Широко известно, что существуют различные индивидуальные варианты в развитии самооценки. Существуют дети с завышенной и заниженной самооценкой. И в этих случаях они будут вести себя несколько иначе. Ребенок с заниженной самооценкой никогда не отнесет свой рисунок на первые места. Он скорее всего поставит его ближе к последним. Или вообще не захочет участвовать в конкурсе. В то время как, ребенок с завышенной самооценкой наоборот будет всем доказывать, что его рисунок лучше всех. И если с ним не согласятся, то он еще долгое время может обижаться, капризничать и всякими способами показывать свое недовольство к такой несправедливости по отношению к нему.

Таким образом, для формирования самооценки важна та деятельность, в которую включен ребенок, и оценки его достижений взрослыми и сверстниками, т.к. критерии самооценки напрямую зависят от взрослого и принятой системы воспитательной работы.

1. **Основные виды мотивов поведения дошкольников**

В старшем дошкольном возрасте получают дальнейшее развитие мотивы общения, в силу которых ребёнок стремится установить и расширить контакты с окружающими людьми. Примечательно, что к естественной любознательности дошкольников, их озабоченности одобрением со стороны взрослых людей в старшем дошкольном возрасте добавляются новые мотивы общения – деловые и личные.

Под деловыми понимают мотивы, побуждающие ребёнка к общению с людьми ради решения какой-либо задачи, а под личными – мотивы, связанные с волнующими ребёнка внутренними проблемами (хорошо или плохо он поступил, как к нему относятся окружающие, каким образом оценивают его дела и поведение). К этим мотивам общения присоединяются мотивы учения, касающиеся приобретения знаний, умений и навыков. Они приходят на смену тому естественному любопытству, которое свойственно детям более раннего возраста. К старшему дошкольному возрасту у большинства детей возникает внутренняя, мотивационно-личностная готовность к учению, которая составляет центральное звено общей психологической готовности к переходу в следующий возраст.

Желание заслужить похвалу и одобрение со стороны взрослых, установить и сохранить добрые отношения с людьми является для ребёнка одним из наиболее значимым мотивов межличностного поведения в старшем дошкольном возрасте. Другим не менее важным мотивом выступает стремление к самоутверждению. В сюжетно-ролевых играх детей оно реализуется в том, что ребёнок стремится взять на себя главную роль, руководить другими, не боится, вступить в соревнование, и во что бы то ни стало стремиться в нём одержать победу. Наряду с мотивами данного типа заметную роль в поведении детей начинают играть просоциальные мотивы: сопереживание, стремление помочь другому человеку и некоторые иные.

Дошкольный возраст характеризуется тем, что в данном возрасте дети придают большое значение оценкам, даваемым им взрослыми людьми. Ребёнок не ждёт такой оценки, а активно сам добивается её, стремится получить похвалу, очень старается её заслужить. Всё это свидетельствует о том, что ребёнок уже вступил в период развития, сензитивный для формирования и укрепления у него мотивации достижения успехов и ряда других жизненно полезных личностных свойств, которые в будущем должны обеспечить успешность его учебной, профессиональной и других видов деятельности.

**Формирование соподчинения мотивов**

Соподчинение мотивов является самым важным новообразованием в развитии личности дошкольника. Возникающая иерархия мотивов придает определенную направленность всему поведению. По мере развития появляется возможность оценивать не только отдельные поступки ребенка, но и его поведение в целом как хорошее и плохое. Если главными мотивами поведения становиться общественные мотивы, соблюдение нравственных норм, ребенок в большинстве случаев будет действовать под их влиянием, не поддаваясь противоположным побуждениям, толкающим его на то, чтобы, например, обидеть другого или солгать. Напротив, преобладание у ребенка мотивов, заставляющих получать личное удовольствие, демонстрировать свое действительное или мнимое превосходство над другими, может привести к серьезным нарушениям правил поведения. Здесь потребуются специальные воспитательные меры, направленные на перестройку неблагоприятно складывающихся основ личности. Конечно, после того как возникло соподчинение мотивов, ребенок необязательно во всех случаях руководствуется одними и теми же мотивами. Такого не бывает и у взрослых. В поведении любого человека, обнаруживается множество разнообразных мотивов. Но соподчинение приводит к тому, что эти разнообразные мотивы теряют равноправие, выстраиваются в систему.

Как показывает практика, для формирования самостоятельности в поведении (а затем и в рассуждении) ребенок должен научиться в каждом конкретном случае выделять самое важное, существенное и разбираться в том, что главнее. Но это далеко не сразу дается детям. Хотя дошкольник может руководствоваться разными известными ему мотивами: обязанностями, поручением мамы, собственным желанием или чувством к товарищу, у него еще нет обычного соподчинения всех мотивов, их иерархии. Поэтому пяти-, шестилетний ребенок не редко попадает в конфликтные ситуации. И в них чаще всего подчиняется тому побуждению, которое эмоционально наиболее сильное и яркое. Исследования К.М.Гуревича, Н.М.Матюшиной показали, что на протяжении дошкольного периода, соподчинению мотивов происходят большие изменения. У двух-, трех летнего малыша вообще никаких внутренних конфликтов не возникает. Привлекательная цель непосредственно вызывает с его стороны соответствующие действия. Желания получить то, что нравиться, – единственный мотив действий ребенка преддошкольника. Но введение запрета уже вносит существенные осложнения в его действия. Теперь необходимость подчиниться правилу вступает в борьбу с собственным желанием. В каждом случае надо решать, что важнее. Здесь возникает начало непослушания, когда, подчиняясь своим личным побуждениям, ребенок игнорирует требования взрослых. В старшем дошкольном возрасте, когда усложняются отношения детей с окружающими, когда все чаще им самим приходится определять свое отношение к чему-то, оценивать свои поступки и обязательных правил становиться больше, столкновение различных мотивов становятся чаще и острее. Особенно трудно детям выбирать между лично значимыми и общественно значимыми мотивами.

К лично значимым относятся не только различные эгоистические желания, выражающие потребность ребенка в сладком, привлекательном, в получении какой-то игрушки, то есть мотивы личной выгоды. К лично значимым и переживаемое ребенком чувство собственного достоинства, боязнь насмешки, пренебрежение со стороны сверстников, чтобы скрыть свое неумение, не подготовленность, пропущенную ошибку, дети иногда идут на обман, умышленно нарушая правила.

С другой стороны, ребенок может отказаться от привлекательной игры, ради более важного для него, хотя, возможно, и более скучного занятия, одобряемого взрослым. Если старший дошкольник потерпел неудачу в каком-нибудь значимом для него деле, то это не удается компенсировать удовольствием, полученным по «другой линии» (как это происходит у малышей). Так как одной из сторон развития мотивов поведения в дошкольном возрасте является повышение их осознанности. Ребенок начинает отдавать себе все более ясный отчет в побудительных силах и последствиях своих поступках. Это становиться возможным в связи с тем, что у дошкольника развивается самосознание - понимание того, что он собой представляет, какими качествами обладает, как относятся к нему окружающие и чем вызывается это отношение. Наиболее явно самосознание проявляется в самооценке, т.е. в том, как ребенок оценивает свои достижения и неудачи, свои качества и возможности.

Таким образом, к началу школьного периода детства ребенок не только становится субъектом деятельности, но и осознает себя как субъекта. Формируется его самосознание, способность к самооценкам своих действий, поступков, переживаний.

**Формирование нравственных качеств личности**

Содержание нравственного воспитания. Сущность нравственности личности. Осмысливая сущность нравственности личности, следует иметь в виду, что в качестве синонима этого понятия зачастую употребляется термин мораль. Между тем эти понятия необходимо различать. Под моралью в этике обычно понимают систему выработанных в обществе норм, правил и требований, которые предъявляются к личности в различных сферах жизни и деятельности. Нравственность человека трактуется как совокупность его сознания, навыков и привычек, связанных с соблюдением этих норм, правил и требований. Указанные трактовки весьма важны для педагогики. Формирование нравственности, или нравственной воспитанности есть не что иное, как перевод моральных норм, правил и требований в знания, навыки и привычки поведения личности и как неуклонное соблюдение. Но что означают моральные (нравственные) нормы, правила и требования к поведению личности? Они есть не что иное, как выражение определенных отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в различных сферах общественной и личной жизни, а также в общении и контактах с другими людьми.

Мораль общества охватывает большое многообразие этих отношений. Если их сгруппировать, то можно четко представить содержание воспитательной работы по формированию нравственности учащихся. В целом эта работа должна включать в себя формирование следующих моральных отношений:

А) отношение к политике нашего государства: понимание хода и перспектив мирового развития; правильная оценка событий внутри страны и на международной арене; понимание моральных и духовных ценностей; стремление к справедливости, демократии и свободе народов;

Б) отношение к родине, другим странам и народам: любовь и преданность родине; нетерпимость к национальной и расовой неприязни; доброжелательность ко всем странам и народам; культура межнациональных отношений;

В) отношение к труду: добросовестный труд на общее и личное благо; соблюдение дисциплины труда;

Г) отношение к общественному достоянию и материальным ценностям: забота о сохранении и умножении общественного достояния, бережливость, охрана природы;

Д) отношения к людям: коллективизм, демократизм, взаимопомощь, гуманность, взаимное уважение, забота о семье и воспитании детей;

Е) отношение к себе: высокое сознание общественного долга; чувство собственного достоинства, принципиальность.

Как видим, каждое из перечисленных отношений включает в себя целый ряд норм, правил и требований, которых должна придерживаться личность и которые составляют основу ее жизни и поведения. Именно эти правила и требования не только детализируют содержание нравственного воспитания, но и указывают на его исключительно большую многогранность.

Но для нравственного воспитания необходимо хорошо ориентироваться не только в его содержании. Не менее важно детально осмыслить , какого человека можно считать нравственным и в чем, собственно говоря, проявляется настоящая сущность нравственности вообще. При ответе на эти вопросы, на первый взгляд, напрашивается вывод: нравственным является тот человек, который в своем поведении и жизни придерживается моральных норм и правил и выполняет их. Но можно выполнять их под влиянием внешнего принуждения или стремясь показать свою “нравственность” в интересах личной карьеры или желая добиться других преимуществ в обществе. Подобная внешняя “нравственная благовидность” есть не что иное, как лицемерие. При малейшем изменений обстоятельств и жизненных условий такой человек, как, хамелеон, быстро меняет свою нравственную окраску и начинает отрицать и ругать то, что раньше хвалил.

В условиях обновляющихся в стране социальных обстоятельств, демократизации и свободы общества исключительно важно, чтобы сама личность стремилась быть нравственной, чтобы она выполняла нравственные нормы правила не благодаря внешним общественным стимулам или принуждению, а в силу внутреннего влечения к добру, справедливости, благородству и глубокого понимания их необходимости. Именно это имел в виду Гоголь, когда утверждал: “Развязать каждому руки, а не связывать; нужно напирать на то, чтобы каждый сам себя держал в руках, а не на то, чтобы его держали другие: чтобы он был строже к себе в несколько раз самого закона”.

Нравственным нужно считать такого человека, для которого нормы правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как глубоко осмысленные и привычные формы поведения. Говоря точнее, в своем истинном значении нравственность не имеет ничего общего с послушно-механическим, вынуждаемым только внешними обстоятельствами и требованиями выполнением установленных в обществе моральных норм и правил. Она есть не что иное, как внутренний категорический императив личности, в качестве побудительных сил которого выступают ее здоровые общественные потребности и связанные с ними знания, взгляды, убеждения и идеалы. В этом смысле А.С. Макаренко большое значение придавал “поступку наедине с собой”, или тому, как ведет себя воспитанник в отсутствие других людей, когда не испытывает контроля. О его нравственности можно судить только тогда, когда он правильно ведет себя в силу внутреннего побуждения (потребности), когда в качестве контроля выступают его собственные взгляды и убеждения. Выработка таких взглядов и убеждений и соответствующих им привычек поведения и составляет глубинную сущность нравственного воспитания.

В этом смысле нравственность личности органически связана с ее моральными чувствами, с ее совестью, с постоянной оценкой своего поведения и стремлением к искреннему раскаянию в тех случаях, когда допущены нарушения моральных принципов. Совесть и раскаяние личности в своих аморальных поступках – сильнейшие стимулы ее нравственного развития и самосовершенствования. К сожалению, формированию этих личностных чувств не всегда придается должное значение. “Раскаяние – пишет Чингиз Айтматов, - одно из великих достижений человеческого духа – в наши дни дискредитировано. Оно, можно сказать, полностью ушло из нравственного мира современного человека. Но как же может человек быть человеком без раскаяния, без того потрясения и презрения, которые достигаются через осознание вины – в действиях ли, через порывы самобичевания или самоосуждения”. Все это показывает, что нравственное развитие личности невозможно без формирования ее моральной сознательности, моральной совести и глубокого внутреннего стремления к моральному благородству.

**Формирование нравственных качеств личности**

Большую роль в становлении социально-нравственных форм поведения у детей играет осознание ими моральных норм, сложившихся в данной культуре и являющихся значимыми в конкретной социальной группе.

Психологи отмечают, что часто ориентирами поведения для ребенка служат сверстники, пользующиеся популярностью в детской группе. Усвоение моральных эталонов идет в процессе общения с ними в группе, где ребенок постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усваиваемые нормы поведения по отношению к другим людям, приспосабливать эти нормы и правила к разнообразным ситуациям. Социальное развитие и состоит в том, что человек учится выбирать свое поведение в зависимости от конкретной ситуации. Однако внешнего поведения ребёнка в соответствии с моральной нормой, эталоном недостаточно для того, чтобы нравственное требование стало мотивом. Оно войдёт в структуру личности только тогда, когда станет значимо для него. Это возможно лишь в том случае, если нравственное требование будет соответствовать собственным устремлениям ребёнка, т.е., в конечном счёте, будет соответствовать той реальной позиции, с которой перед ним раскрывается мир человеческих отношений, позиции, которая обусловлена объективным местом, занимаемым им в этих отношениях.

Нередко ребенок ведет себя неадекватно социальным требованиям и нормам не столько потому, что он не знает правил или не умеет себя вести.

**Эмоционально – волевая сфера дошкольников**

Структура эмоциональных реакций дошкольника

К дошкольному возрасту изменяется структура самих эмоциональных реакций.

1. Эмоциональная сфера

Более спокойный эмоциональный фон восприятия.

Эмоциональность обусловлена развивающимися представлениями:

- Желание

- Представления

- Действие

- Эмоции

Эмоциональные процессы более управляемы.

2. В общей структуре поведения ребенка меняется функциональное место аффекта

В эмоциональном представлении ребенка содержится:

- будущий результат,

- его оценка взрослым

Ребенок предвидит отрицательный (положительный результат), неодобрение (одобрение).

Переживание после оценки взрослого.

Аффект – первое звено в цепочке развертывающихся событий.

Взрослый помогает ребенку создавать нужный положительный образ будущего события, например, воспитатель в детском саду может потребовать немедленно привести в порядок помещение после игры или рассказать детям, как им будет приятно увидеть свою комнату чистой.

Эмоциональная неуравновешенность дошкольника.

Физическому и речевому развитию ребенка сопутствуют и изменения в эмоциональной сфере. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает, как понимание поведения, например в тех областях, где важно мнение взрослых по поводу того, что такое «плохое» и «хорошее» поведение. Взрослым надо хорошо представлять себе, чего следует ожидать от детей, иначе появятся неверные оценки, не учитывающие возрастные особенности ребенка. Идеальное отношение взрослого к малышу – это постепенное подстраивание под эмоциональное развитие и становление личности ребенка.

Чувства дошкольника непроизвольны. Они быстро вспыхивают, ярко выражаются и быстро гаснут. Бурное веселье нередко сменяется слезами.

Вся жизнь ребенка раннего и дошкольного возраста подчинена его чувствам. Управлять своими переживаниями он еще не может. Поэтому дети гораздо больше подвержены переменам настроения, чем взрослые. Их легко развеселить, но еще легче огорчить или обидеть, так как они почти совсем не знают себя и не умеют владеть собой. Вот почему они способны пережить целую гамму чувств и волнений за необычайно короткий промежуток времени. Ребенок, который катается по полу от смеха, может внезапно расплакаться или прийти в отчаяние, а минуту спустя, с еще не высохшими глазами, опять заразительно смеяться. Подобное поведение детей совершенно нормально.

Кроме того, у них бывают хорошие и плохие дни. Ребенок может быть сегодня спокойным и задумчивым либо капризным и хнычущим, а назавтра – живым и веселым. Иногда мы можем объяснить его плохое настроение усталостью, огорчениями в детском саду, недомоганием, ревностью к младшему брату и т.д. Другими словами, его длительное плохое настроение вызвано тревожным состоянием из-за какого-то конкретного обстоятельства, и, хотя всеми силами стараемся помочь ребенку избавиться от него, часто бывает, что чувства малыша вызывают полное недоумение.

Если плохое настроение не затягивается надолго – к примеру, на несколько дней – и не переходит какие-то границы, нет нужды беспокоиться. Но если ребенок очень долго находится в подавленном настроении или с ним происходят резкие и неожиданные перемены нужна консультация психолога.

Но в большинстве случаев лучше не придавать слишком большого значения переменам настроения ребенка, что позволит ему самостоятельно обрести эмоциональную стабильность.

Настроение ребенка во многом зависит от взаимоотношений с взрослыми и сверстниками.

Если взрослые внимательны к ребенку, уважают его как личность, то он испытывает эмоциональное благополучие. Проявляются и закрепляются положительные качества ребенка, доброжелательное отношение к другим людям.

Если взрослые приносят ребенку огорчения, то он остро переживает чувство неудовлетворения, перенося, в свою очередь, на окружающих его людей, свои игрушки негативное отношение.

Чем младше дошкольник, тем в больше степени слиты характеристики объекта и характеристики субъективного переживания.

С развитием эмоциональной сферы дошкольника постепенно происходит отделение субъективного отношения от объекта переживаний.

Развитие эмоций, чувств ребенка связано с определенными социальными ситуациями. Нарушение привычной ситуации (изменение режима, уклада жизни ребенка) может привести к появлению аффективных реакций, а также страха. Неудовлетворение (подавление) новых потребностей у ребенка в кризисный период может вызвать состояние фрустрации. Фрустрация проявляется как агрессия (гнев, ярость, стремление напасть на противника) или депрессия (пассивное состояние).

Когда ребенок начинает рисовать себя в трудных ситуациях или просто рисует страшные сны, это сигнал о неблагополучном эмоциональном состоянии.

Развитие эмоций и чувств у дошкольников зависит от ряда условий.

1. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребенка со сверстниками.

Отдельные стороны психики детей на разных возрастных этапах неодинаково чувствительны к условиям воспитания. Чем младше ребенок и чем больше его беспомощность, тем значительнее обнаруживается его зависимость от условий, в которых он воспитывается.

При недостаточных эмоциональных контактах может быть задержка эмоционального развития, которая может сохраниться на всю жизнь.

Воспитатель должен стремиться к установлению тесных эмоциональных контактов с каждым ребенком.

Взаимоотношения с другими людьми, их поступки – важнейший источник чувств дошкольника: радости, нежности, сочувствия, гнева и других переживаний.

Чувства, возникающие у ребенка по отношению к другим людям, легко переносятся и на персонажей художественной литературы – сказок, рассказов. Переживания могут возникать и по отношению к животным, ирушкам, растениям. Ребенок сочувствует, например, сломанному цветку.

В семье ребенок имеет возможность испытывать целую гамму переживаний. Очень важны доброжелательные взаимоотношения.

Неправильное общение в семье может привести:

- к односторонней привязанности, чаще к матери. При этом слабеет потребность в общении со сверстниками;

- к ревности при появлении второго ребенка в семье, если первый ребенок чувствует себя обделенным;

- к страху при выражении взрослыми отчаяния по малейшему поводу, угрожающему ребенку. И в необычной ситуации может возникать волнение. Страх может быть внушен ребенку. Например, страх темноты. Если ребенок испугался темноты, то потом темнота сама по себе будет пугать его.

Взрослому необходимо способствовать выделению и осознанию собственных состояний и переживаний ребенка. Как правило, дошкольники, особенно растущие в дефиците личностного общения, не замечают своих настроений, чувств, переживаний. Взрослый может выделить эти переживания для ребенка и подсказать их. Аналогичным образом можно открывать ребенку переживания других детей, особенно это, важно в конфликтных ситуациях.

2. При специально организованной деятельности (например, музыкальные занятия) дети учатся испытывать определенные чувства, связанные с восприятием (например, музыки).

3. Эмоции и чувства очень интенсивно развиваются в соответствующем возрасту дошкольников виде деятельности – в игре, насыщенной переживаниями.

4. В процессе выполнения совместных трудовых занятий (уборка участка, группой комнаты) развивается эмоциональное единство группы дошкольников.

В зависимости от сложившейся ситуации любые качественно разнообразные чувства и эмоции (любовь, ненависть, радость, гнев) могут положительными, отрицательными, ориентировочными.

В целом дети относятся к жизненным ситуациям оптимистично. Им присуще бодрое, жизнерадостное настроение.

Обычно эмоции и чувства дошкольников сопровождаются выразительными движениями: мимикой, пантомимикой, голосовыми реакциями. Выразительные движения являются одним из средств общения. Развитие эмоций и чувств связано с развитием других психических процессов и в наибольшей степени – с речью.

Следует постоянно обращать особое внимание на состояние детей, их настроение. Можно спросить, например, было ли у них что-нибудь веселое, смешное, кто сегодня чему-то обрадовался, кого что-нибудь огорчило, а кто плакал и почему. Если дети не знают, что ответить, нужно помочь – напомнить какой-нибудь забавный эпизод или детскую ссору, спросить, из-за чего она возникла, простили ли дети друг друга. Когда подобные беседы станут привычными, дети сами будут откладывать в памяти разные эпизоды и охотно рассказывать о них.

Эмоции не развиваются сами по себе. Они не имеют своей собственной истории. Изменяются установки личности, ее отношения к миру, и вместе с ними преобразуются эмоции.

Воспитание через эмоциональное воздействие – очень тонкий процесс. Основная задача заключается не в том, чтобы подавлять и искоренять эмоции, а в том, чтобы надлежащим образом их направлять. Подлинные чувства – переживания – плод жизни. Они не поддаются произвольному формированию, а возникают, живут и умирают в зависимости от изменяющихся в процессе деятельности человека его отношений к окружающему.

Невозможно, да и не нужно, полностью оградить ребенка от отрицательных переживаний. Их возникновение в детской деятельности может сыграть и позитивную роль, побуждая к их преодолению. Важной здесь является интенсивность: слишком сильные и часто повторяющиеся отрицательные эмоции приводят к разрушению действий (например, сильный страх мешает ребенку прочитать стихотворение перед публикой), и, становясь устойчивыми, приобретают невротический характер. Безусловно, воспитатель или взрослый должен главным образом ориентироваться на положительное подкрепление деятельности дошкольника, на то, чтобы вызвать и поддержать у него положительный эмоциональный настрой в процессе деятельности. С другой стороны, ориентация дошкольника только на получение положительных эмоций, связанных с успехами, тоже является малопродуктивной. Изобилие однотипных положительных эмоций рано или поздно вызывает скуку. Ребенку (как и взрослому) необходим динамизм эмоций, их разнообразие, но в рамках оптимальной интенсивности.

Эмоции и чувства плохо поддаются волевой регуляции. Взрослым полезно помнить об этом, сталкиваясь с нежелательными или неожиданными для них детскими эмоциями. Чувства ребенка в таких острых ситуациях лучше не оценивать – это повлечет за собой лишь непонимание или негативизм. Нельзя требовать от ребенка не переживать то, что он переживает, чувствует; можно ограничивать лишь форму проявления его негативных эмоций. Кроме того, задача состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы косвенно, опосредованно направлять их, организуя деятельность ребенка.

**6. Составляющие психологического комфорта и эмоционального благополучия детей**

ФГОС ДО в числе важных задач выделяет **охрану и укрепление физического и психического здоровья детей** (в том числе их эмоционального благополучия).

В дошкольном возрасте эмоциональное благополучие обеспечивает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, эмоциональный комфорт в семье и вне семьи.

**7. Составляющие эмоционального благополучия.**

**Здоровье** это понятие имеет три составляющие:

* физическое,
* психическое,
* социальное.

Психологическое здоровье подразумевает целостное состояние личности, которое часто выражается такими понятиями, как:

* + «эмоциональное самочувствие»,
  + «эмоциональное благополучие»,
  + «внутренний душевный комфорт».

Одна из самых важных потребностей в жизни человека (по А. Маслоу) - **потребность в безопасности** в раннем возрасте обеспечивается в основном **родителями.**

Если ребенок получает от родителей любовь и поддержку у него возникает состояние эмоционального комфорта, а это обеспечивает :

* доверительное и активное отношение к миру,
* формирует высокую самооценку,
* самоконтроль;
* ориентацию на жизненный успех.

эмоциональное неблагополучие, то это может проявиться в:

* расторможенность, агрессии;
* подавленности;
* в страхах;
* обидах;
* изолированности,

которые будут сопровождать его всю жизнь.

**Условия эмоционального благополучия детей в группе детского сада»**

* **быстрая адаптация** к условиям детского сада (постепенное приучение к режиму, пище, позволение приносить в группу любимую игрушку, во время утреннего приема использование различных сюрпризных моментов, подвижных игр);
* наличие в группах **«телефонов доверия»,** по которым можно позвонить маме;
* наличие **«семейных альбомов», «уголков психорелаксации»;**
* **«зональность развивающей среды»,** позволяющая детям рассредоточиться;
* разумная **занятость** детей, в течении всего дня;
* применение **физминуток** во время организованной образовательной деятельности;
* часто плаксивым детям можно давать **установку на интересный завтрашний день;**
* проведение **«утра радостных встреч»,** позволяющих каждому ребенку ощутить себя в центре внимания;
* **демократичный стиль общения** воспитателя – не над, а рядом, вместе, глаза в глаза;
* соблюдение воспитателем принципов психолого-педагогического сопровождения детей, главным из которых является:

***Ребенок всегда прав. Неправым может быть только взрослый, чья программа ребенку не интересна». (И.Сеченов)***

1. Для маленького ребенка очень важно чувствовать безопасность окружающего его быта. Ощущение безопасности связывается с повторяемыми событиями, ежедневное чередование которых несет стабильность, уверенность. Именно поэтому для детей так важны режимные моменты.

Систематическое выполнение необходимых условий для правильной организации режима дня способствует хорошему самочувствию детей, поддержанию на высоком уровне функционального состояния нервной системы, положительно влияет на процессы роста и развития организма.

1. Ребенок с раннего возраста как «губка» впитывает в себя эмоционально-нравственный опыт семьи: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности, которые, впоследствии, переносит на отношения с окружающими его детьми и взрослыми.

Важно, чтобы и в семье, и в дошкольном учреждении требования были одинаково посильными для ребенка, согласованными между родителями и педагогами.

3. В дошкольном возрасте сохраняется эмоциональная зависимость детей от взрослых. Поведение взрослого постоянно обусловливает активность поведения и деятельности ребенка. Ребенок развивается в процессе общения со взрослым. В основе этого процесса лежит эмоциональный контакт взрослого и ребенка, постепенно перерастающий в сотрудничество, которое становиться необходимым условием его развития. Сотрудничество взрослого и ребенка заключается в том, что не только взрослый должен хотеть передать ребенку определенные знания, умения и навыки, но и ребенок должен хотеть их взять, сделать своими, «присвоить».

4. Начиная с 4-х летнего возраста, сверстник становиться более предпочитаемым и привлекательным партнером по общению. Общение со сверстниками способствует развитию таких личностных качеств, как инициатива, независимость, позволяет ребенку увидеть свои возможности, помогает дальнейшему становлению самосознания, развитию эмоций.

5. Психическое и физическое здоровье включает в себя благополучие в эмоциональной и познавательной сфере, развитии характера и формировании личности, а также нервно-психическом состоянии детей.

**Рекомендации для достижения эмоционального благополучия в группе:**

Важнейшим фактором, влияющим на эмоциональное состояние ребенка, является правильно организованная работа воспитателя. Для организации такой работы важно, чтобы уже на уровне осознания воспитатель был сориентирован не столько на создание предметно-развивающей среды, но и эмоционально-развивающей среды в группе, т.е. среды, способствующей разностороннему и полноценному развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка дошкольного возраста (как условия его дальнейшего успешного и гармоничного развития).

**Эмоционально — развивающая среда включает в себя следующие компоненты:**

* 1. **Первым компонентом** является взаимодействие педагога с детьми. Значимым фактором является эмоционально-личностные особенности педагога, а также его речь. Эмоциональная речь воспитателя, внимательное, приветливое отношение к детям призвано создавать положительный настрой на дальнейшее взаимодействие.

**Контакт глаз**. Общаясь с детьми, воспитатель организует контакт с ними «на уровне глаз». Он садиться на маленький стул, наклоняется к нему, располагается вместе с детьми на ковре, на диване. Это прямой взгляд в глаза другому человеку. Ребенку необходим глазной контакт с родителями и другими людьми для эмоциональной подпитки. Это помогает маленьким детям чувствовать себя в общении с взрослыми более уверенными. (Избегание контакта глаз служит одним из первых признаков эмоционального неблагополучия ребенка). Ласковый взгляд снижает уровень тревожности и уменьшает страхи у ребенка, укрепляет в нем чувство безопасности и уверенности в себе.

**Физический контакт** – прикосновение к руке ребенка, поглаживание по голове, легкое объятие и т.п. В каждодневном общении ребенок должен обязательно чувствовать такие нежные прикосновения. Эта форма общения должна быть естественной, не быть демонстративной и чрезмерной. Тогда ребенок будет чувствовать себя уверенно и спокойно и с самим собой, и с другими. Ему будет легко общаться с людьми и, следовательно, он будет пользоваться симпатией, у него будет положительная самооценка.

**Пристальное внимание** – жизненно важная потребность каждого ребенка. Ребенок должен чувствовать неподдельный интерес к нему со стороны родителей, заботливую сосредоточенность, готовность прийти на помощь в нужный момент.

Не получая достаточно внимания, ребенок испытывает беспокойство: он мало что значит, все на свете важнее его. В результате ребенок не чувствует себя в безопасности, нарушается его психическое и эмоциональное развитие. Такой ребенок более замкнут, ему труднее общаться со сверстниками.

* 1. Вторым, компонентом эмоционально-развивающей среды является оформление интерьера группового помещения (благоприятное цветовое оформление, удобная мебель, комфортный температурный режим, пространственное решение группы — наличие специально-организованных зон:
  2. Третьим компонентом является стабильность окружающей среды, способствующая устойчивому чувству безопасности и эмоциональному комфорту. Это в первую очередь режим, определенная продолжительность и чередование различных занятий, сна, отдыха, регулярное и правильное питание, выполнение правил личной гигиены, обеспечение полноценной физической нагрузки.

Известно, что лучшим средством для снятия нервного напряжения является физическая нагрузка. Известно, что на любое событие душа и тело отзываются вместе. Психическое напряжение вызывает мышечный тонус, и, наоборот, мышечное напряжение приводит к эмоциональному всплеску. Самую высокую физическую нагрузку на физкультурном занятии или уроке дети испытывают в игре, но какой эмоциональный подъем наблюдаем мы при этом.

Известный русский физиолог И.П. Павлов говорил о том, что любая физическая деятельность дарит мышечную радость, создавая устойчивое настроение. Вред недостаточной двигательной нагрузки давно известен.

Эффективно воздействуют на психическое состояние детей, снимая напряжение и стресс, водные закаливающие процедуры.

* 1. Четвертая, заключительная составляющая эмоционально-развивающей среды — это эмоционально-активизирующая совместная деятельность воспитателя с детьми. Она включает в себя в первую очередь разные виды игр и упражнений, направленных на эмоциональное развитие дошкольника.

В игре активно формируются или перестраиваются психические процессы, начиная от простых и заканчивая самыми сложными. Приведем несколько игр, способствующих оптимизации эмоционально-чувственной сферы ребенка:

1. Игры с детьми на накопление эмоций. Цель данной игры – создавать положительный эмоциональный настрой для каждого ребенка в группе детей.

2. Игры на эмоциональное общение ребенка со сверстниками и взрослыми. Цель: вызывать у детей радость от общения друг с другом и со взрослыми.

3. Игры на преодоление негативных эмоций. Цель: снять эмоциональное и мышечное напряжение, избавиться от страхов.

4. Игры на снятие эмоционального напряжения, релаксацию. Цель: снять эмоциональное и мышечное напряжение, расслабиться.

5. Игры на развитие эмпатии у детей. Цель: развивать у детей умения понимать чувства и состояния других людей, развивать способность сопереживать, сочувствовать.

6.Эмоциональные паузы.

Развитию эмоционального благополучия детей способствует проведение психогимнастических упражнений. Это условие, которое не предусмотрено нормами организации жизнедеятельности ДОУ, однако рекомендовано психологами и медиками. Психогимнастика, по мнению Е.А. Алябьевой, М.И. Чистяковой, представляет собой специальные занятия (этюды, игры, упражнения), направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (его познавательной и эмоционально-личностной сферы). Особенно эти занятия нужны детям с чрезмерной утомляемостью, истощаемостью, непоседливостью, обладающим вспыльчивым или замкнутым характером и т.д. Но не менее важно проигрывать эти комплексы упражнений и со здоровыми детьми в качестве психофизической разрядки и профилактики. Основная цель занятий по психогимнастике — овладение навыками управления своей эмоциональной сферой: развития у детей способности понимать, осознавать свои и чужие эмоции, правильно их выражать и полноценно переживать.

Эффективно воздействуют на психическое состояние детей проведения лечебно-профилактических мероприятий (водные закаливающие процедуры), психотренингов, релаксационных пауз, снимающих напряжение и стресс. Так же в своей работе можно применять элементы арт-терапии, арт-терапия — это способ раскрытия внутренних сил человека, позволяющих повысить самооценку, выплеснуть негативные мысли и чувства. К ней относится: цветотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия. Данные техники эффективны в работе с дошкольниками.

**Литература:**

1. Арцишевская И.Л. Работа с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2011 г.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология/ под ре. В.В. Давыдова. – М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2005 г.
3. [Диагностика и коррекция психического развития дошкольников](http://www.pedlib.ru/Books/2/0307/2_0307-1.shtml).: Учеб. Пособие /Я. Л. Коменский, Е. А. Панько, А. Н. Белоус и др. :под ред Я. Л. Коменского, Е. А. Панько.- МН.: УНIВЕРСIТЭЦКАЕ, 1997 г.
4. [Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей](http://www.twirpx.com/file/357265/). Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
5. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для родителей. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М.: Речь, 2010 г.
6. Овчарова Р.В. Технологии практического психолога в образовании – Разд. 3, Гл.3.- М.: Сфера, 2000, с. 276-277
7. Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.: 2001, с. 54 – 59
8. Смирнова Е.О., Хузеева Г.Р. Психологические особенности и варианты детской агрессивности. // Вопросы психологии, № 1, 2002, с. 17-25

**Тема 2.4. Эффективное педагогическое общение** (изучение лекционных материалов, практическая работа).

* Понятие «общение».
* Три стороны общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная. Вербальное и невербальное общение.
* Стили, этапы педагогического общения.
* Понятие «конфликт». Типы поведения в конфликтной ситуации. Конфликтные типы личности и стратегии взаимодействия с ними.

*Практическая работа:* Составить рекомендации для сотрудников ДОО- младших воспитателей по взаимодействию с родителями воспитанников, с целью предупреждения конфликтных ситуаций.

### Общение и его функции

Понятие **«общение»** разрабатывалось многими исследователями и имеет разнообразные трактовки. В отечественной психологии сложилась устойчивая традиция связывать понятия «общение» и «деятельность».

***Общение***- связь между людьми, в ходе которой возникает психический контакт, проявляющийся в обмене информацией, взаимовлиянии, взаимопереживании, взаимопонимании. Можно сказать, что общение направлено на установление психического контакта между людьми; целью его является изменение взаимоотношений между людьми, установление взаимопонимания, влияние на знания, мнения, отношения, чувства и другие проявления направленности личности. Контакты между людьми в общении есть необходимое условие существования индивида.

При этом в структуре общения выделяют три компонента:

* когнитивный (познавательный),
* аффективный (эмоциональный),
* поведенческий.

В психологическом словаре (под ред. А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского, 1990) **общение** рассматривается как сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание людьми друг друга.

**Обще́ние** — сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя как минимум три различных процесса: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера). Вне общения невозможна человеческая [деятельность](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C).

В процессе совместной деятельности люди воспринимают друг друга, обмениваются информацией и устанавливают раз­личные связи, взаимодействия. Поэтому в процессе общения выделяются ***три взаимосвязанных стороны***:

**2. *Стороны общения***

• перцептивная (взаимовосприятие, взаимооценка в общении, познание людьми друг друга),

• интерактивная (регулирование взаимодействия собе­седников),

• коммуникативная (передача информации).

Общение всегда рассматривалось как полифункциональный (т.е. многофункциональный) процесс.

Первая сторона общения — **перцептивная** предполагает восприятие людьми друг друга и установление на этой осно­ве взаимопонимания между ними.

Для обучающихся немаловажно, воспринимает ли один из партнеров по общению другого как заслуживающего доверия, умного, понятливого или же заранее предполагает, что тот ни­чего не поймет и ни в чем из сообщенного ему не разберется.

Вторая сторона общения — **интерактивная** заключается в организации взаимодействия между людьми в процессе обще­ния и в обмене в процессе речи не только словами, знаниями и идеями, но и действиями, поступками.

Например, производя расчет у кассы магазина, покупатель и продавец общаются даже в том случае, если ни один из них не произносит ни слова: покупатель вручает кассиру деньги за покупку, продавец выбивает чек и отсчитывает сдачу.

Так выполняются совместные действия рабочими конвейе­ра на производстве, так взаимодействуют танцоры и члены спортивных команд.

Третья сторона общения — **коммуникативная**состоит в обме­не информацией между участниками совместной деятельности.

Коммуникация (от латинского слова — общий) — передача информации от одного субъекта к другому, причем субъектами могут быть кто угодно: отдельные личности, группы людей, организации и др. Входя в контакт друг с дру­гом, они могут обмениваться информацией разного типа и на разных уровнях понимания. Содержание информации мо­жет быть различным: обсуждение новостей, сообщение о погоде или политический спор, решение деловых вопросов с партнерами и др. Обмен сообщениями между людьми всегда происходит не без причины, а ради достижения каких-то це­лей, удовлетворения каких-то потребностей и т. д. Что бы это ни было — это всегда коммуникация, и представить себе общение без нее невозможно.

**Можно выделить пять основных функций общения:**

**1. В прагматической функции** общение выступает как важнейшее условие объединения людей в процессе любой совместной деятельности. О том, какие разрушительные последствия для деятельности людей имеет невыполнение этого условия, повествуется в знаменитом библейском сюжете о строительстве Вавилонской башни.   
 Большая роль принадлежит **формирующей функции** общения. Общение ребенка и взрослого — это не просто процесс передачи первому суммы умений, навыков и знаний, которые он механически усваивает, а сложный процесс взаимного влияния, обогащения и изменения. Жизненно необходимая роль общения ярко проявляется в следующем примере. В тридцатых годах в США был проведен эксперимент в двух клиниках, в которых дети лечились от серьезных, трудно излечимых заболеваний. Условия в обеих клиниках были одинаковые, но в одном они различались: в одной больнице родственников к малышам не пускали, опасаясь инфекции, а в другой — в определенные часы родители могли пообщаться и поиграть с ребенком в специально отведенной комнате. Через несколько месяцев сравнили показатели эффективности лечения. В первом отделении коэффициент смертности приблизился к одной трети, несмотря на усилия врачей. Во втором отделении, где малышей лечили теми же средствами и методами, не умер ни один ребенок.   
 **2. Функция подтверждения** в процессе общения дает возможность познать, утвердить себя. Желая утвердиться в своем существовании и своей ценности, человек ищет точку опоры в другом человеке. Повседневный опыт человеческого общения изобилует процедурами, организованными по принципу подтверждения: ритуалы знакомства, приветствия, именования, оказание различных знаков внимания. Английский психиатр Р.Д. Лейнг видел в неподтверждении универсальный источник многих психических заболеваний, прежде всего шизофрении.   
 **3-4. Организация и поддержание межличностных отношений** для любого человека связано с оцениванием людей и установлением определенных эмоциональных отношений — либо позитив­ных, либо негативных. Поэтому эмоциональное отношение к другому человеку может быть выражено в терминах «симпатии — антипатии», что накладывает свой отпечаток не только на личностное, но и на деловое общение.   
 **5. Внутриличностная функция** рассматривается как универсальный способ мышления человека. Л.С. Выготский отмечал в связи с этим, что «человек и наедине с самим собой сохраняет функцию общения».

Итак, ведущее значение общения в жизнедеятельности человека состоит в том, что оно является средством организации совместной деятельности людей и способом удовлетворения потребности человека в другом человеке, их живом контакте.

В зависимости от используемых средств общение может быть непосредственным и опосредованным, прямым и косвенным, вербальным (словесным) и невербальным (паравербальным). Различается также техника общения - установление психических контактов, использование различных приемов психического воздействия на партнера по общению, выбор средств общения в зависимости от формы общения.

***Формы общения***: деловое, профессиональное, бытовое, частное и публичное.

***Задачи межличностного взаимодействия***

Рассматриваются три основные задачи межличностного взаимодействия: межличностное восприятие и понимание человека, формирование межличностных отношений и оказание психологического воздействия. Особенности воспринимающего зависят от пола, возраста, национальности, темперамента, состояния здоровья, установок, опыта общения, профессиональных и личностных особенностей и др.

***Средства общения*** — это те операции, с помощью которых люди осуществляют обмен информацией. ***Устное общение, восприятие***

Любое общение между людьми (процесс коммуникации) осуществляется по двум основным каналам общения:

***• речевому*** (вербальному или, иными словами, словесному) и

***• неречевому*** (невербальному, несловесному).

Содержание информации передается нами главным обра­зом с помощью языка, то есть в словесной форме, ведь, обща­ясь между собой, люди используют речь как одно из важней­ших средств общения.

Но всем известно, что общение не исчерпывается только устными и письменными сообщениями. К средствам общения относится также и поведение человека, которым он сопровож­дает свой язык. Это своеобразный фон общения: его жесты, позы, прикосновения, пожатия рук, облик человека (выражение лица, манера держаться) и т. д.

***Устное общение***

Устное общение состоит из двух важных элементов: что Вы говорите и как Вы это говорите. Эффективное устное общение является таковым в том случае, если у Вас имеется полезная информация, Вы говорите отчетливо и четко излагаете свои мысли.

**3. *Стили общения:***

Общение условно можно разделить на **непосредственное**(или прямое) и **опосредованное** (или косвенное).

При прямом общении собеседники непосредственно раз­говаривают друг с другом, и общение опирается не только на слова, но и на мимику, жесты, выражение лица, интонацию, тон речи. А при косвенном — информация передается не на­прямую от партнера к партнеру, а опосредованно через что-то (через письма, заявления, через средства массовой информа­ции и т. д.). Прямое общение обладает гораздо большей ре­зультативностью, силой эмоционального воздействия и вну­шения на собеседника, чем косвенное.

По характеру и содержанию общение бывает **формальным** и **неформальным,** следовательно, взаимоотношения между людьми могут быть или деловыми, или личными.

**Личные** отношения выражают симпатии и антипатии, ува­жение и неуважение, доверие и недоверие к человеку, возни­кающие в процессе общения с ним. Эти отношения складыва­ются между людьми вне зависимости от занимаемого ими положения, от прав и обязанностей, которыми они обладают. Например, ребенок может уважать или не уважать своих ро­дителей; учитель, одинаково хорошо исполняя свои профес­сиональные обязанности по отношению ко всем ученикам, может относиться к ним с неодинаковой симпатией.

**Деловые (ролевые)** отношения складываются между людьми, как чле­нами тех или иных социальных групп и организаций, на основе прав и обязанностей, которые они имеют в этих группах и организациях. Эти отношения очень специфичны, поскольку ограничены правилами взаимного поведения и отношения собеседников.

***Стиль общения человека*** — это скорее предрасположенность к определенному общению, направленность, готовность к нему, которая проявляется в том, как человек склонен подходить к большинству ситуаций.

***Виды стилей общения:***

***1.* Духовное общение**. Это доверительно-неформальное общение друзей, когда можно затронуть в беседе любую тему и необязательно прибегать к помощи слов, друг поймет вас и по выражению лица, движениям, интонации. Такое общение возможно тогда, когда каждый его участник знает интересы, убеждения своего собеседника, его отношение к тем или иным проблемам, может предвидеть его реакции.

**2. Светское общение**. Суть светского общения заключается в его беспредметности, т. е. люди говорят не то, что думают, а то, что положено говорить в подобных случаях. Это общение закрытое (неискреннее), потому что точки зрения людей на тот или иной вопрос не имеют никакого значения, истинное мнение друг друга собеседников не интересует и не определяет характера коммуникаций.

***Кодекс светского общения:***

* вежливость, такт — *соблюдай интересы другого;*
* одобрение, согласие — *не порицай другого, избегай возражений;*
* симпатии — *будь доброжелателен, приветлив.*

**3. Деловое общение**. Деловое общение — общение, когда учитываются особенности личности, характера, возраста, настроения собеседника, но интересы дела более значимы, чем возможные «личностные расхождения». Это общение предполагает довольно большую дистанцию между людьми. Выражения эмоций и чувств собеседников при этом ограничены, люди общаются между собой как носители определенных служебных функций.

***Кодекс делового общения:***

* принцип кооперативности — *твой вклад должен быть таким, какого требует совместно принятое направление  разговора;*
* принцип достаточности информации — *говори не больше и не меньше, чем требуется в данный момент;*
* принцип качества информации — *не ври;*
* принцип целесообразности — *не отклоняйся от темы,  сумей найти решение.*

**4. Примитивное общение**. Примитивное общение — такое общение, когда оценивают другого человека как нужный или мешающий в данный момент объект: если нужен — то активно вступают в контакт, гели мешает — оттолкнут, порой используя агрессивные, гру­бые реплики. Если получили от собеседника желаемое, то те­ряют дальнейший интерес к нему и не скрывают этого. Примитивные формы общения связаны, как правило, с унижением одним другого. При общении с более сильным человеком попытки унизить быстро меняются на льстивое обращение.

Для него характерны реакции амбиции и знаки превосходства, акценты на внешних признаках человека. Например, об­ращение в общественном транспорте: «Эй, ты рыжая...», «Подвинься-ка, очкарик...»

* 1. **Манипулятивное общение.** Это общение, при котором к партнеру относятся как к средству достижения каких-то целей, управление им за счет преувеличения или преуменьшения собственных личностных особенностей или черт характера, извлечение выгоды из собеседника, использование различных приемов (лесть, запугивание, «пускание пыли в глаза», обман, демонстрация доброты). Манипулятивное общение — чрезвычайно распространенный вид общения, который встречается в основном там, где существует совместная деятельность.

Каждый из нас сталкивался с ситуацией, когда приходилось делать совсем не то, что хотелось бы. Причем явного давления мы не ощущаем, а просто оказываемся жертвами чьей-то ма­нипуляции. Нашими действиями как бы исподтишка руководят, и это не очень приятно.

Манипуляции стали столь обычной, столь повседневной частью нашей жизни, что мы перестали их замечать. Конечно, манипуляторами люди не рождаются. Ими становятся, но обычно очень рано. Так, едва научившись ходить, ребенок уже знает, что для того, чтобы добиться своего, ему нужно иногда «гулить», а иногда кричать. Думаете, плачущим детям всегда хочется плакать? Ничего подобного. Просто они хотят; добиться от родителей того или другого, и слезы в данный; момент — их оружие.

В манипулятивном общении мы «подсовываем» партнеру стереотип, который мы считаем наиболее выгодным в данный момент. И даже если у обоих партнеров имеются свои цели по изменению точки зрения собеседника, победит тот, кто окажется более искусным манипулятором, т. е. тот, кто лучше знает партнера, лучше понимает цели, лучше владеет техни­кой общения.

* 1. **Формально-ролевое или ритуальное общение.** Это общение, где задачей является поддержание связи с социумом, подкрепление представления о себе как о члене общества. Партнер в таком общении является как бы необходимым атрибутом выполнения ритуала. В реальной жизни у нас существует огромное количество подчас очень разных ритуалов, в которых каждый участвует как некоторая «маска» с заранее заданными свойствами. Эти ритуалы требуют от участников только одного — знания правил игры. В ритуальном общении для нас существенно следование какой-то роли - социальной, профессиональной или межличностной.

Вспомним известное выражение, что зануда — это человек, который в ответ на вопрос: «Как живешь?» начинает подробно рассказывать, как он живет. Мы воспринимаем человека как зануду только тогда, когда он выходит за рамки ритуала. Если он не выходит за них (например, на сакраментальный вопрос отвечает «нормально»), то мы о нем не можем сказать ничего конкретного, да это нам и не нужно. Скажем, на вопрос: «Как живешь?» надо отвечать что-то вроде: «нормально», «прекрасно», «отлично» и т. д., а вот ответ «отвратительно», предполагающий в дальнейшем вопрос «А что так?» и последующую беседу на эту тему, — это уже выход из ритуала приветствия и переход к другому общению.

* 1. **Гуманистическое общение.** Ситуации гуманистического общения всем известны это глубоко личное, интимное, исповедальное, психотерапевтическое общение, позволяющее удовлетворить потребность человека в понимании, сочувствии, сопереживании Оно связано с настроенностью и целями партнеров. Например, мы можем за два часа беседы хорошо узнать случайно попутчика в поезде и быть уверенным, что мы его правильно поняли. При этом мы можем плохо понимать или совсем не понимать, что представляет собой как человек наш одноклассник или преподаватель, с которыми мы общаемся ежедневно уже много лет подряд.

***Кодекс общения –*** вежливость, этика, учет возраста, умение слушать, умение промолчать.

***Стратегия общения:***

•Открытая (умение высказывать свою точку зрения)

•Закрытая

•Монологическая (заранее подготовленная)

***Этапы общение***

• Адаптация - приспособляемость

• Предугадывание состояний и поступков другого

• Впечатление от беседы

• Прощание

***Типы общения***

• визуальный

• аудиовизуальный

• кинестетический (движения)

• обонятельный

• вкусовой

***Вербальные и невербальные средства общения***

**Вербальная коммуникация** *—* основной вид общения.

Все мы знаем, насколько важна грамотная и правильная устная и письменная речь для плодотворного взаимодействии между людьми.

В структуру речевого общения входят:

• *Язык* (система слов, выражений и правил их соединения в осмысленные высказывания, используемые для общения).

Играет важную роль точность употребления слова, его выразительность и доступность, правильность построения фразы и ее доходчивость, правильность произношения звуков, слов, выразительность и смысл интонаций.

• *Речевые звуковые явления* (темп речи, модуляция высоты голоса, ритм, тембр, дикция). Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является плавная, спокойная, размеренная манера речи.

*• Выразительные качества голоса* (характерные специфи­ческие звуки, возникающие при общении: смех, хмыканье, плач, шепот, вздохи, паузы).

По эффективность общения во многом зависит не только от точного понимания слов, произносимых собеседником, и ихинтонации, но и в значительной степени от умения «чи­тать» сообщения, передаваемые невербально.

**Невербальное поведение***,* широко известное как «язык тела», или«язык жестов», включает в себя такие формы самовыражения, которые опираются не на слова и другие речевые символы, а на поведение человека, которое он выражает своей мимикой, жестами во время общения.

К невербальным средствам относятся:

• *экспрессивно выразительные движения* (мимика, жесты, поза, походка человека) и визуальный контакт (взгляд, частота контакта, направление), которые могут усиливать, допол­нить или опровергать смысл сообщения;

• *межличностная дистанция* — расстояние, на котором общаются собеседники, зависит от степени доверия к собе­седнику, от культурных и национальных традиций и других факторов;

Невербальные средства общения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| позы, жесты, походка | мимика | визуальный контакт | межличностная  дистанция |

|  |
| --- |
|  |

***Виды и техника слушания***

Во время слушания решаются две задачи: воспринимает­ся содержание сообщения и улавливается эмоциональное состояние собеседника. Каждый раз в разговоре надо спраши­вать себя, что в данном случае для нас важнее: что говорится собеседником или как говорится. Кроме содержания беседы, может оказаться важным знать, какие чувства (нетерпение, скрываемое раздражение, волнение, равнодушие и др.) испы­тывает ваш собеседник. При слушании очень важно даватьему обратную связь. Обратная связь может выражаться как а) отражение чувств говорящего, и б) отражение информации.

У каждого из нас есть ***пассивное*** (непроизвольное) и *ак­тивное* (произвольное) внимание.

*Пассивное внимание* свя­зано с врожденным рефлексом, подсознательной реакцией на новое и необычное, а ***активное*** — это внимание, достигае­мое усилием воли и преследующее определенную цель: размышление, понимание или запоминание. Собственные мысли человека и внешние помехи отвлекают внимание собе­седников тем незначительнее, чем важнее и интереснее ин­формация и сам собеседник. Пассивный слушатель — это как пустое ведро, а активный — насос, который методом вопро­сов выкачивает из партнера информацию. Можно выделить следующие ***виды слушания:***

•активное,

•пассивное,

•эмпатическое слушание.

***Активное слушание*** *(рефлексивное) —* это слушание, при котором происходит рефлексия, то есть осознание и анализ своих собственных чувств, причин поступков. Оно представля­ет собой процесс расшифровки смысла сообщений, выделение из речи говорящего законченных предложений (и слов, под­черкиваемых самим собеседником), а также оценка услышан­ного, включающая отделение фактов от мнения собеседника.

***Пассивное (нерефлексивное) слушание***— это умение вни­мательно молча слушать, не вмешиваясь в речь собеседника своими замечаниями.

Пассивное слушание полезно в тех случаях, когда собесед­ник проявляет глубокие чувства, горит желанием высказать свою точку зрения, хочет обсудить наболевшие вопросы. Здесь важно просто слушать его и давать понять, что он не один, что вы его слышите, понимаете и готовы поддержать. Общение сложится лучше, если вы будете повторять, прогова­ривать сказанное партнером. Вместо «да» можно повторить, ничего не изменяя, какое-то слово или фразу.

***Эмпатпическое слушание***позволяет переживать те же чув­ства, которые переживает собеседник, отражать эти чувства, понимать эмоциональное состояние собеседника и разде­лять его.

Правила эмпатического слушания применяют только в том случае, когда собеседник сам хочет поделиться какими-то переживаниями.

*Правила эмпатического слушания:*

1. Необходимо настроиться на слушание: на время забыть о своих проблемах, освободить душу от собственных переживаний и постараться отстраниться от готовых установок, предубеждений относительно собеседника. Только в этом случае вы можете понять то, что чувствует ваш собесед­ник, «увидеть» его эмоции.

2. В своей реакции на слова партнера вы должны в точно­сти отразить переживание, чувство, эмоцию, стоящие за его высказыванием, но сделать это так, чтобы продемонстриро­вать собеседнику, что его чувство не только правильно поня­то, но и принято вами.

3. Необходимо держать паузу. После вашего ответа собе­седнику обычно надо дать помолчать, подумать. Помните, что это время принадлежит ему, не забивайте его своими допол­нительными соображениями, разъяснениями, уточнениями. Пауза необходима человеку для того, чтобы разобраться в своих переживаниях.

4. Необходимо помнить, что эмпатическое слушание — это не интерпретация скрытых от собеседника мотивов его поведения. Надо только отразить чувство партнера, но не объяс­нять ему причину возникновения у него этого чувства. Замечания типа «Так это у тебя от того, что ты просто завидуешь своему другу» или «На самом деле тебе хотелось бы, чтобы на тебя все время обращали внимание» — не могут вызывать ни­чего, кроме отторжения и защиты.

5. В тех случаях, когда партнер возбужден, когда беседа складывается таким образом, что, переполненный чувствами, он говорит, «не закрывая рта», и ваша беседа носит до­статочно доверительный характер, вовсе не обязательно отве­чать развернутыми фразами. Достаточно просто поддерживать собеседника междометиями, «да-да», «угу», кивать головой.

***Коммуникация***

Двусторонний обмен информацией на *взаимопонимании.*

Общение *– это коммуникация*, т. е. обмен между людьми мнениями, переживаниями, настроениями, желаниями и др. Для осуществления эффективной коммуникации выработан определенный ряд правил общения.

Психологи обычно называют комплекс правил или советов в общении *техниками общения,* или *техниками эффективной коммуникации.*

Эффективному общению следует научиться каждому. Оно улучшает отношения между людьми, так как предполагает, что вы:

— расцениваете их как равных и не собираетесь подчинять своей воле;

— уважаете их право на личное мнение и не собираетесь всеми правдами и неправдами убеждать встать на вашу точку зрения;

— уважаете принятые ими решения;

—уважаете их ценности и их опыт.

Именно такое общение, с использованием техник и называ­ется конструктивным, ведь оно позволяет нам понять и принять нашего собеседника, распознать его состояние, дать ему «обратную связь» в виде сочувствия.

***Коммуникация – это п***роцесс получения информации.

**Межуровневыми коммуникациями** называются вертикальные коммуникации. Они могут осуществляться в 2 направлениях: ***восходящих*** и ***нисходящих***. Восходящая информация поступает снизу вверх- от исполнителя к начальнику (отчетная информация, запросная- что делать? как делать? и т.д.) Нисходящая информация передается сверху вниз - от вышестоящих к нижестоящим. По характеру она всегда распорядительная, и может положить начало действию, а может привести к концу. Руководитель может взаимодействовать с 1 подчиненным, а может с отделом, цехом.

*Наряду* с восходящей и нисходящей коммуникациями существуют диагональные коммуникации. При данном виде коммуникаций необходимо исключить возможность возникновения препятствий для подобного обмена информацией.

**Вертикальные коммуникации** - это коммуникации субординации. Организация таких коммуникаций осуществляется по- разному.

Для того, чтобы к Вам относились как к начальнику, необходимо соблюдать субординацию и исключить из отношений с подчиненными панибратство.

**Горизонтальные коммуникации** - это общение между людьми, работающими на одном уровне. Это общение очень значимо, т.к. идет координация подразделений на одном уровне.

Коммуникация = координации.

Все перечисленные выше виды коммуникаций - это формальные коммуникации.

**Коммуникационный процесс** - это обмен информацией между 2 людьми и более, который является важнейшей составляющей деятельности руководителя.

**Межличностные коммуникации**

Качества межличностных общений и правила осуществления межличностных коммуникаций:

1.Умение слушать (Умеет ли человек воспринимать информацию или нет. Чем интеллигентнее человек, тем он в большей степени умеет слушать).

2.Проявляйте свои идеи перед началом их передачи. (Объявляйте тему и содержание тех вопросов, которые необходимо осветить).

*Обращение типа: Я к Вам вот по какому вопросу, - заставляет человека  
настроиться на восприятие, на эту тему, разговор становится четкий, конкретный.*

3.Будьте восприимчивы к потенциальным проблемам (к содержанию, смыслу).

4.Излучайте симпатию, проявляйте открытость в общении (покажите заинтересованность, дайте понять собеседнику, что Вы прониклись его проблемами).

5.Добивайтесь установления обратной связи. (Переспрашивайте: Я вас правильно понял? Вы это имели в виду?)

**4.Понятие конфликта**

Слово «конфликт» (от лат. confliktus) означает столкновение (сторон, мнений, сил). Причинами столкновений могут быть самые разные проблемы нашей жизни. Например, конфликт по поводу материальных ресурсов, по поводу ценностей и важнейших жизненных установок, по поводу властных полномочий (проблемы доминирования), по поводу статусно-ролевых различий в социальной структуре (в том числе эмоционально-психологических различий) и т.д. Таким образом, конфликты охватывают все сферы жизнедеятельности людей, всю совокупность социальных отношений, социального взаимодействия. Конфликт по сути является одним из видов социального взаимодействия, субъектами и участниками которого выступают отдельные индивиды, большие и малые социальные группы и организации. Однако конфликтное взаимодействие предполагает противоборство сторон, т.е. действия, направленные друг против друга.

В основе конфликта лежат субъективно-объективные противоречия, но эти два явления (противоречия и конфликт) не следует отождествлять. Противоречия могут перерастать в конфликт. Поэтому необходимо иметь в виду, что в основе конфликта лежат лишь те противоречия, причиной которых являются несовместимые интересы, потребности и ценности. Такие противоречия, как правило, трансформируются в открытую борьбу сторон, в реальное противоборство.

Противоборство может быть более или менее интенсивным. Интенсивность, по мнению Р. Дарендорфа, означает вкладываемую участниками энергию и вместе с тем социальную важность отдельных конфликтов. Форма столкновений – насильственная или ненасильственная – зависит от множества факторов, в том числе и от того, имеются ли реальные условия и возможности (механизмы) ненасильственного разрешения конфликта и какие цели преследуют субъекты противоборства.

Итак, конфликт – это открытое противоборство, столкновение двух и более субъектов и участников социального взаимодействия, причинами которого являются несовместимые потребности, интересы и ценности.

Также в психологии конфликт определяют как «столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций, отдельно взятого эпизода в сознании, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанное с отрицательными эмоциональными переживаниями».

Конфликт чаще всего ассоциируют его с агрессией, угрозами, спорами, враждебностью, войной и т.п. В результате бытует мнение, что конфликт – явление всегда нежелательное, что его необходимо по возможности избегать и немедленно разрешать, как только он возникнет.

Но конфликт выполняет самые разнообразные социальные функции, как положительные, так и отрицательные. Существуют объективные и субъективные оценки последствий конфликта.

**Позитивные функции конфликта:**

1. конфликт вскрывает и разрешает, возникающие в отношениях между людьми, противоречия и тем самым способствует общественному развитию. Своевременное выявление и разрешение конфликта может предотвратить более серьезные конфликты, ведущие к тяжелым последствиям;
2. в открытом обществе конфликт выполняет функции стабилизации и интеграции внутригрупповых и межгрупповых отношений, снижает социальное напряжение;
3. конфликт многократно увеличивает интенсивность связей и отношений, стимулирует социальные процессы, придает обществу динамичность, поощряет творчество и инновации;
4. в состоянии конфликта люди более четко осознают как свои, так и противостоящие им интересы, полнее выявляют существование объективных проблем и противоречий общественного развития;
5. конфликт способствует получению информации об окружающей социальной среде, о соотношении силового потенциала конкурирующих формирований;
6. внешний конфликт способствует внутригрупповой интеграции и идентификации, укрепляет единство группы, нации, общества, мобилизует внутренние ресурсы. Он также помогает находить друзей и союзников и выявляет врагов и недоброжелателей;
7. внутренние конфликты (в группе организаций, обществ) выполняют следующие функции:
   * создание и поддержание баланса сил (в том числе и власти);
   * социальный контроль за соблюдением общепринятых норм, правил, ценностей;
   * создание новых социальных норм, институтов и обновление существующих;
   * адаптация и социализация индивидов и групп;
   * группообразование, установление и поддержание относительно стабильной структуры внутригрупповых и межгрупповых отношений;
   * выявление неформальных лидеров;
   * выявление позиций, интересов и целей участников, принятие сбалансированного решения возникающих проблем.

Негативные функции конфликта:

1. когда он ведет к беспорядку и нестабильности;
2. когда общество не в состоянии обеспечить мир и порядок;
3. когда борьба ведется насильственными методами;
4. когда следствием конфликта являются большие материальные и моральные потери;
5. когда возникает угроза жизни и здоровью людей.

К негативным можно отнести большинство эмоциональных конфликтов и в частности конфликты, возникающие вследствие социально-психологической несовместимости людей. Негативными считаются также конфликты, затрудняющие принятие необходимых решений. Негативные последствия может иметь и затянувшийся позитивный конфликт.

# 5 стратегий поведения в конфликтной ситуации.

Трудно найти двух людей с абсолютно одинаковыми вкусами, привычками или интересами, поэтому в любых продолжительных отношениях между людьми рано или поздно возникают разногласия, противоречия, конфликтные ситуации.

С одной стороны, такие ситуации могут навредить существующим отношениям, но с другой, именно несовпадение во взглядах и существование нескольких мнений могут быть ресурсом, обогащающим отношения и способствующим укреплению доверия и взаимопонимания.

Чтобы конструктивно преодолевать существующие конфликты, надо знать о различных способах поведения в конфликте и уметь выбрать такой способ поведения, который в наибольшей степени соответствует данной ситуации. Как правило, человек в конфликтной ситуации ведет себя единственным, привычным для него способом, и не догадывается о существовании других способов поведения.

Психолог К. Томас классифицировал все способы поведения в конфликте по двум критериям: стремление человека отстаивать собственные интересы (напористость) и стремление человека учитывать интересы другого человека (кооперация). На основании этих критериев К. Томас выделил пять основных способов поведения в конфликтной ситуации.

I Соревнование (конкуренция);

II Приспособление (улаживание);

III Избегание (уклонение);

IV Компромисс;

V Сотрудничество.

Каждый из этих способов поведения имеет свои плюсы и минусы, может соответствовать одной жизненной ситуации, но быть абсолютно неподходящим для других.

***I Соревнование***

*Соревнование* – такой вид поведения в конфликте, в котором человек стремится добиться удовлетворения своих интересов в ущерб интересам другого. Человек, который следует этой стратегии, уверен, что выйти победителем из конфликта может только один участник и победа одного участника неизбежно означает поражение второго. Такой человек будет настаивать на своем во, чтобы то ни стало, а позицию другого человека не будет принимать во внимания.

***Плюсы и минусы данной стратегии***: упорное отстаивание своих интересов в ущерб интересов другого человека может помочь человеку временно удержать вверх в конфликтной ситуации. Однако к длительным отношениям (будь то дружеские отношения, отношения с любимым человеком, в семье, на работе и т.д.) такой подход не применим. Длительные отношения могут быть устойчивыми только в том случае, если учитываются желания и интересы всех участников, а проигрыш одного человека, как правило, означает проигрыш всех. В длительных отношениях возможны лишь элементы соревнования, при условии, что оно проводится честно и по заранее определенным правилам и его результаты не окажут сильного влияния на отношения между его участниками. В этом случае соревнование, может помочь оживить обстановку и заставить людей более активно добиваться своих целей.

Для такой стратегии характерен тип поведения, который жестко ориентирован на победу, не считаясь с собственными затратами, что можно определить выражением «прет напролом». Предпочтение такого поведения в конфликте нередко объясняется подсознательным стремлением оградить себя от боли, вызываемой чувством поражения, т.к. эта стратегия отражает такую форму борьбы за власть, при которой одна сторона выходит несомненным победителем. Эта стратегия оказывается необходимой в том случае, если определенное лицо, обличенное властью, должно навести порядок ради всеобщего благополучия. Она, несомненно, оправдана, если кто-то берет контроль в свои руки, для того чтобы оградить людей от насилия или опрометчивых поступков. Однако стратегия поведения «Акулы» редко приносит долгосрочные результаты – проигравшая сторона может не поддержать решение, принятое вопреки ее воле, или даже попытаться саботировать его. Тот, кто проиграл сегодня, может завтра отказаться от сотрудничества.

***Тактические действия***  
-  жестко контролирует действия противника и его источники информации;  
-  постоянно и преднамеренно давит на противника всеми доступными средствами;  
-  использует обман, хитрость, пытаясь завладеть положением;  
-  провоцирует противника на непродуманные шаги и ошибки;  
-  выражает нежелание вступать в диалог, так как уверен в своей правоте, и эта уверенность переходит в самоуверенность.

При столкновении с таким типом поведения в конфликте нужно помнить, что он боится, когда о ней собирается информация, и старается перекрыть все информационные источники о себе, а также не хочет и боится открытого обсуждения проблемы конфликта, так как она ее не интересует, для этого типа важна лишь своя позиция. Вступая в конфликтный процесс, предпочитает, чтобы другие избегали или улаживали конфликты.

*Качества личности:*  
*- властность, авторитарность;*  
*- нетерпение к разногласиям и инакомыслию;*  
*- ориентировка на сохранение того, что есть;*  
*- боязнь нововведений, неоднозначных решений;*  
*- боязнь критики своего стиля поведения;*  
*- использование своего положения с цепью достижения власти;*  
*- игнорирование коллективных мнений и оценок в принятии решений в критических ситуациях.*

***II Приспособление***

*Приспособление* – это такой способ поведения участника конфликта, при котором он готов поступиться своими интересами и уступить другому человеку ради того, чтобы избежать противостояния. Такую позицию могут занимать люди с низкой самооценкой, которые считают, что их цели и интересы не должны приниматься во внимание.

***Плюсы и минусы данной стратегии:*** если предмет спора не так уж важен, а важнее сохранить хорошие взаимоотношения с другим человеком, то уступить, дать ему таким образом самоутвердиться может быть наиболее подходящим вариантом поведения. Но если конфликт касается важных вопросов, которые затрагивают чувства участников спора, то такую стратегию нельзя назвать продуктивной. Её результатом будет отрицательные эмоции уступившей стороны (злость, обида, разочарование и др.), а в долгосрочной перспективе потеря доверия, уважения и взаимопонимания между участниками.

Стратегия улаживания в конфликте направлена на максимум во взаимоотношениях и минимум в достижении личных цепей. Основной принцип поведения: *«Все, что Вы хотите – только давайте жить дружно»*. Это установка на доброжелательность за счет собственных потерь, так называемая *«игра в прятки»*, но, конечно, до определенного предела, так как инстинкт самосохранения сильно развит у всех людей. Часто такой стратегии придерживаются альтруисты, иногда внешне, а иногда по убеждению. Здесь важно соотношение сил противников. Если соотношение сил не в его пользу и дальнейшая борьба не имеет смысла, то происходит переориентация на установку, девиз которой: *«Сдаюсь на милость победителя»*.

Стратегия улаживания может быть разумным шагом, если конфронтация по поводу незначительных разногласий может вносить чрезмерный стресс во взаимоотношения на данном этапе или в том случае, если другая сторона не готова к диалогу. Бывают и такие случаи, когда нужно сохранить добрые отношения. Конфликты иногда сами разрешаются только за счет того, что мы продолжаем поддерживать дружеские отношения. В случае же серьезного конфликта данная стратегия поведения приводит к тому, что не затрагиваются главные спорные вопросы и конфликт остается неразрешенным.

***Тактические действия:***  
- постоянное соглашательство с требованиями противника, т.е. делает максимальные уступки;  
- постоянная демонстрация непритязания на победу или серьезное сопротивление;  
- потакает противнику, льстит.  
*Качества личности:*  
*- бесхребетность – отсутствие собственного мнения в сложных ситуациях;*  
*- желание всем угодить, никого не обидеть, чтобы не было раздоров и столкновений;*  
*- идет на поводу у лидеров неформальных групп, его поведением часто манипулируют;*  
*- преобладает тенденция отвлекаться при участии в беседе.*

***III Избегание***

Часто люди стараются избежать обсуждения конфликтных вопросов и отложить принятие сложного решения «на потом». В этом случае человек не отстаивает собственные интересы, но при этом не учитывает и интересы других.

***Плюсы и минусы данной стратегии:*** такая стратегия может быть полезна либо, когда предмет конфликта не очень важен («Если Вы не можете договориться, какую программу по телевизору смотреть, можно заняться чем-нибудь другим» - пишет американский психолог С. Кови), либо когда с другой стороной конфликта не обязательно поддерживать длительные отношения (если Вы считаете, что вещь, которую Вам нужно купить в этом магазине слишком дорого стоит, то Вы можете пойти в другой магазин). Но в долгосрочных отношениях важно открыто обсуждать все спорные вопросы, а избегание существующих трудностей приводит только к накоплению неудовлетворенности и напряжения.

Это пассивно-страдательная установка жертвы, втянутой в конфликт обстоятельствами. Позиция жертвы привлекательна в силу определенных компенсационных факторов: жертва получает значительную поддержку со стороны; ей обильно сочувствуют; ей не нужно пытаться самой разрешить проблему. За кажущейся беспомощностью может скрываться ощущение того, что проблема становится более желательной и приятной, чем риск и трудности, связанные с ее разрешением. Если жертве грозят насилие или ощутимые потери, она может оценить риск, связанный с изменением ее ситуации, как неприемлемо высокий. Трагедия этой роли и неспособность выйти из нее лежит в глубоко укоренившейся установке на беспомощность и неспособность изменить обстановку. Чем вызваны эти установки? Жертвы учатся, как быть жертвами, у других жертв. Родители учат этому своих детей; авторитарные родители, учителя, руководители запугивают людей, заставляя их принять роль жертв. В некоторых случаях чрезмерно осторожные привычки постепенно приводят людей к роли жертвы, так как люди отказываются идти на изменение ситуации или самих себя, хотя при соответствующем подходе они могли бы вызвать положительные перемены сравнительно легко.

Стратегия поведения может быть, тем не менее, вполне разумным шагом, если конфликт не затрагивает прямых интересов человека или вовлеченность в него не отражается на его развитии. Такой шаг может быть также полезен, если он привлекает внимание к запущенной проблеме.

С другой стороны, такое поведение может толкнуть противника на завышение требований или ответный уход вместо принятия участия в совместном поиске решений, может также привести к непомерному росту проблемы. Нередко уклонение от конфликта сознательно или бессознательно применяется в качестве наказания, чтобы заставить другую сторону изменить свое отношение к конфликту.

Стратегия поведения приводит к тому, что загоняются внутрь истинные причины и конфликт остается, он как бы смещается в другую плоскость, становится глубже и сложнее.

***Тактические действия:***

- отказывается вступать в диалог, применяя тактику демонстративного ухода;

- избегает применения силовых приемов;

- игнорирует всю информацию от противника, не доверяет фактам и не собирает их;

- отрицает серьезность и остроту конфликта;

- систематически медлит в принятии решений, всегда опаздывает, так как боится делать ответный ход. Это ситуация упущенных возможностей.

***Качества личности:****- застенчивость в общении с людьми;*  
*- нетерпение к критике - принятие ее как атаки на себя лично;*  
*- нерешительность в критических ситуациях, действует по принципу: «Авось обойдется»;*  
*- неумение предотвратить хаос и беспредметность в беседе.*

***IV Компромисс***

*Компромисс* - это частичное удовлетворение интересов обеих сторон конфликта.

***Плюсы и минусы данной стратегии:*** хотя при компромиссе учитываются интересы всех конфликтующих сторон, и этот исход можно назвать справедливым, необходимо помнить, что в большинстве случаев – компромисс можно рассматривать только как промежуточный этап разрешения конфликта перед поиском такого решения, в котором обе стороны были бы удовлетворены полностью.

Для этой стратегии характерен тип поведения, в котором сочетаются осторожность и хитрость. Взвешенность, сбалансированность и осторожность – основная установка этого типа поведения. Для данной стратегии одинаково значимы и личные цепи и взаимоотношения. Компромисс требует определенных навыков в ведении переговоров, чтобы каждый участник чего-то добился. Такое решение проблемы подразумевает, что делится какая-то конечная величина, и что в процессе ее раздела нужды всех участников не могут быть удовлетворены полностью. Тем не менее, раздел поровну нередко воспринимается как самое справедливое решение и, если стороны не могут увеличить размер делимой вещи, равноправное пользование имеющимися благами – уже достижение. Недостатки стратегии компромисса в том, что одна сторона может, например, увеличить свои претензии, чтобы потом показаться великодушной, или сдать свои позиции намного раньше другой. В таких случаях ни одна из сторон не будет придерживаться решения, которое не удовлетворяет их нужд. Если компромисс был достигнут без тщательного анализа других возможных вариантов решения, он может быть не самым оптимальным способом разрешения конфликта.

***Тактические действия:***  
- торгуется, любит людей, которые умеют торговаться;  
- использует обман, лесть для подчеркивания не очень выраженных качеств у противника;  
- ориентирована на равенство в дележе, действует по принципу: «Всем сестрам – по серьгам».  
*Качества личности:*  
*- предельная осторожность в оценке, критике, обвинениях в сочетании с открытостью. Такие качества являются, несомненно, элементом высокой культуры личности;*  
*- настороженное отношение к критическим оценкам других людей;*  
*- ожидание мягких формулировок, красивых слов;*  
*- желание убедить людей не выражать свои мысли слишком резко и открыто.*

***V Сотрудничество***

При выборе этой стратегии участник стремиться разрешить конфликт таким образом, чтобы в выигрыше оказались все. Он не просто учитывает позицию другого участника, но и стремится добиться, чтобы другая сторона тоже была бы удовлетворена.

***Плюсы и минусы данной стратегии:*** стремление выслушать другого человека, понять его точку зрения, учесть его интересы и найти в спорной ситуации решение, устраивающее все стороны – необходимо в любых долгосрочных отношениях. Такой подход способствует развитию взаимного уважения, понимания, доверия, и, тем самым, делает отношения более прочными и стабильными. Если предмет спора важен для обоих участников, этот способ разрешения конфликта можно воспринимать как наиболее конструктивный.

Во многих ситуациях найти решение, устраивающее обе стороны, может быть очень трудно, особенно если противоположная сторона не настроена на сотрудничество, и в этом случае процесс разрешения конфликта может быть длительным и тяжелым.

Стратегия сотрудничества направлена на конструктивное разрешение конфликта, то есть на работу с проблемой, а не с конфликтом. Человек такого типа не принимает тактики избегания, так как уважает партнера, она не эксплуатирует слабости противоположной стороны, потому что стремится к диалогу в решении проблемы. Представителю этого типа свойственна установка на прекращение конфликта ввиду его эскалации, в случае необходимости он склонен к переговорному процессу, где всегда имеет веер предложений-альтернатив. При использовании стратегии сотрудничества участники конфликта становятся равными партнерами, а не противниками, которые интересны друг другу как люди со своими индивидуальностями. Их всегда интересуют не только противоречивые потребности друг друга, но и их мотивация. Они стремятся к искренности в отношениях и максимальному доверию. Партнеры признают свой конфликт, подчеркивая общую основу для взаимодействия, которой может стать даже одно желание вместе найти выход из создавшейся ситуации. Они не занимаются взаимной перепалкой и обвинениями – в интересах дела эмоции отбрасываются. В ходе поиска совместных решений партнеры могут интересоваться историей возникновения конфликта, но это не является самоцелью. Они трезво оценивают свои возможности и поэтому склонны к посредничеству, а в случае необходимости – к переговорному процессу.

***Тактические действия:***

- собирает информацию о конфликте, о сути проблемы, о противнике;

- ведет подсчет своих ресурсов и ресурсов противника для выработки альтернативных предложений;

- обсуждает конфликт открыто, не боится разногласий, старается опредметить конфликт;

- если противник предлагает что-то здравое, разумное, то это принимается.

***Качества личности:****- в любом конфликте направлен на решение проблемы, а не на обвинение личности;*  
*- положительно относится к новациям, переменам;*  
*- умеет критиковать, не оскорбляя личности, как говорят, «по делу», опираясь на факты;*  
*- использует свои способности для достижения влияния на людей.*

**Пять типов конфликтных личностей**

Исходя из результатов исследований отечественных психологов можно выделить пять основных типов конфликтных личностей. Рассмотрим их основные особенности.

1. **Демонстративный тип (истерический):**

* хочет быть в центре внимания;
* любит хорошо выглядеть в глазах других;
* его отношение к людям определяется тем, как они к нему относятся;
* ему легко даются поверхностные конфликты, присуще любование своими страданиями и стойкостью;
* хорошо приспосабливается к различным ситуациям;
* рациональное поведение выражено слабо, налицо поведение эмоциональное;
* планирование своей деятельности осуществляет ситуативно и слабо воплощает его в жизнь;
* кропотливой систематической работы избегает;
* не уходит от конфликтов, в ситуации конфликтного взаимодействия чувствует себя неплохо;
* часто оказывается источником конфликта, но не считает себя таковым.

1. **Ригидный тип (паранойяльный):**

* подозрителен;
* обладает завышенной самооценкой;
* нуждается в постоянном подтверждении собственной значимости;
* часто не учитывает изменения ситуации и обстоятельств;
* прямолинеен и негибок;
* с большим трудом принимает точку зрения окружающих, не очень считается с их мнением;
* выражение почтения со стороны окружающих воспринимает как должное;
* выражение недоброжелательства со стороны окружающих воспринимает как обиду;
* малокритичен по отношению к своим поступкам;
* болезненно обидчив, повышено чувствителен по отношению к мнимой или действительной несправедливости.

**3) Неуправляемый тип (возбудимый, эпилептоидный, эксплозивный, импульсивный):**

* импульсивен, недостаточно контролирует себя;
* поведение трудно предсказуемо;
* ведет себя вызывающе, агрессивно;
* часто в запале нарушает общепринятые нормы;
* обычно имеет высокий уровень притязаний;
* несамокритичен;
* во многих неудачах, неприятностях склонен обвинять других;
* не может грамотно спланировать свою деятельность или последовательно претворить планы в жизнь;
* недостаточно развита способность соотносить свои поступки с целями и обстоятельствами;
* из прошлого опыта (даже горького) извлекает мало пользы.

**4) Сверхточный тип (ананкастный, тревожно-уклоняющийся):**

* скрупулезно относится к работе;
* предъявляет повышенные требования к себе;
* предъявляет повышенные требования к окружающим, причем делает это так, что
* люди, с которыми он работает, воспринимают это как придирки;
* обладает повышенной тревожностью;
* чрезмерно чувствителен к деталям;
* склонен придавать излишнее значение замечаниям окружающих;
* иногда резко порывает отношения с друзьями, знакомыми потому, что ему кажется, что его обидели;
* страдает от себя сам, переживает свои просчеты, неудачи, подчас расплачиваясь за них даже болезнями (бессонницей, головными болями и т. п.);
* сдержан во внешних, особенно эмоциональных проявлениях;
* не очень хорошо чувствует реальные взаимоотношения в группе.

**5) Бесконфликтный тип (конформный, неустойчивый):**

* неустойчив в оценках и мнениях;
* обладает легкой внушаемостью;
* внутренне противоречив;
* для него характерна некоторая непоследовательность поведения;
* ориентируется на сиюминутный успех в ситуациях;
* недостаточно хорошо видит перспективу;
* зависит от мнения окружающих, особенно лидеров;
* излишне стремится к компромиссу;
* не обладает достаточной силой воли;
* не задумывается глубоко над последствиями своих поступков и причинами поступков окружающих.

Уместно дать один совет: относитесь с сочувствием к людям, типичные особенности которых описаны выше. Конфликтность, ставшую свойством личности, трудно преодолеть посредством рационального самоконтроля и усилий воли. «Воспитательные» воздействия со стороны руководителя также редко приносят пользу. Конфликтность — не вина, а беда таких людей.

Литерптура:

*Анцупов А. Я. Шипилов А. И. "Конфликтология" М. 2002 - 591 с.*