Уважаемый участник школьного этапа

всероссийской олимпиады школьников

 по русскому языку для 7-8 классов!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 2 астрономических часа (120 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать

следующим образом:

* не спеша, внимательно прочитайте задание;
* обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
* если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
* внимательно и вдумчиво читайте вопросы, последовательно и точно излагайте ответ;
* ответ запиши на бланке ответов.

Ответы должны быть краткими, но содержать необходимую информацию.

При выполнении заданий олимпиады запрещается использовать любые справочные материалы, словари, а также электронные средства связи и иное техническое оборудование.

**Задание 1.**

Подберите русские эквиваленты (соответствия) к следующим фразеологизмам и пословицам.

1. Если голова вороны станет белой, а у лошади появятся рога (кит.)
2. Вознестись на небеса под белым солнцем (кит.)
3. Входя в деревню, следуй обычаям (кит.)
4. Если гонишься за быстротой (кит.)
5. Посеешь тыкву – соберешь тыкву, посеешь бобы – соберешь бобы (кит.)
6. Птица в руке стоит двух в зарослях (кит.)

*Максимальный балл - 8*

**Задание 2.**

Известно, что русское ударение имеет несколько функций. Прочитайте пары слов, в которых выделенные буквы указывают на ударный звук.

1. свёкла – свекла
2. запАсный – запаснОй
3. йОгурт – йогУрт
4. (в) срЕду – (в) средУ
5. рефлЕксия – рефлексИя
6. дЕвица – девИца
7. чЕстный – честнОй
8. вЫрезать - вырезАть
9. новорОжденный – новорождЁнный
10. базИлика – базилИка

Распределите пары слов по группам в соответствии с функцией ударения в каждой паре:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Функция ударения | Номера пар слов |
| 1 | Ударение различает слова или оттенки значения (смыслоразличительная функция). |   |
| 2 | Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова. |   |
| 3 | Ударение различает общеупотребительный и профессиональный варианты произношения слова. |   |
| 4 | Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова. |   |
| 5 | Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты слова. |   |
| 6 | Ударение не выполняет различительной функции (слова-дублеты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы |   |
| 7 | В одном из слов ударение просторечное (отражает неграмотную разговорную речь) |   |

*Максимальный балл – 10*

**Задание 3.**

Прочитайте фрагменты из произведений, ответьте на вопросы:

|  |  |
| --- | --- |
| – О Мышь! Не знаете ли вы, как выбраться из этой лужи? Мне так надоело здесь плавать, о Мышь!Алиса считала, что именно так и следует обращаться к мышам. Опыта у нее никакого не было, но она вспомнила учебник латинской грамматики, принадлежащий ее брату.«Именительный – Мышь,Родительный – Мыши,Дательный – Мыши,Винительный – Мышь,Звательный – О Мышь!»Мышь взглянула на нее с недоумением и легонько ей подмигнула (так, во всяком случае, показалось Алисе), но не сказала в ответ ни слова.«Приключения Алисы в стране чудес», Льюис Кэрролл, (перевод Н. М. Демуровой) | Приплыла к нему рыбка, спросила:'Чего тебе надобно, старче?'Ей старик с поклоном отвечает:'Смилуйся, государыня рыбка!Что мне делать с проклятою бабой?'«Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин  |
| «Днепр мой славный! Каменные го́рыВ землях половецких ты проби́л,Святослава в дальние просторыДо полков Кобя́ковых носил.Возлелей же князя, господи́не,Сохрани на дальней стороне,Чтоб забыла слёзы я отныне,Чтобы жив вернулся он ко мне!»Плач Ярославны, «Слово о полку Игореве», переложение Николая Заболоцкого |

1. Ответьте на вопросы письменно. Ответы занесите в бланк для ответов.
2. Что объединяет эти тексты с точки зрения истории языка?
3. Восстановите предложение, корректно вставив фамилию автора в текст: Вчера я прочитал книгу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Приключения Алисы в стране чудес».
4. Как обратилась бы к Мыши **Золотая рыбка** из сказки Александра Сергеевича Пушкина, если бы использовала архаичную форму звательного падежа, которая встречается в обращении к старику из сказки? Запишите это слово на месте пропусков:

*– О \_\_\_\_\_\_\_\_! Не знаете ли вы, как выбраться из этой лужи? Мне так надоело здесь плавать, о \_\_\_\_\_\_!*

1. Дополните свой пример, образуя архаичные формы звательного падежа от слов: старик, отец, бог, друг, князь, человек, жена, господин.

*Максимальный балл – 8*

**Задание 4.**

В каких словах количество морфем соответствует количеству звуков?

***ПОНЯТЬ, ПОЙ, ОТДАЛ, УШЛИ, ПЬЁТ***

Объясните свое решение, указав морфологические свойства, морфемы и звуки в выбранных вами словах.

*Максимальный балл – 6*

**Задание 5.**

Вас попросили доступно объяснить иностранному студенту, изучающему русский язык, написание некоторых слов, вызывающих затруднение.

1. Он посмотрел вокруг. – Он побежал вокруг озера.
2. Он все сделал (по)моему. – (По)моему мнению, (….)

Объясните причины затруднений, составьте краткую инструкцию по различению написания слов в подобных случаях.

Каким термином называются слова или фразы, звучащие одинаково, но имеющие различие при письме?

*Максимальный балл – 8*

**Всего 40 баллов**