Уважаемый участник школьного этапа

всероссийской олимпиады школьников

по русскому языку для 5-6 классов!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 1 астрономический час (60 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать

следующим образом:

* не спеша, внимательно прочитайте задание;
* обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
* если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
* внимательно и вдумчиво читайте вопросы, последовательно и точно излагайте ответ;
* запишите ответы, используя бланк ответов.

Ответы должны быть краткими, но содержать необходимую информацию.

При выполнении заданий олимпиады запрещается использовать любые справочные материалы, словари, а также электронные средства связи и иное техническое оборудование.

**Задание 1.**

Прочитайте пары слов:

* *РОМАШКА и МОШКАРА,*
* *АПЕЛЬСИН и СПАНИЕЛЬ.*

Подумайте, на чём основана языковая игра в приведенных примерах?

Что общего в этих парах? Используя приём языковой игры, запишите в бланке ответов соответствующую пару для каждого слова:

* ***КОБРА, МАЛИНА, ГОЛОД, КАРП, ВРЕДНОСТЬ***

Каким термином она обозначается? Запишите термин в бланк ответов.

*Максимальный балл – 7*

**Задание 2.**

Соотнесите устойчивые выражения и их значения, указав в ответе цифру и соответствующую ей букву

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Вавилонское столпотворение | А | Заниматься пустяками, ерундой, оставляя в стороне главное и важное |
| **2** | В бирюльки играть | Б | Суматоха, бестолковщина, беспорядок, неорганизованность |
| **3** | Высечь море | В | Важничать, воображать |
| **4** | Гоголем ходить | Г | Затеять хлопотное и сложное дело, иногда даже очень неприятное |
| **5** | Заварить кашу | Д | Вымещать злобу на ком-то невинном |

*Максимальный балл – 5*

**Задание 3.**

Прочитайте басню Ивана Андреевича Крылова, ответьте на вопросы.

*Чижа захлопнула злодейка-западня:*

***Бедняжка*** *в ней и рвался, и метался,*

*А Голубь молодой над ним же издевался.*

*«Не стыдно ль», говорит: «средь бела дня*

*Попался!*

*Не провели бы так меня:*

*За это я ручаюсь смело».*

*Ан смотришь, тут же сам запутался в силок.*

*И дело!*

*Вперёд чужой беде не смейся, Голубок.*

*Крылов И. А., Басни, 1825*

1. Что можно сказать о роде существительного, выделенного в басне? Укажите правильный ответ(-ы), выписав нужные цифры:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Существительное мужского рода |
| 2. | Существительное женского рода |
| 3. | Существительное среднего рода |
| 4. | Существительное общего рода |
| 5. | Существительное в данном случае обозначает лицо женского рода |
| 6. | Существительное в данном случае обозначает лицо мужского рода |
| 7. | Среди ответов нет верного утверждения(-ий) |

1. По каким признакам вы смогли определить пол выделенного существительного? Запишите ответ полным предложением.
2. Приведите пример – составьте предложение с другим существительным, имеющим такие же признаки, как и выделенное слово, запишите его.

*Максимальный балл – 6*

**Задание 4.**

Прочитайте фрагмент стихотворения Михаила Юрьевича Лермонтова **«Из пламя и света рожденное слово...»** и ответьте на вопросы письменно.

Не встретит ответа

Средь шума мирского

Из пламя и света

Рожденное слово…

Современник поэта, издатель «Отечественных записок», указал Михаилу Юрьевичу на ошибку.

1. Напишите в бланке ответов, какое правило «забыл» великий поэт?
2. Исправьте ошибку, записав строку из стихотворения грамотно.

*Максимальный балл- 5*

**Задание 5.**

Восстановите последовательность в определениях и укажите лингвистические термины, о которых идёт речь, в первой графе таблицы. Запишите получившиеся формулировки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | это раздел науки о языке, | построенное на открытом сопоставлении | и выражающих законченную мысль. |
| 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | главный член предложения, | изучающий части речи | предметов, явлений, понятий. |
| 3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | художественное средство выразительности, | связанных между собой по смыслу | то есть то, о чём говорится в предложении. |
| 4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | это слово или несколько, | который обозначает предмет речи, | и их формы. |

*Максимальный балл – 8*

**Задание 6.**

Прочитайте текст.

**Разговор о снеге**

Вдруг земля становится белой. На долгие месяцы. Покрыта чем-то

пушистым, холодным, духовитым. Снег. Снега… белы снеги, снегурка,

снежень, снеговик… снега во всю Россию.

Сами эти слова своим звучанием вызывают у меня ощущение, будто

возносишься на качелях. Представятся вдруг молчаливые заснеженные

просеки, оснеженные поля с темными лесными островами…

У слов таится над нами волшебная сила… Для настоящего художника слово имеет самостоятельную ценность, самостоятельный интерес, полно собственной внутренней жизни. Вот так же, например, как слово «снег»… Вслушайтесь-ка: снежище, снежинка… снежик, снежок…

**Выполните задания:**

1. Найдите и выпишите слово со значением «узкая полоса земли в лесу, чищенная от деревьев».

2. Найдите и выпишите слово, относящееся к высокой лексике.

3. Сколько однокоренных слов в тексте? Ответ запишите числом.

4. Выпишите их, обозначьте корень.

*Максимальный балл – 9*

***Максимальное количество баллов 40***