**Методические рекомендации по изучению литературы на занятиях с использованием ресурсов цифровой образовательной среды «Мобильное электронное образование».**

*Сетевой педагог по русскому языку и литературе Поденкова А.И.*

Любой урок литературы в «МЭО» строится по следующему принципу:

1. Повторяем (вопросы на знание текста)
2. Изучаем новое (о прочитанном произведении)
3. Подводим итоги (закрепляем изученный материал)э

Значит, главное условие успешности на уроках литературы – это чтение художественных произведений. Только после прочтения вы можете приступать к выполнению заданий. С чего начать?

Рекомендую начать с анализа ключевого вопроса, размещенного в конце урока.

Например, в 5 классе в качестве ключевого (главного, итогового) вопроса предлагается следующий: **Обязательно ли бытовая сказка содержит в себе поучение?**

Для ответа на этот вопрос необходимо разобраться в следующих понятиях: «бытовая сказка», «поучение» в сказке. Виды сказок уже изучены, значит, отличительные черты бытовой сказки знакомы. О том, что сказка (любая) чему-то учит, писал еще А.С.Пушкин: «Сказка – ложь, да в ней намек. Добрым молодцам урок!» Не исключение и бытовая сказка. Остается понять, чему учит бытовая сказка. Вы сами отбираете задания урока для поиска ответа на этот вопрос.

В 8-ом классе при изучении творчества А.Блока в одном из уроков ставится следующий вопрос:

**В каких образах предстаёт в стихотворениях Блока Россия?**

Разберемся в нем: А.Блок – известный русский поэт. Речь идет о России, следовательно, тема родины, тема России – одна из главных тем его стихотворений. Какими образами он ее представил в своем творчестве? В образе кого или чего? Вот вопросы, на которые ищем ответы в материалах урока.

Девятиклассники на одном из уроков литературы постараются ответить на следующий вопрос: **«В чём состоит новаторство романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»? Аргументируйте свои выводы».**

Чтобы ответить на этот вопрос, следует раскрыть значение слова «новаторство». Это что-то новое, образцовое. Значит, посредством романа «Евгений Онегин» А.С.Пушкин внес в литературу что-то новое. Ищем в уроке материалы об этом новом, образцовом.

Особое внимание обратите на задания, размещенные в поле справа от основного содержания урока. Как правило, эти задания расширяют кругозор, позволяют получить более глубокие знания по литературе, знакомят с шедеврами русской живописи, позволяют услышать образцовое чтение фрагментов художественных произведений известными русскими актерами. В разделе «Медиатека» вы можете познакомиться с фрагментами из художественных фильмов, мультипликационных фильмов, снятых по изучаемым в уроках произведениям. В разделе «Задание с открытым ответом» предлагается ответить на вопросы по теории литературы. Решение этих заданий позволит подготовиться к олимпиаде по литературе, государственной итоговой аттестации.