

При подготовке к тестированию необходимо:

- выяснить лексическое значение непонятных слов (с помощью словаря)
- в задании выполнить разбор вариантов (как в школьной тетради)
- в случае затруднения обратиться к учителю за консультацией
- в случае, если вы не испытываете трудности, обратиться к учителю за проверкой.

Внимание! Не обязательно решать весь банк заданий, главное – выбрать задания из каждой группы умений и попробовать свои знания.

Письменное задание является обязательным для выполнения. В демоверсии предложен текст для тренировки. На тестировании будут предложены аналогичные тексты.

**Оценка за тестовую часть не является окончательной, так как отметка за модуль выставляется после проверки письменной части учителем. Баллы теста и письменной части суммируются.**

- 1. [8] Понятие передачи чужой речи
- 2. [5] Умение определять способ передачи чужой ре
- 3. [2] Понятие "Косвенная речь"
- 4. [6] Знание правил пунктуац. оформления прямой р
- 5. [11] умение оформлять прямую речь
- 6. [14] общие пункт. умения ПР
- 7. [2] Разграничения прямой и косв. речи по структу
- 8. [10] умения переводить прямую в косв. речь
- 9. [6] Умение пунктуационно оформлять косвенную
- 10. [2] Понятие диалога
- 11. [3] правила оформления диалога
- 12. [4] знание правил цитирования
- 13. [10] Умение оформлять прозаические цитаты
- 14. [1] Умение оформлять стихотворные цитаты
- 15. [4] Орфографический минимум
- 16. [10] Культура речи
- 17. [1] Письменная часть

#### **Задание №1 Понятие передачи чужой речи**

Отметьте наиболее точное определение

**Прямая речь - это...**

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	дословная передача чужой речи (и мыслей)
2)	<input type="checkbox"/>	речь говорящего, записанная другим человеком.
3)	<input type="checkbox"/>	проявление авторской позиции в предложении
4)	<input type="checkbox"/>	звучание важного выражения, сказанного другим.

<b>Задание №2 Понятие передачи чужой речи</b>		
Отметьте все возможные способы передачи чужой речи		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	прямая речь
2)	<input type="checkbox"/>	непрямая речь
3)	<input type="checkbox"/>	рассказ
4)	<input type="checkbox"/>	косвенная речь

<b>Задание №3 Понятие передачи чужой речи</b>		
Для предложений с прямой речью характерны сказуемые, выраженные глаголами:		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	сказал
2)	<input type="checkbox"/>	подумал
3)	<input type="checkbox"/>	промолчал
4)	<input type="checkbox"/>	спросил

<b>Задание №4 Понятие передачи чужой речи</b>		
Для предложений с прямой речью характерны сказуемые, выраженные глаголами:		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	ответил
2)	<input type="checkbox"/>	воскликнул
3)	<input type="checkbox"/>	решил
4)	<input type="checkbox"/>	задумал

<b>Задание №5 Понятие передачи чужой речи</b>		
Отметьте верное:		
Предложения с чужой речью		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	содержат "слова говорения" (сказал, вспомнил, воскликнул...)
2)	<input type="checkbox"/>	сложные предложения по грамматической структуре
3)	<input type="checkbox"/>	содержат антонимы в каждой части
4)	<input type="checkbox"/>	всегда наделены экспрессией

<b>Задание №6 Понятие передачи чужой речи</b>		
Укажите способ передачи чужой речи в предложении		
<i>По радио сообщили, что завтра ожидаются осадки.</i>		

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

Выберите один из 4 вариантов ответа:			
1)		Предложение с	прямой речью;
2)		Предложение с косвенной речью.	
3)		Предложение с вводными словами и предложениями для передачи источника сообщения.	
4)		Простое предложение с дополнением, называющим тему чужой речи.	

### Задание №7 Понятие передачи чужой речи

Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

Выберите один из 4 вариантов ответа:			
1)		Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.	
2)		Никита попросил, что не помогу я ему решить задачу.	
3)		Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.	
4)		Студент грустно заметил, что он ещё не готов отвечать.	

### Задание №8 Понятие передачи чужой речи

Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

Выберите один из 4 вариантов ответа:			
1)		Я спро-сил её на-ко-нец, имеет ли она из-ве-ствия от сво-е-го сына.	
2)		Ху-дож-ник Алек-сандр Дей-не-ка го-во-рил, что он любит спорт.	
3)		Не успев-ший под-го-то-вить ответ сту-дент груст-но ска-зал, что мне по-на-до-бит-ся ещё не-мно-го вре-ме-ни.	
4)		Павел, уходя из дома, ска-зал ма-те-ри, что в суб-бо-ту у него будут гости из го-ро-да.	

### Задание №9 Умение определять способ передачи чужой речи

Определите характеристику предложения

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:			
1)		<i>Я точно узнаю это у брата, расспросив его о планах на месяц.</i>	1) Предложение с вводным предложением
2)		<i>Мой брат сердито сказал, чтобы я оставался дома.</i>	2)

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

				Предложение с обособленным обстоятельством
3)		<i>Когда после учебы чувствуешь себя немного "утомленным солнцем", хочется заставить себя собраться, но сил нет.</i>	3)	Предложение с цитатой
4)		<i>По словам директора, репетиция не состоится только сегодня.</i>	4)	Предложение с косвенной речью
5)		<i>"Ты только подумай! - пропела Лизонька. - Вчера горничная, а сегодня - королева!"</i>	5)	Предложение с прямой речью

### Задание №10 Умение определять способ передачи чужой речи

Сопоставьте предложения и их типы

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1)		<i>По радио сообщили, что завтра ожидаются осадки.</i>	1)	прямая речь
2)		<i>«Завтра возможны осадки», — сообщили по радио</i>	2)	косвенная речь
3)		<i>По радио сообщили о возможных осадках.</i>	3)	предложение с вводным(и) словом(ами)
4)		<i>Завтра, как сообщило радио, ожидаются осадки</i>	4)	простое неосложненное предложение
5)		<i>Завтра, по мнению моего соседа, возможны осадки.</i>	5)	предложение с вставной конструкцией

### Задание №11 Умение определять способ передачи чужой речи

Определите характеристику предложения

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1)		Тоня тор-же-ствен-но по-обе-ща-ла: «Я тебя ни-ко-му не выдам!»	1)	Предложение с вводной конструкцией
2)		Мне при-ш-лось уточ-нить, придёт ли он на со-бра-ние.	2)	Предложение с обособленным обстоятельством
3)		По мнению астрологов, сегодня происходят значительные возмущения магнитного поля.	3)	Предложение с цитатой
4)		Уде-ляя осо-бое вни-ма-ние ме-ди-цин-ско-му обес-пе-че-нию, правительство сможет решить проблему увеличения срока жизни.	4)	Предложение с прямой речью
5)		В.Г. Белинский писал, что жизни Лермонтова "суждено было	5)	Предложение с косвенной речью

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

		проблеснуть метеором".	блестящим		
--	--	---------------------------	-----------	--	--

### Задание №12 Умение определять способ передачи чужой речи

Определите характеристику предложения

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1)		«Куда мы приехали?» - спросил я, протирая глаза.	1)	Предложение с вводной конструкцией
2)		Вдруг я въехал на барский двор нашей усадьбы.	2)	Предложение с обособленным обстоятельством
3)		Я очнулся после сна и, протирая глаза, стал удивлённо оглядываться.	3)	Простое неосложнённое предложение
4)		Я спросил у водителя, долго ли нам ещё ехать до места?	4)	Предложение с прямой речью
5)		По словам водителя, до слободки осталось всего несколько вёрст.	5)	Предложение с косвенной речью

### Задание №13 Умение определять способ передачи чужой речи

Сопоставьте предложения и их типы

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1)		Его окружили, и, как видно, по его повелению четыре человека подскакали под самую крепость.	1)	предложение с прямой речью
2)		«Уехала ли Марья Ивановна?» - спросил я с сердечным трепетом.	2)	косвенная речь
3)		Капрал вышел в поле и возвратился, ведя под уздцы лошадь убитого.	3)	предложение с вводным(и) словом(ами)
4)		Наконец (и ещё ныне поминаю эту минуту) чувство долга восторжествовало во мне над слабостью человеческой.	4)	простое предложение с обособленным обстоятельством
5)		Я сказал ей, что достоин её доверия.	5)	предложение с вставной конструкцией

### Задание №14 Понятие "Косвенная речь"

Отметьте наиболее точное определение

<b>Косвенная речь - это...</b>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	не речь, а мысли говорящего
2)	<input type="checkbox"/>	речь говорящего, записанная другим человеком.
3)	<input type="checkbox"/>	проявление авторской позиции в предложении
4)	<input type="checkbox"/>	недословный пересказ чужого высказывания

<b>Задание №15 Понятие "Косвенная речь"</b>		
<i>Предложение с косвенной речью представляют собой:</i>		
Выберите один из 5 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	простое предложение;
2)	<input type="checkbox"/>	сложносочинённое предложение;
3)	<input type="checkbox"/>	сложноподчинённое предложение;
4)	<input type="checkbox"/>	простое осложнённое предложение.
5)	<input type="checkbox"/>	простое распространенное, неосложненное

<b>Задание №16 Знание правил пунктуа.оформления прямой речи</b>		
Отметьте верные пунктуационные схемы		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	A: «П.»
2)	<input type="checkbox"/>	A: «п».
3)	<input type="checkbox"/>	A: «П».
4)	<input type="checkbox"/>	A: «п»?

<b>Задание №17 Знание правил пунктуа.оформления прямой речи</b>		
Отметьте верные пунктуационные схемы		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	A: «П?»»
2)	<input type="checkbox"/>	A: «П»!
3)	<input type="checkbox"/>	A: «П!»»
4)	<input type="checkbox"/>	A: «П...»

<b>Задание №18 Знание правил пунктуа.оформления прямой речи</b>		
Отметьте верные пунктуационные схемы		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)	<input type="checkbox"/>	«П», - а.
2)	<input type="checkbox"/>	«П!» - А.
3)	<input type="checkbox"/>	«П!»!- а.
4)	<input type="checkbox"/>	«П» - а!

**Задание №19 Знание правил пунктуац.оформления прямой речи**

Отметьте верные пунктуационные схемы

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |                          |             |
|----|--------------------------|-------------|
| 1) | <input type="checkbox"/> | «П!» - а.   |
| 2) | <input type="checkbox"/> | «П» - а...  |
| 3) | <input type="checkbox"/> | «П...» - а. |
| 4) | <input type="checkbox"/> | «П...» - А. |

**Задание №20 Знание правил пунктуац.оформления прямой речи**

Отметьте верные пунктуационные схемы

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |                          |           |
|----|--------------------------|-----------|
| 1) | <input type="checkbox"/> | «П!» - а. |
| 2) | <input type="checkbox"/> | «П?» - А. |
| 3) | <input type="checkbox"/> | «П»? – а. |
| 4) | <input type="checkbox"/> | «П»? – А. |

**Задание №21 Знание правил пунктуац.оформления прямой речи**

Отметьте верные пунктуационные схемы

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |                          |           |
|----|--------------------------|-----------|
| 1) | <input type="checkbox"/> | А: «п...» |
| 2) | <input type="checkbox"/> | А: «П»... |
| 3) | <input type="checkbox"/> | А: «П?»   |
| 4) | <input type="checkbox"/> | А: «П»?   |

**Задание №22 умение оформлять прямую речь**

*В схеме предложения с прямой речью «П — а.— П» недостаёт:*

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |                          |                         |
|----|--------------------------|-------------------------|
| 1) | <input type="checkbox"/> | точки                   |
| 2) | <input type="checkbox"/> | запятой                 |
| 3) | <input type="checkbox"/> | вопросительного знака   |
| 4) | <input type="checkbox"/> | восклицательного знака. |

**Задание №23 умение оформлять прямую речь**

*В схеме предложения с прямой речью «П — а — П», соответствующей предложению: "Чему ты усмехаешься - спросил он меня - Или ты не веришь, что я великий государь" недостаёт:*

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- |    |                          |         |
|----|--------------------------|---------|
| 1) | <input type="checkbox"/> | запятой |
|----|--------------------------|---------|

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

2)		точки
3)		вопросительного знака
4)		восклицательного знака
5)		многоточия

### Задание №24 умение оформлять прямую речь

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
2)		«Парню одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
3)		«Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.
4)		«Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».

### Задание №25 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*Он проводил меня глазами и спокойно сказал Какой вы, однако, негодяй!*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П",-а!
2)		А - "П!"
3)		А - "П"!
4)		"П," - А!
5)		А: "П!"

### Задание №26 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*Конечная остановка, сударь, сказал надо мной суровый голос*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П",- а.
----	--	----------



## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

2)		А: "П."
3)		А - "П".
4)		"П," - А.
5)		А - "П."

### Задание №27 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*Зачем вы приехали? Кого вы ищете спросят люди на берегу*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П"?- а.
2)		А?- "П."
3)		А - "П".
4)		"П?" - А.
5)		"П?" - а.

### Задание №28 умение оформлять прямую речь

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		В тишине раздалось: «За мной! В атаку!»
2)		Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, эту книгу в библиотеку».
3)		«Как хорошо, что я спрятал револьвер в вороньем гнезде». — подумал Павел.
4)		«Ирина, ты опять плачешь», — начал с беспокойством Литвинов.

### Задание №29 умение оформлять прямую речь

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Обрадованная мать уверенно ответила: «Найду что сказать!»
----	--	---

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

2)		«Буду, буду летать!» звенело и пело в голове Алексея.
3)		Жухрай встал на площадку и произнес: «Товарищи, мы собрали вас для серьезного и ответственного дела».
4)		«Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.

### Задание №30 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*Ах сказала она Как красиво!*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П,- а. - П"!
2)		А: "П!"
3)		"П. - а. - П!"
4)		"П. - а, - П!"
5)		"П,- а. - П!"

### Задание №31 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*Она сейчас на службе подумал Мартын, а к Зилановым все-таки нужно зайти...*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П,- а. - П"...
2)		А: "П," а...
3)		А - "П", -а...
4)		"П,- а, - п..."
5)		"П,- а, - п"...

### Задание №32 умение оформлять прямую речь

Расставьте недостающие знаки.

*В этом отношении Асоль была все еще той маленькой девочкой, которая молилась по-своему, дружелюбно лепеча утром Здравствуй, Бог!*

Отметьте верную схему

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		"П",-а!
2)		А: "П!"

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

3)		А - "П"!
4)		"П," - А!
5)		А - "П!"

### **Задание №33 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение(я) с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		«Здорóво, парень, — сказала она печально. — Как живешь?»
2)		Старик шел и, спотыкаясь о траву, повторял: «Какой аромат, граждане! Какой упоительный аромат!»
3)		По мысли Антуана де Сент-Экзюпери: «Зорко одно лишь сердце: самого главного глазами не увидишь».
4)		Он хотел узнать у кучера, куда они заехали.

### **Задание №34 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение(я) с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».
2)		«Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.
3)		По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».
4)		«Талант! Талант! — говорил он. — несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

### **Задание №35 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение(я) с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Ты глянь-ка, — сказал он, — вот как разнесло!»
2)		Павка сказал резко: «Ты потише!»
3)		«Погоди... — крикнул Ленька. — Как ты говоришь? Пыль?»
4)		«Нет, — промолвил Ермолай, — дело не ладно».

### **Задание №36 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение(я) с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!»
2)		«Это что за птица?» — спросила Зиночка.
3)		«Я могу читать, — заговорил Петрусь, — и скоро выучусь писать пером».
4)		«Позвольте, — заметил один скептик, не от лимона ли этот ящик?»

**Задание №37 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение(я) с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	«Ура!» — кричали люди на площади.
2)	«Наконец-то весна, — подумала мама, — Скоро сын вернется».
3)	Ольга удивилась: «Неужели уже вечер? Ведь так еще светло!»
4)	Многие говорили: «Он несчастный сын богатых родителей.»

**Задание №38 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	«За все ответите!» — грозно сказала мать.
2)	Он тихо произнес: «Можно я зайду к вам вечером?»
3)	«Ужасная погода, — ворчала бабушка, — хороший хозяин в такую погоду собаку не выведет».
4)	«Уходите!», — твердо сказал Пашка.

**Задание №39 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	«И зачем вы взяли меня с собой!» — ныл всю дорогу Костик.
2)	«Подумаешь, — сказал ехидно Илька, — у меня такие тоже есть, только еще лучше.»
3)	«Никогда! — закричала Катя. — Никогда не делайте так!»
4)	«Ну и что же у вас получилось?» — спросила Ольга.

**Задание №40 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	Тысячная толпа рявкнула: «К ответу»!
2)	«В четыре руки жить захотел!» — клокотало в ней.
3)	Сидя над чертежами, он изредка вздыхал: «Я рад, что доживу до конца работы».
4)	И боец сказал: «Понятно!»

**Задание №41 общие пункт.умения ПР**

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		«Трудами русских в историю исследования Севера вписаны важнейшие страницы», — сказал Г.Я. Седов.
2)		«Делайте что хотите, — отвечал им сухо Дубровский, — я здесь больше не хозяин».
3)		«Недаром на нем эта кольчуга, — подумал я — уж он, верно, что-нибудь замышляет».
4)		Яшка-то напился да отцу и бухнул прямо в глаза: «Вор!»

### Задание №42 общие пункт.умения ПР

**Укажите, какой схеме соответствует данное предложение с прямой речью:**

*Уже вечерело сказал мечтательно художник Скоро станет темно и на небе появятся первые звёзды.*

(знаки не расставлены)

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1)		«П»,— а.
2)		«П,— а.— П».
3)		«П,— а,— п».

### Задание №43 общие пункт.умения ПР

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		«Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».
2)		«Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.
3)		«Парю одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
4)		На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.

### Задание №44 общие пункт.умения ПР

**С какой схемой соотносятся следующие предложения с прямой речью.**

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

1)		Все чаще вспоминались слова: «И может быть — на мой закат печальный блеснет любовь улыбкою прощальной» (П.).	1)	«П! – а. – П?»
2)		«Идите за мной», — сказала она, взяв меня за руку.	2)	А: «П!» - а.
3)		«Позвольте... — прошептал Эмиль трепетным голосом, — позвольте мне ехать с вами».	3)	А: «П».

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

4)	«Кондуктор! — крикнул сердитый голос. — Почему не даете билетов?»	4)	«П... -а, - п».
		5)	«П,» - а.

### Задание №45 общие пункт.умения ПР

**С какой схемой соотносятся следующие предложения с прямой речью.**

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

1)	Он сказал: «Я это уже слышал!» — и попросил больше не повторяться.	1)	«П, - а, - п!»
2)	«Ну уж это положительно интересно, — трясясь от хохота, проговорил профессор, — что же это у вас, чего нихватишься, ничего нет!»	2)	А: «П».
3)	Хозяйка очень часто обращалась к Чичикову со словами: «Вы очень мало взяли».	3)	«П», - а.
4)	«Я в театр не пойду», - неприязненно отозвался Шариков и перекрестил рот.	4)	А: «П!» - а.

### Задание №46 общие пункт.умения ПР

**С какой схемой соотносятся следующие предложения с прямой речью.**

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

1)	Она взглянула и воскликнула: «Это Казбич!»	1)	А: «П...» - а.
2)	Тут он совсем обомлел: «Ваше благородие, батюшка барин, да как вы... да стою ли я...» - и заплакал вдруг.	2)	А: «П?»
3)	«Скажи, пожалуйста, Ерофей, - заговорил я, - что за человек этот Касьян?»	3)	«П, - а, - п?»
4)	Смотрю я ему вслед и думаю: «Зачем живут такие люди?»	4)	А: «П!»

### Задание №47 Разграничения прямой и косв. речи по структуре

**Отметьте предложение с прямой речью (Знаки не расставлены)**

Выберите несколько из 6 вариантов ответа:

1)	Я сказал товарищу, чтобы он приходил ко мне.
2)	Шофер вдруг закричал, что это школа и что здесь живет учительница.

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

3)		Мать попросила Смотри не мучай чижа лучше отпусти его.
4)		Мать попросила не мучить чижа, а отпустить его.
5)		Я спросил ее наконец, имеет ли сестра известие от своего сына.
6)		Учитель спросил ребят, были ли они на выставке керамики.

### Задание №48 Разграничения прямой и косв. речи по структуре

**Отметьте предложения с косвенной речью (знаки не расставлены)**

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

1)		Ребята, вы были на выставке керамики спросил учитель.
2)		Возможно, я этим летом поеду в деревню сказала Маша.
3)		Маша сказала что летом она, возможно, поедет в деревню
4)		Помоги, пожалуйста, решить задачу попросил меня брат.
5)		Брат попросил чтобы я помог ему решить задачу.

### Задание №49 умения переводить прямую в косв. речь

**Перестройте предложение с прямой речью в предложения с косвенной речью.**

**Оформите предложение по правилам правописания.**

Шофёр хмуро спросил: «Все сели?»

*После запятой ставится пробел. После точки - нет*

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

### Задание №50 умения переводить прямую в косв. речь

**Перестройте предложение с прямой речью в предложения с косвенной речью.**

**Оформите предложение по правилам правописания.**

Дед предложил гостю: «А ты выйди и погляди на зайца».

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

### Задание №51 умения переводить прямую в косв. речь

**Перестройте предложение с прямой речью в предложения с косвенной речью.**

**Оформите предложение по правилам правописания.**

Женщина сказала шофёру: «Вы хороший человек».

*После запятой ставится пробел. После точки - нет*

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

### Задание №52 умения переводить прямую в косв. речь

**При замене прямой речи косвенной в предложении «Я буду ждать тебя где-нибудь поблизости», — сказала Валя. необходимо употребить:**

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1)		союз <i>что</i> ;
2)		союз-частицу <i>ли</i> ;
3)		союз <i>чтобы</i> .

#### **Задание №53 умения переводить прямую в косв. речь**

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:

"Я уже не больной", – ответил Курочкин. → Курочкин ответил, что ... уже не больной  
Слово запишите со строчной буквы

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

#### **Задание №54 умения переводить прямую в косв. речь**

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:

Один только Алик сказал: "А мне дружить не с кем". → Один только Алик сказал, что ... дружить не с кем.  
Слово запишите со строчной буквы

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

#### **Задание №55 умения переводить прямую в косв. речь**

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:

"А ты его не дразни", – посоветовал мне Виктор. → Виктор посоветовал, чтобы ... его не дразнил.  
Слово запишите со строчной буквы

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

#### **Задание №56 умения переводить прямую в косв. речь**

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:

"Я буду на вас жаловаться! – резко вставая, произнёс Григорий. → Григорий, резко вставая, произнёс, что ... будет на ... жаловаться.  
Слова запишите со строчной буквы без пробела

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

#### **Задание №57 умения переводить прямую в косв. речь**

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:



## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

"У вас только один Тюбик, а у нас каждая малышка может рисовать", – говорила Белочка.  
→ Белочка говорила, что у ... только один Тюбик, а у ... каждая малышка может рисовать.  
Слова запишите со строчной буквы без пробела

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

### Задание №58 умения переводить прямую в косв. речь

Какое местоимение следует употребить вместо знака "..." в предложении:

"От работы я не отказываюсь, – думал Ослик, – но все же своё время!" → Ослик думал, что ... от работы не отказывается, но все же своё время.

Слово запишите со строчной буквы

Запишите ответ:

1)	Ответ:	
----	--------	--

### Задание №59 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		«Здорово, парень,» — сказала она печально. — Как живешь?»
2)		«Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.
3)		По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».
4)		«Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

### Задание №60 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Старик шел и, спотыкаясь о траву, повторял: «Какой аромат, граждане! Какой упойтельный аромат!»
2)		По мысли Антуана де Сент-Экзюпери - «Зорко одно лишь сердце: самого главного глазами не увидишь».
3)		Он хотел узнать у кучера, куда они заехали.
4)		«В рисунках художника отражена вся история северного края», — отмечали посетители выставки.

**Задание №61 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь**

**Укажите вариант с неправильным пунктуационным оформлением косвенной речи в предложении**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	На стадионе Нину спросили, за сколько секунд она пробегает стометровку.
2)	Мать спросила дочку, не хочет ли она научиться печь пироги.
3)	Экскурсанты спрашивали, какое название раньше имела эта улица.
4)	Отец спросил сына нравится ли ему работать в столярной мастерской.

**Задание №62 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь**

**Укажите вариант с неправильным пунктуационным оформлением косвенной речи в предложении**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Ваня подошел ко мне на перемене и тихо сказал что я не задавала ребятам то, о чем спрашивала.
2)	Мать спросила, как бы придерживая сердце рукой, не случилось ли чего.
3)	Кто-то из тех, чьи изречения стоит запоминать, сказал, что его потрясает гнев человека.
4)	Я попросил таксиста, чтобы тот остановился на две минуты.

**Задание №63 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь**

**Укажите вариант с неправильным пунктуационным оформлением косвенной речи в предложении**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Учитель предупреждал, чтобы приходили заранее, потому что лекционный зал будет переполнен слушателями.
2)	Местные жители утверждали, что к месту приземления межпланетных кораблей на Памире можно пройти только по горным тропам.
3)	Радиолокатор в рубке капитана показывал что впереди по курсу движения корабля находится неизвестное препятствие.
4)	Весной синица завела песню для полусонных лягушек и ящериц, чтобы те собирались вокруг старого пня и погрелись на солнышке.

**Задание №64 Умение пунктуационно оформлять косвенную речь**

**Укажите вариант с неправильным пунктуационным оформлением косвенной речи в предложении**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

1)		В разговор сыновей включился папа и сказал, что памятники надо ставить при жизни. Пусть не из гранита, не из бронзы, пусть «нерукотворные»...но при жизни.
2)		Оглядевшись по сторонам, Владик открыл мне житейскую мудрость, что дешевое дороже обходится.
3)		Он часто говорил, что я очень хороший собеседник, что ему так легко со мной.
4)		Принц Датский подошел ко мне на перемене, сунул в руку листок и сказал что принёс эту вещь для меня.

### Задание №65 Понятие диалога

Отметьте точное определение:

Диалог - это...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		светская беседа двух и более культурных людей
2)		разговор человека с самим собой
3)		обмен репликами двух (и более) говорящих
4)		пересказ услышанного посторонним человеком

### Задание №66 Понятие диалога

Диалогом можно назвать...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		любую реплику, заключённую в кавычки
2)		вид прямой речи, представляющий собой разговор двух или более лиц
3)		личные воспоминания
4)		реплики, состоящие из неполных предложений

### Задание №67 правила оформления диалога

Отметьте верное пунктуационное оформление диалога.

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Доктор подошёл к мальчику и сказал: – Нет ли у тебя какой-нибудь вещи, которую держал в руках твой отец? – Вот, – сказал мальчик и вынул из кармана большой красный носовой платок.
2)		"Куда идёшь?" "А так иду, куда ноги идут". "Помоги, добрый человек, мешки снести! Кто-то колядовал, да и кинул посреди дороги".
3)		Чичиков обратился к нему с такими словами: – Я хотел бы поговорить с вами об одном дельце. – Вам нужны мертвых душ? – спросил Собакевич просто, без малейшего удивления...

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

4)		– Будьте добры, объясните, что здесь происходит? Почему народу так много, что за причина его волнения, и почему закрыты городские ворота? – Гвардейцы не выпускают людей из города...
----	--	---

### **Задание №68 правила оформления диалога**

Как оформляется диалог на письме...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		каждая реплика обязательно заключается в кавычки
2)		каждая реплика записывается с новой строки
3)		слова автора при диалоге оформляются так же, как и при прямой речи
4)		диалог состоит, как правило, из одной реплики и оформляется как неполное предложение.

### **Задание №69 правила оформления диалога**

Отметьте верное пунктуационное оформление диалога.

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		— Да ведь ты сказал, что изволишь писать к начальнику Петруши? — Ну, а там что? — Да ведь начальник Петрушин — князь Б. Ведь Петруша записан в Семеновский полк.
2)		Вдруг ямщик стал поглядывать в сторону и наконец, сняв шапку, оборотился ко мне и сказал - — Барин, не прикажешь ли воротиться?
3)		— А видишь там что? - ямщик указал кнутом на восток. — Я ничего не вижу, кроме белой степи да ясного неба.
4)		— Добрый человек! — закричал ему ямщик. — Скажи, не знаешь ли где дорога? — Дорога-то здесь; я стою на твердой полосе, — отвечал дорожный.

### **Задание №70 знание правил цитирования**

Отметьте верные утверждения

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Если приводящаяся вами цитата начинается не с начала предложения оригинала, то в цитате там ставится многоточие.
2)		Если в цитате первые слова опущены, и предложение начинается с цитирования, то после кавычек и многоточия цитата пишется со строчной буквы.
3)		На месте всех пропущенных слов в отрывке ставится многоточие.
4)		Если цитата разрывается словами автора, то правила цитирования такие же, как и в предложениях с прямой речью.

### **Задание №71 знание правил цитирования**

Отметьте неверное утверждение

Выберите один из 4 вариантов ответа:

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

1)		цитата - это дословная выдержка из какого-либо устного или письменного высказывания
2)		цитаты приводятся для подтверждения или разъяснения своей мысли
3)		цитаты не могут представлять собой прямую речь
4)		у цитаты всегда есть автор

### Задание №72 знание правил цитирования

Отметьте неверное утверждение

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		если цитата - часть предложения, то она выделяется кавычками и пишется со строчной буквы
2)		В предложении <i>Автора поражало "разнообразие картин, образов и чувств"</i> в поэме цитата оформлена верно.
3)		если предложение-цитата приводится не полностью, то на месте пропущенных слов ставится многоточие
4)		если цитируется стихотворный текст с соблюдением границ стихотворной строки, то кавычки обязательно ставятся

### Задание №73 знание правил цитирования

Укажите верные утверждения:

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		цитаты, состоящие из нескольких абзацев, выделяются кавычками только в начале и в конце текста, а не перед каждым абзацем
2)		цитаты, состоящие из нескольких абзацев, выделяются кавычками в начале каждого абзаца, а не в начале и конце цитируемого фрагмента
3)		если цитата, стоящая после слов автора, оформляется как прямая речь, то используется соответствующая пунктуация и орфография
4)		если цитата синтаксически связывается с авторским текстом, образуя придаточное предложение, то первое слово цитаты пишется со строчной буквы

### Задание №74 Умение оформлять прозаические цитаты

Соотнесите примеры с правилами цитирования и оформления косвенной речи:

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1)		<i>Киевскую Русь часто называли «страной городов».</i>	1)	цитирование = прямая речь
2)		<i>Особенно красив был древний Киев, прозванный «матерью городов русских» и «соперником Царьграда».</i>	2)	косвенная речь
3)		<i>«Похотелось Вольге много мудрости», — говорит былина о своём герое Вольге Святославиче.</i>	3)	цитируются отдельные слова и словосочетания

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

4)		<i>Вольга хотел «птицей-соколом летать по поднебесью, щукой-рыбою плыть во глубоких морях».</i>		
5)		<i>Дыбов пристально взглянул ей в глаза, не обманывает ли она опять.</i>		

### Задание №75 Умение оформлять прозаические цитаты

Соотнесите пример с правилами цитирования:

*Арифметику Магницкого и грамматику Смотрицкого Ломоносов называл «воротами своей учёности».*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		прямая речь
2)		косвенная речь
3)		предложение с вводными словами
4)		цитируются отдельные слова или словосочетание

### Задание №76 Умение оформлять прозаические цитаты

Соотнесите предложение с правилом цитирования

Укажите соответствие для всех 3 вариантов ответа:

1)		А.И. Герцен писал, что "поэзия Гоголя - это крик ужаса и стыда".	1)	цитата оформлена как прямая речь
2)		"Островский, - писал Н.Добролюбов, - умеет заглядывать в глубь души человека".	2)	цитата приведена не в полном объёме
3)		А.П.Чехов писал о пьесе "Чайка, что она "... написана вопреки всем правилам драмы".	3)	цитата - часть придаточного предложения

### Задание №77 Умение оформлять прозаические цитаты

Соотнесите пример с правилами цитирования:

*Ф.Булгарин говорил, что "Пушкин составляет эпоху в истории нашей литературы".*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		цитата оформлена как прямая речь
2)		цитата приведена не в полном объёме
3)		цитата оформлена как предложение с косвенной речью
4)		цитируются отдельные слова

**Задание №78 Умение оформлять прозаические цитаты**

Соотнесите пример с правилами цитирования:

*А.П.Чехов в своих письмах утверждал, что "краткость - сестра таланта", что "язык должен быть прост и изящен".*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | цитата оформлена как прямая речь                   |
| 2) | цитата приведена не в полном объёме                |
| 3) | цитата оформлена как предложение с косвенной речью |
| 4) | цитируются отдельные слова                         |

**Задание №79 Умение оформлять прозаические цитаты**

Соотнесите пример с правилами цитирования:

*"...Нет величия там, где нет простоты, добра и правды", - писал Л.Н. Толстой.*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | цитируются отдельные слова                         |
| 2) | цитата оформлена как прямая речь                   |
| 3) | цитата оформлена как предложение с косвенной речью |
| 4) | цитата приведена в полном объёме                   |

**Задание №80 Умение оформлять прозаические цитаты**

Укажите способ введения цитаты в предложение

*«Мудрость есть дочь опыта», — любил говорить великий итальянский художник, учёный и инженер эпохи Возрождения Леонардо да Винчи.*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1) | прямая речь                        |
| 2) | косвенная речь                     |
| 3) | предложение с вводным словом       |
| 4) | отдельные слова или словосочетания |

**Задание №81 Умение оформлять прозаические цитаты**

Укажите способ введения цитаты в предложение

*Н. А. Добролюбов писал, что «народная мудрость высказывается обыкновенно афористически».*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1) | прямая речь                        |
| 2) | косвенная речь                     |
| 3) | предложение с вводным словом       |
| 4) | отдельные слова или словосочетания |

**Задание №82 Умение оформлять прозаические цитаты**

Укажите способ введения цитаты в предложение

*По мнению Д. И. Писарева, «мы были бы очень умными и очень счастливыми людьми, если бы многие истины, обратившиеся уже в пословицы или украшающие собою азбуки и прописи, перестали быть для нас мёртвыми и избитыми фразами».*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	прямая речь
2)	косвенная речь
3)	предложение с вводным словом
4)	отдельные слова или словосочетания

**Задание №83 Умение оформлять прозаические цитаты**

Укажите неправильный вариант оформления цитаты.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Ф. Искандер говорил, что «мудрость — это ум, настоящий на совести».
2)	М. Пришвин, анализируя творчество Л. Толстого, говорил: «Каждая строчка Толстого выражает уверенность, что правда живёт среди нас».
3)	Анализируя поэзию Лермонтова, А. Герцен говорил, что: «мужественная, печальная мысль... сквозит во всех его стихах».
4)	«Труд будит в человеке творческие силы», — писал Л. Н. Толстой

**Задание №84 Умение оформлять стихотворные цитаты**

Отметьте верное оформление цитирования

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

1)	"Чудная картина..." А. Фета - зимний пейзаж. Это стихотворение передает ощущения поэта, вызванные созерцанием прекрасной природы: Чудная картина, Как ты мне родна: Белая равнина, Полная луна...
2)	"Чудная картина..." А. Фета - зимний пейзаж. Это стихотворение передает ощущения поэта, вызванные созерцанием прекрасной природы: "Чудная картина, как ты мне родна: белая равнина, полная луна..."
3)	"Чудная картина..." А. Фета - зимний пейзаж. Это стихотворение передает ощущения поэта, вызванные созерцанием прекрасной природы: - Чудная картина, Как ты мне родна: Белая равнина, Полная луна...
4)	"Чудная картина..." А. Фета - зимний пейзаж. Это стихотворение передает ощущения поэта, вызванные созерцанием прекрасной природы: "Чудная картина, /Как ты мне родна: /Белая равнина, /Полная луна..."



## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

5)		"Чудная картина..." А. Фета - зимний пейзаж. Это стихотворение передает ощущения поэта, вызванные созерцанием прекрасной природы: "Чудная картина, Как ты мне родна: Белая равнина, Полная луна..."
----	--	---

### Задание №85 Орфографический минимум

Вставьте пропущенные буквы

Заполните пропуски:

Кут[у|ю]рье  
Л[и|е]т[е|и]р[а|о]тур[а|о]вед  
Ол[е|и]мп[е|и]ада  
П[е|и]джак  
Подл[енн|ен|инн|ин]ый  
Подоко[н|нн]ик

### Задание №86 Орфографический минимум

Вставьте пропущенные буквы

Заполните пропуски:

Д[е|и]баты  
К[и|е]р[о|а]син  
К[ам|амм|омм|ом]уник[а|о]тивный  
К[а|о]мп[а|о]ньон  
К[а|о]мп[а|о]зитор  
К[арр|орр|ар|ор]ектор

### Задание №87 Орфографический минимум

Вставьте пропущенные буквы

Заполните пропуски:

П[а|о]к[а|о]ление  
Пр[е|и]дпр[е|и]имчивость  
Пр[а|о]образ  
Раз[и|ы]гравшийся  
Р[е|и]зюм[е|э]  
След[у|ую]щий

### Задание №88 Орфографический минимум

Вставьте пропущенные буквы

Заполните пропуски:

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

Фл[е|и]гматик  
 Эл[е|и|э]ктроника  
 [И|Э]ск[а|о]дрилья  
 Т[ере|ерре|ерри|ирри|ири]тория  
 Совреме[н|нн]ик  
 Эп[е|и]гра[м|мм]а

### Задание №89 Культура речи

**Укажите неправильно построенное(ые) предложение(ия) с косвенной речью.**

Выберите несколько из 6 вариантов ответа:

1)	Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.
2)	Никита попросил, или не помогу я ему решить задачу.
3)	Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.
4)	Князь Святослав упрекает Игоря и Всеволода, что рано они начали себе славы искать.
5)	С гордостью заявляет госпожа Простакова гостям, что мой сынок всем наукам выучился.
6)	Риварес гневно кричит кардиналу Монтанелли, что ваш бог – обманщик.

### Задание №90 Культура речи

**Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Вася спросил отца: «Отпустишь теперь меня на гору?» - Вася спросил отца, отпустит ли он его на гору.
2)	«Дедушку знаешь, мамаша?» - матери сын говорит. – Сын спрашивает мать, знает ли она дедушку.
3)	«Этот малый, - сказал он, пуская кольцо за кольцом, - будет еще гораздо несчастнее меня». – Пуская кольцо за кольцом, он сказал, что этот малый будет гораздо несчастнее его.
4)	«Я не могу тебя взять с собой», - сказала она. – Она сказала, что не могу тебя взять с собой

### Задание №91 Культура речи

**Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.**

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	«Я буду плакать о тебе», - вздохнул Лис. – Лис вздохнул и сказал, что будет плакать о тебе.
----	---

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

2)		«А что для этого надо делать?» - спросил Маленький принц. – Маленький принц спросил, что для этого надо делать.
3)		«Самого главного глазами не увидишь», - повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить. – Чтобы лучше запомнить, Маленький принц повторил, что самого главного глазами не увидишь.
4)		Когда Маленький принц возвратился к Лису, тот сказал: «Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце». - Когда Маленький принц возвратился к Лису, тот сказал, что вот его секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце.

### Задание №92 Культура речи

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Образцовый супруг ответил: «Ты, кажется, не особенно любила музыку». – Образцовый супруг ответил, что она, кажется, не особенно любила музыку.
2)		«Позвольте мне сегодня пойти в гости», - попросила однажды Настя, одевая барышню. – Одевая барышню, Настя однажды попросила, чтобы ей позволили сегодня пойти в гости.
3)		«Как бы мне хотелось его видеть!» - сказала Лиза со вздохом. - Лиза сказала со вздохом, что как бы мне хотелось его видеть!
4)		«Что же ты не едешь?» - спросил я ямщика с нетерпением. – Я с нетерпением спросил ямщика, почему он не едет.

### Задание №93 Культура речи

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, мне вон этот кусочек». – Он обратился с просьбой, чтобы ему передали вон этот кусочек.
2)		Старый священник подошел ко мне с вопросом: «Прикажете начинать?» - Старый священник подошёл ко мне и спросил, прикажете начинать?
3)		«Никогда я так не проводил приятно время, как этот раз в Москве», - сказал он мне. – Он мне сказал, что никогда так не проводил приятно время, как этот раз в Москве.
4)		«Я пришел на Вас взглянуть», - сказал незнакомец моей сестре. – Незнакомец сказал моей сестре, что он пришёл на неё взглянуть.

### Задание №94 Культура речи

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		«Что ты не пошел с ними?» - кивнув головой, спросила старуха Изергиль. – Кивнув головой, старуха Изергиль спросила, почему я не пошел с ними.
2)		«Не хочу», - ответил я ей. – Я ей ответил, не хочу.
3)		«Мой дед землю пахал», - с надменной гордостью отвечал Базаров. – С надменной гордостью Базаров отвечал, что его дед землю пахал.
4)		Андрей воскликнул: «Я таких людей видел множество!» - Андрей воскликнул, что он таких людей видел множество.

### Задание №95 Культура речи

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		«Меня зовут Аркадий Николаевич Кирсанов, - проговорил Аркадий, - и я ничем не занимаюсь». – Аркадий проговорил, что его зовут Аркадий Николаевич Кирсанов и что он ничем не занимается.
2)		Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову: «Евгений, возьми меня с собой!» - Евгений, возьми меня с собой, с прежней улыбкой сказал Аркадий Базарову.
3)		Кирилла Петрович спросил: «Маша, где ты была?» - Кирилла Петрович спросил Машу, где она была.
4)		На пароходе я спросил капитана: «Какая это земля?» - На пароходе я спросил капитана, какая это земля.

### Задание №96 Культура речи

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Я однажды сказал: «Если бы ты знала, сколько у меня врагов». – Я однажды сказал, что у меня много врагов.
2)		«Посвети барину», – сказал Бирюк девочке. – Бирюк сказал девочке, чтобы она посветила барину.
3)		«Доктор у себя?» – быстро спросил вошедший. – Вошедший быстро спросил, у себя ли доктор.
4)		«Кого это вы хотите представить?» – тихо спросила Лизавета Ивановна. – Лизавета Ивановна тихо спросила, кого это вы хотите представить.

**Задание №97 Культура речи**

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	«Давненько не брал я в руки шашек!» – говорил Чичиков. - Чичиков говорил, что он давненько не брал в руки шашек.
2)	Спрашиваю: «Где твой отец, Ваня?» - Спрашиваю у Вани, где его отец?
3)	«Подите по дворам», - сказал им Дубровский. – Дубровский велел им идти по дворам.
4)	Саша осторожно спросил Клаву: «Вам не холодно на ветру?» - Саша осторожно спросил Клаву, не холодно ли ей на ветру.

**Задание №98 Культура речи**

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Я, дядюшка, был тут поблизости, — отвечал Голохвостов, — так заехал узнать о вашем здоровье. – Голохвостов отвечал дядюшке, что был поблизости и заехал узнать о вашем здоровье.
2)	«Всё в порядке. Можно выходить», — сказал Гаврик. – Гаврик сказал, что все в порядке и можно выходить.
3)	«Задержите противника сами любой ценой. Резервов у меня нет», — сказал Родимцев. – Родимцев сказал, чтобы любой ценой задержали противника, так как резервов у него нет.
4)	«Это лошадь моего отца», — сказала Бэла. – Бэла сказала, что это лошадь её отца.

**Письменная часть 56**

**Выполните задания к тексту**

- 1. Оформите пунктуационно диалог (16)**
- 2. Оформите пунктуационно прямую речь (16)**
- 3. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки (16)**
- 4. Определите ведущий тип речи (16)**
- 5. Перестройте одно предложение с прямой речью или реплику диалога в предложение с косвенной речью. (16)**

Я п..звал вожатого, благ..дарил за оказа(н,нн)ую помощь и велел (с,С)авельичу дать ему полтину на водку. Савельич нахмурился. Полтину на водку! сказал он, за что это? За то, что ты же изволил подве(с,з)ти его к постоялому двору? Воля твоя, сударь: нет у нас лишних полтин. Всякому давать на водку, так самому скоро придется г..лодать. Я (не)мог спорить с Савельичем. Деньги, по моему обещанию, находились в полном его ра..поряжении. Мне было досадно, однако ж, что не мог о..благодарить человека, выручившего меня если не из беды, то по крайней

## Материалы для подготовки к тестированию для 8 -х классов М6

мере из очень (не)приятного положения. Хорошо, сказал я хладн..кровно, если не хочешь дать полтину, то вынь ему что-нибудь из моего платья. Он одет слишком легко. Дай ему мой заячий тулуп.

Помилуй, батюшка Петр Андреич! сказал Савельич. Зачем ему твой заячий тулуп? Он его пропьет, с..бака, в первом кабаке.

Это, старинушка, уж не твоя печаль, сказал мой бродяга, пропью ли я или нет. Его благородие мне жалуется шубу со своего плеча: его на то барская воля, а твое холопье дело не спорить и слушаться.

Бога ты не боишься, разбойник! отвечал ему Савельич сердитым голосом. Ты видишь, что дитя еще не смыслит, а ты и рад его обобрать, простоты его ради. Зачем тебе барский тулупчик? Ты и не напаялишь его на свои окаянные плечища.

Прошу не умничать, сказал я своему дядьке, сейчас неси сюда тулуп.

Господи владыко! пр..стонал мой Савельич. Заячий тулуп почти н..вешенький! и добро бы кому, а то пьянице оголелому!

Однако заячий тулуп явился. Мужичок тут же стал его пр..меривать.