

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное нетиповое
образовательное учреждение
«Краевой центр образования»

СОГЛАСОВАНО
Методическим советом
КГАНОУ «Краевой центр
образования»
Протокол № 10
от 20.08.2020

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
КГАНОУ «Краевой центр
образования»
Протокол №1 от 27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО
Приказ №193/1 от 28.08.2020
Генеральный директор
КГАНОУ «Краевой центр
образования»
Д. В. Шамонова



**АДАптированная дополнительная
общееобразовательная общеразвивающая программа
для слепых и слабовидящих детей
художественной направленности
«Танцующие в темноте»**

Возраст обучающихся: 10 - 14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Сидорова Мария Сергеевна
Педагог дополнительного
образования

Хабаровск, 2020г.

Информационная карта программы

1	Ведомственная принадлежность	Министерство образования и науки Хабаровского края
2	Наименование учреждения	Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования» (КГАНОУ КЦО) г. Хабаровск
3	Дата образования и организационно-правовая форма	Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования» осуществляет свою деятельность с 2014 г. в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Уставом краевого государственного автономного нетипового общеобразовательного учреждения «Краевой центр образования» (Изменения от 27.02.2019).
4	Адрес учреждения	680023, г. Хабаровск, ул. Морозова Павла Леонтьевича 92Б, e-mail: pr@nashashkola27.ru
5	ФИО педагога	Сидорова Мария Сергеевна
6	Образование	Высшее
7	Должность	Педагог дополнительного образования
8	Полное название образовательной программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для слепых и слабовидящих детей художественной направленности «Танцующие в темноте»
9	Тип программы	Одноуровневая Уровень обучения: «стартовый»
10	Цель программы	Развитие творческих способностей слепых и слабовидящих детей средствами хореографии.
11	Задачи программы	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным упражнениям партерной гимнастики; – познакомить с основными понятиями терминами хореографии; – сформировать двигательные умения и навыки. <p><i>Коррекционно-развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развить координацию движения, мышечную, слуховую и зрительную память; – развить чувства темпа и ритма, эмоциональность и позитивное самоощущение. – корректировать и компенсировать вторичные отклонения в развитии. – улучшить способность ориентировки в пространстве. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развить ценностное отношение к человеку, здоровью и здоровому образу жизни, спорту и хореографии, познанию, красоте. – способствовать социальной адаптации и интеграции в общество.

12	Срок реализации	1 год
13	Место проведения	КГАНОУ КЦО г. Хабаровск, ул. Морозова Павла Леонтьевича 92Б
14	Возраст участников (класс)	10-14 лет (4-8 класс)
15	Контингент обучающихся	Обучающиеся КГБОУ ШИ 2
16	Краткое содержание программы	<p>Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Танцующие в темноте» социально-педагогической направленности.</p> <p>Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 14 лет.</p> <p>Сроки освоения программы - один год. Общий объем программы - 68 часов.</p> <p>Форма обучения – очная.</p> <p>Тип программы – одноуровневая.</p> <p>Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>Режим занятий: продолжительность занятий – 1 академический час (45 минут), кратность занятий – 2 раза в неделю.</p> <p>За год обучения обучающиеся изучат:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что такое ритмический рисунок • Различные музыкальные размеры • Какой бывает характер музыки • Специальные ритмические упражнения • Основы боди перкуссии • Что такое партерная гимнастика. • Упражнения сидя. • Упражнения лежа на спине. • Упражнения лежа на животе. • Комплекс тренажа. • Стрейчинг • Комплекс упражнений у станка. • Как ориентироваться в пространстве на себя, от себя; с помощью схем; на звук. • Танцевальные комбинации в парах (методику захватов) • Танцевальные комбинации в современном стиле • Танец «Танцующие в темноте»
17	Планируемые результаты	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающиеся знают основные упражнения партерной гимнастики; • обучающиеся овладели основными понятиями и терминами хореографии; • сформированы двигательные умения и навыки. <p><i>Коррекционно-развивающие:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> • развита координация движений, мышечная, слуховая и зрительная память; • развито чувства темпа и ритма, эмоциональность и позитивное самоощущение; • у обучающихся скорректированы и компенсируются вторичные отклонения в развитии; • улучшена способность ориентировки в пространстве. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развито ценностное отношение к человеку, здоровью и здоровому образу жизни, спорту и хореографии, познанию, красоте; • улучшен навык социальной адаптации и интеграции в общество.
18	Номер лицензии на осуществление образовательной деятельности	Лицензия №2792 от 27.03.2019 года

С полным текстом документа можно ознакомиться на официальном сайте учреждения <https://school.kco27.ru/>