

Тема: «Логопедические занятия с малышами».



Каждый ребёнок индивидуален. Один начинает разговаривать рано, другой – поздно. Конечно же, все родители переживают, когда их малыш в 2 года не хочет говорить, а только показывает пальчиком. Чтобы такого не происходило, с ребенком необходимо регулярно проводить логопедические занятия.

В первую очередь малышу нужно регулярное общение, необходимо заинтересовать кроху. 2-3 года – это возраст, когда ребёнок должен уметь говорить хотя бы отдельные слова. Если этого не происходит, тогда уделите максимум внимания упражнениям. Чаще всего занятия с детьми основаны на подражании. Малыши стараются копировать окружающих. Это действия, слова, жесты, мимика и т. д. Ребёнок 2-3 лет неусидчив и не умеет сосредотачиваться, поэтому лучше всего с ним заниматься тогда, когда он сам этого захочет. Прежде всего родителям необходимо достигнуть эмоционального контакта с ребёнком. Когда это произойдёт, можно смело заниматься с малышом, играть или просто общаться.

Логопедические занятия с ребенком могут включать:

- пальчиковые игры;
- гимнастику на развитие артикуляции;
- игры для формирования воздушной струи;
- игры для развития слуха, звукоподражание, логоритмику;
- декламацию стихов и скороговорок.

Заниматься с ребенком необходимо ежедневно, тщательно продумывая ход занятия, увлекая его. Если ему будет неинтересно, то необходимых навыков малыш не приобретет.

Начиная логопедические занятия дома, нужно помнить о следующих правилах:

- Продолжительность урока необходимо увеличивать постепенно. Первый может продлиться не больше 3 – 5 минут.

- Занятие должно быть интересным и вызывать у ребенка желание обучаться. Заставлять малыша что-то делать против его воли не стоит, иначе он может отказаться от выполнения упражнений совсем.
- Можно устраивать короткие занятия, но по несколько раз в день.
- Если у ребенка что-то не получается, нельзя на него кричать. Нужно постараться найти причину «непослушного язычка» и исправить её.

Все упражнения и задания выполнять только под присмотром взрослых!

Пальчиковая гимнастика¹.

Логопедические занятия для детей должны включать в себя пальчиковые игры, поскольку они способствуют развитию мелкой моторики. Учеными давно доказана прямая связь между руками и частью мозга, отвечающей за развитие речевых навыков.

Например:



¹ См. подробнее консультацию Е.В. Шеховцовой «Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму».

Артикуляционная гимнастика².

Предлагаю вашему вниманию весёлые артикуляционные упражнения, которые позволят в игровой форме развивать артикуляционный аппарат.

Игры для челюсти, язычка, губ, щек.

➤ **«Кусачки».** Ребенку дают мягкий кусочек хлеба или твердое печенье и просят быстро покусать зубами, а затем губами.

➤ **«Собери бусинки».** Кладем на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим ребенка собрать их губами, представив себе, что он собирает рассыпанные бусинки или просим губами перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.

➤ **«Сдуй крошку».** На тарелке лежат крошки. Ребенок губами берет с тарелки крошку, удерживает ее между губ и сплевывает обратно – «тьфу».

➤ **«Воздушный поцелуй».** Ребенок прикладывает ладошку к губам, пытается ее поцеловать и помахать ею. Для того, чтобы губы лучше складывались и тянулись трубочкой, взрослый слегка надавливает на уголки рта и выдвигает губы вперед.

➤ **«Хомяк».** Ребенок набирает в рот воды так, чтобы обе щеки надулись. Затем кулачками бьет по щекам и с силой выпускает струю воды в раковину. Можно набрать немного воды в рот и гонять ее из одной щеки в другую.

➤ **«Прополощи ротик».** Ребенок набирает в рот воды, полощет рот, затем сплевывает воду.

➤ **«Чистим зубки».** Чистим зубной щеткой зубы, язык и щеки.

➤ **«Оближи тарелочку».** Гладкую поверхность тарелки намазывают вареньем, творожком, манной кашей, сгущенным молоком или другим продуктом, которые не противопоказаны ребенку. Берем тарелку двумя руками и начинаем ее облизывать широким языком, приговаривая при этом: «Ааах».

➤ **«Вкусняшка».** Посыпаем липкую тарелку мелкими крошками хлеба, сухарей, печений, леденцов, сахара и, затем, облизываем шершавую поверхность тарелки широким языком, произносим: «Ааа, аааа, аааа как вкусно!».



➤ **«Поймай рыбку».** Посыпаем липкую тарелку более крупными крошками. Широко открываем рот, высовываем узкий язычок «жалом» («удочку») и дотрагиваемся до

² См. подробнее консультацию Е.В. Шеховцовой «О пользе артикуляционной гимнастики в развитии речи ребенка дошкольного возраста».

крошки («рыбки»), так, чтобы она прилипла к кончику языка. Таким образом ребенок должен съесть от 3 до 10 крошек («поймать рыбок»). Выполнять это упражнение нужно быстро, четко и резко, проговаривая а-а-а.

➤ «Вкусное варенье». Намазываем ребенку губы вареньем и просим облизать их по кругу. Либо можно намазать только верхнюю или нижнюю губу и слизать варенье. Если ребенку эти упражнения не доступны, то просим его просто высунуть язычок наружу, просовывая его между губ и, тем самым слизать варенье.

➤ «Стрелочки». Взрослый намазывает ребенку губы вареньем в четырех направлениях (верх, вниз, правый, левый уголок рта). Ребенок слизывает варенье языком по часовой стрелке.

➤ «Жевательная резинка». Даем ребенку, если это не противопоказано, мягкую жевательную резинку и просим немного пожевать. Разжевывая жевательную резинку ребенок будет разрабатывать челюсти, работать языком т.е. активизировать подвижные органы артикуляции.

➤ «Конфетка». Ребенок разжёвывает жевательную конфету, приклеивает ее языком к твердому небу, а затем кончиком языка пытается ее отлепить. Таким образом отрабатывается произвольный подъем языка вверх.

➤ «Яблочко». Ребенку кладут кусочек яблочка за щеку и просят языком вытащить оттуда.

➤ «Чашечка». Просим ребенка высунуть широкий язычок. Дотрагиваемся до середины языка ложечкой или палочкой и делаем небольшое углубление в языке на несколько секунд, как будто чашечку. В качестве игровой ситуации, говорим: «Сейчас я налью тебе чаю (молока, компота...) ш-ш-ш». Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать ее.

➤ «Улитка». Также делаем небольшое углубление в языке и начинаем палочкой (смазанной в варенье) рисовать маленькие кружочки, как будто закручиваем раковину улитки.

Улитка, улитка,

Высуну рога.

Дам тебе, улитка...пирогоа.

➤ «Трубочка». Просим ребенка высунуть широкий язычок. Кладем сладкую палочку по желобку языка (средняя линия языка) от середины до кончика делаем ей небольшой нажим, так, чтобы боковые края языка слегка загибались вверх. Затем плавно проводим сладкой палочкой по средней линии языка и вынимаем ее изо рта.

Игры для формирования воздушной струи.

➤ **«Покатай мишку».** Ребенок лежит на спине, игрушечный мишка сидит на животе. Ребенок делает вдох носом так, чтобы надулся живот и поднял мишку вверх. Затем делается выдох через открытый рот, животик сдувается, мишка опускается.

➤ **«Зеркало».** Ребенок сидит у зеркала, делает вдох носом, а выдох через широко открытый рот, в результате, зеркало запотевает и на нем можно рисовать пальцем. Можно делать выдох через губы, сложенные трубочкой.

➤ **«Надуй носик».** Взрослый зажимает правую ноздрю ребенку. Ребенок делает вдох левой ноздрей. Взрослый разжимает правую ноздрю, зажимает левую. Ребенок делает выдох через правую ноздрю, а затем вдох правой ноздрей. Взрослый разжимает левую ноздрю, зажимает правую. Ребенок делает выдох через левую ноздрю и т.д.

➤ **«Буря».** Наливаем в стаканчик немного воды, опускаем в него трубочку для коктейля и просим ребенка подуть, говоря: «Давай сделаем бурю в стакане. А ну-ка сделай сильную-сильную бурю. А теперь сделай так, чтобы буря затихла и стала слабой-слабой». Необходимо приучить ребенка делать вдох через нос, а выдох через рот. Вместо воды можно использовать сок, компот разного цвета.

➤ **«Водоносы».** Просим ребенка через трубочку набрать в рот воды, крепко сжать губы и перенести воду через трубочку в другой стаканчик. Важно не пролить ни капельки. В стаканчики можно положить маленький кораблик или рыбку.

➤ **«Мыльные пузыри».** Если у ребенка не получается выдувать мыльные пузыри, не расстраивайтесь. Поможет трубочка для коктейля. Ребенок зажимает трубочку между губами и дует на нее так, чтобы воздушная струя попадала на мыльное кольцо, ручку которого держит взрослый.

➤ **«Веер».** Подобным образом, ребенок дует через трубочку на свою ладошку, веер, цветную бумажку и т.п. Контролируя воздушную струю ладошкой, необходимо приучить ребенка произвольно делать сильную или слабую струю, чувствовать, что она может быть прохладной (холодной) или теплой.

➤ **«Футбол».** Взрослый делает небольшие ворота на столе из подручного материала, кладет перед ребенком ватный шарик и просит его через трубочку подуть так, чтобы шарик закатился в ворота.

➤ **«Снежинки».** В стеклянную банку кладутся нарезанные кусочки салфеток, шарики из пенопласта и др. Ребенку предлагается дуть в банку через трубочку так, чтобы снежинки стали летать, как будто началась метель.

➤ **«Свистульки».** Ребенку предлагают посвистеть в колпачки от ручки, свистульки, сопелки, дудки.



Игры для развития слуха, звукоподражания, логоритмика.

Речевой слух помогает ребенку понимать, различать и воспроизводить звуки.

Например:

➤ Ребенку необходимо продемонстрировать предметы, способные издавать звуки. Это могут быть ложки, барабан, трещотки и другие. Затем необходимо дать малышу прослушать звучание каждого. Потом он поворачивается спиной и угадывает, какой из предметов прозвучал. Целью упражнения становится совершенствование речевого слуха и закрепление навыка в различии звуков.

➤ Взрослый берет в руки колокольчик. Ребенок стоит у стены с закрытыми глазами. Взрослый передвигается по комнате и периодически звенит в колокольчик. Задача малыша – указать на звучащий колокольчик рукой, не открывая глаз.

Развитие ***звукоподражания*** – еще одна часть логопедических занятий. Для упражнения используется сюжетная картинка в соответствии с возрастной группой ребенка. Это может быть, например, изображение девочки, укачивающей куклу. Пусть ребенок начнет воспроизводить укачивающие движения и баюкает воображаемую куклу. Важно контролировать его артикуляцию.

Хорошие результаты дают игры, основанные на подражании голосам животного мира. Такие логопедические упражнения будут более интересными, если в ходе занятия будут использоваться изображения животных/птиц, их фигурки и фигурки детенышей.

Примером может послужить игра в комарика. На картинке должен быть нарисован комар. «Давай познакомимся с комариком. Его зовут Зюзик. Он много летает и часто поет свою любимую песенку – «З-З-З». Давай мы тоже будем ее напевать вместе с Зюзиком! «З-З-З».

Потом предложите малышу поймать комарика и послушать, как он поет свою песню. Хватаем пустой воздух кулаком, прислушиваемся и поем комариную песню – «З-З-З».

Можно проговаривать с малышом следующие фразы:

«Наша лягушка в болоте глава, сидит на песочке и говорит: "Ква-ква"».

«Петушок боялся упасть в реку и всё кричал: "Ку-ка-ре-ку"».

«Колокольчик мой целый день звенит "Динь-динь"».

«Зайка морковку грызёт аппетитно и создаёт небольшой шум: "Хрум-хрум"».

«Дождик говорит: "Кап-кап". Нужно зонтик с собой брать».

«Лошадь весело бежит и копытами стучит. Это вам не сапожок, а звук стука "Цок-цок-цок"».

«Свинка говорит: "Хрю-хрю, я вам конфетку подарю"».

«Часы о времени дают нам знак и звучат они "Тик-так"».

«Паровоз ездит по свету и твердит: "Ту-ту, я еду"».

«Заблудилась Анечка в лесу и звала друзей: "Ау-ау"».

Логопедическая ритмика развивает у ребёнка моторику, речь,

мышление, память, внимание.

Упражнения даются детям с двух лет. Когда малыш плохо говорит, пусть повторяет только то, что запомнил. Если же он совсем не

разговаривает, тогда взрослый поёт, а у ребёнка в это время развивается слух и пополняется речевой запас.

Логопедические занятия для детей 2-3 лет интересные и увлекательные. Когда вы начнёте петь и выполнять упражнение, ребёнку станет интересно, и он непроизвольно начнёт за вами повторять.

Игра «Погода».

Ребёнок сидит на стульчике и слушает медленную музыку. Когда вы говорите: «Дождь пошёл», - он ладошками в ритме хлопает по

коленкам. Услышав слова: «Молния появилась», - малыш звонит в колокольчик. Когда вы сказали: «Гром гремит», - ребёнок громко топает ногами. При слове «тишина» малыш замолкает и минуту сидит без движения.



Стихи – это неотъемлемая часть развития речи. Стихи для детей 2-3 лет предлагаются совсем небольшие, чтобы ребёнку их можно было легко запомнить. Когда вы увидите, что малыш начинает полностью рассказывать маленькие стишки, тогда можно усложнить задание.



Чистоговорки. Они тоже необходимы для развития речи малыша. Чистоговорки, как и стихи, должны быть недлинными и легко запоминающимися.



Благодаря вышперечисленным играм словарный запас ребёнка увеличится, он научится логически мыслить, воображать и фантазировать.

Источники:

1. Из опыта практической работы автора статьи.
2. Гаврина С.Е. , Кутявина Н.Л. «Тренажер логопедический».
3. Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. «Ребенок плохо говорит? Почему? Что делать?»
4. Косинова Е.М. «Уроки логопеда».
5. По материалам из журнала «Логопед в детском саду».
6. По материалам сайта www.fb.ru
7. По материалам сайта www.infourok.ru
8. По материалам сайта www.vseorechi.ru
9. По материалам сайта www.detiam.com/растем-здоровым/

Подготовила: Шеховцова Е.В., учитель-логопед КГАНОУ «Краевой центр образования»