

Материал для подготовки к тестированию по предмету

Психология 11 класс (профиль). Модуль 1.

Педагог-психолог Л.О. Митина.

Тема	Знать	Уметь
Основные понятия психологии общения. Стороны психологии общения.	Определение психологии общения. Иметь представление о проблеме общности и общения, об основных закономерностях общения. Социальный смысл общения, как многоканальной системы взаимодействия людей.	Определять коммуникативную, интерактивную и перцептивную стороны общения и их особенности.
Средства общения. Коммуникация верbalная и невербальная. Позы и жесты	Знать разновидности стилей общения, специфику верbalного скрытого невербального общения. Позы и жесты.	Определять стили общения. Видеть невербальные проявления во время общения. Иметь возможность определять состояние собеседника во взаимодействии по кинетическим проявлениям.
Мимика.	Знать особенности и сочетания мимических движений как средства невербального общения, а также взаимосвязь мимики с психологическими проявлениями в контакте.	Замечать и выявлять взаимосвязь мимических проявлений во взаимодействии людей.
Паралингвистические и экстралингвистические особенности	Определение и назначение невербальных (неречевые) средства,	Анализировать паралингвистические и экстралингвистические характеристики с целью проявления

неверbalного общения.	включенных в речевое сообщение.	психической индивидуальности человека
Виды неверbalной информации.	Иметь представление о видах неверbalной информации, функциях и способах ее передачи.	Распознавать и интерпретировать неверbalную информацию

Примерные вопросы.

Модуль 1. Тема 1: Основные понятия психологии общения. Стороны психологии общения.

1. Какой из данных терминов не относится к сторонам общения:

- а) коммуникативная
- б) императивная
- в) интерактивная
- г) перцептивная

2. К свойствам коммуникативной стороны общения не относится:

- а) влияние партнеров друг на друга
- б) собеседники должны обладать единой или сходной системой кодификации и декодификации
- в) коммуникативные барьеры
- г) пассивный обмен информацией

3. _____ сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми и группами, порождаемый потребностями совместной деятельности.

4. Одна из сторон общения, проявляющаяся во взаимном обмене информацией между партнерами по общению, передаче и приеме знаний, мнений, чувств называется:

- а) коммуникативная
- б) императивная
- в) манипулятивная
- г) перцептивная

5. Одна из сторон общения, заключающаяся в организации

межличностного взаимодействия, т.е. когда участники общения обмениваются не только знаниями, идеями, но и действиями называется:

- а) императивная
- б) коммуникативная
- в) интерактивная
- г) перцептивная

6. Верно ли утверждение: Осознание себя через другого человека происходит путем идентификации и рефлексии:

- а) Верно
- б) Неверно

7. Потребности, связанные с необходимостью коллективной деятельности и общения с окружающими:

- а) физиологические
- б) духовные
- в) органические
- г) материальные
- д) социальные

8. Одна из сторон общения, проявляющаяся через восприятие, понимание и оценку людьми друг друга называется:

- а) перцептивная
- б) манипулятивная
- в) интерактивная
- г) императивная

9. Верно ли утверждение: В отличие от технической передачи информации, в условиях человеческого общения информация не только передается, но и формируется, уточняется, развивается.

- а) верно
- б) неверно

10. Отрасль психологической науки, разрабатывающая проблемы взаимоотношений между людьми в процессе разного рода общения: в бизнесе (сотрудничестве и конкуренции), дипломатии, коллективном труде, семейной жизни и др.):

- а) детская психология;
- б) психология труда;
- в) психология общения;
- г) психология семейных отношений
- д) психология религии.

11. Метод психологических исследований, позволяющий выявить мотивацию межличностных выборов в группе:

- а) референтометрия
- б) наблюдение
- в) интроспекция
- г) психоанализ
- д) социометрия

12. Коммуникативные барьеры, возникающие в следствии индивидуальных психологических особенностей общающихся называются:

- а) социальные
- б) психологические
- в) религиозные
- г) политические

13. Коммуникативные барьеры, возникающие вследствие разности социального положения, порождающие разную интерпретацию понятий и вообще различное мироощущение, мировоззрение:

- а) социальные
- б) психологические
- в) религиозные
- г) политические

14. Правило единой или сходной кодификации на обыденном языке называется «Все должны говорить на разных языках»

- а) верно
- б) неверно

Модуль 1. Тема 2: Средства общения. Информация верbalная и неверbalная. Жесты и позы.

1. Манипулятивный стиль общения:

- а) имеет тайный характер намерений
 - б) вид психологического воздействия, используемый для достижения одностороннего порядка
 - в) предполагает ясность внутренних приоритетов
 - г) используется духовно зрелыми речевыми партнерами
- 2. Верно ли данное утверждение:** Эффект стереотипизации – возникает относительно групповой принадлежности человека, когда специфические характеристики данной группы рассматриваются как черты, присущие каждому её представителю.
- а) Верно
 - б) Неверно
- 3. Оптико-кинетические средства общения – это:**
- а) жесты
 - б) паузы
 - в) логичность речи
 - г) интонация
- 4. Согласованность информации, одновременно передаваемой человеком верbalным и невербальным способом называется:**
- а) Проксемика
 - б) Конфлюэнция
 - в) Конгруэнтность
- 5. Дисциплина, изучающая взаимные позы и расположение собеседника называется**
- а) Полемика
 - б) Проксемика
 - в) Этология
- 6. Расстояние между людьми, называемое персональной дистанцией составляет:**
- а) 120-400 см
 - б) 50-120 см
 - в) 0-50 см
 - г) 400-750 см

- 7. Расстояние между людьми, называемое публичной дистанцией составляет:**
- а) 50-120 см
 - б) 120-400 см
 - в) 400-750 см
 - г) 0-50 см
- 8. Речевая коммуникация, являющаяся универсальным средством общения, при применении которой менее всего теряется смысл сообщений называется:**
- а) невербальной
 - б) конгруэнтной
 - в) вербальной
 - г) оптико-кинетической
- 9. Система, состоящая из комплекса неречевых средств общения (визуальных, акустических, тактильных), которые во многом способны ориентировать в истинности передаваемых сообщений называется:**
- а) невербальной
 - б) конгруэнтной
 - в) вербальной
 - г) оптико-кинетической
- 10. Верно ли данное утверждение: Бессловесный язык поз, жестов, мимики является, по крайней мере, не менее древним, чем язык слов**
- а) Верно
 - б) Неверно
- 11. Верно ли данное утверждение: В непосредственном общении людей словесное сообщение не всегда сопровождается несловесным.**
- а) Верно
 - б) Неверно
- 12. _____ - это различного рода движения тела, рук или кистей рук, сопровождающие в процессе коммуникации речь человека и выражающие отношение человека непосредственно к**

собеседнику к какому-то событию, другому лицу, какому-либо предмету, свидетельствующие о желаниях и состоянии человека.

13. Описательно-изобразительные и выразительные жесты, сопровождающие речь и вне речевого контекста теряющие смысл, называются:

- а) иллюстраторы
- б) конвенциональные
- в) модальные
- г) используемые в ритуалах

14. Жесты, выражающие эмоциональное состояние человека, его оценку окружающего, отношение к предметам и людям называются:

- а) иллюстраторы
- б) конвенциональные
- в) модальные
- г) используемые в ритуалах

15. Жесты или эмблемы, используемые при приветствии или прощании, приглашении, запрещении, оскорблении и т. п., часто используемые вместо слов, называются:

- а) иллюстраторы
- б) конвенциональные
- в) модальные
- г) используемые в ритуалах

16. Жест открытые ладони означают:

- а) скованность и закрытость
- б) принятие решений
- в) открытость и доверие
- г) критическая оценка

17. Небольшой наклон головы, сомкнутые вытянутые губы, касание рукой лба означает, что человек испытывает:

- а) стыд
- б) радость

- в) скуку
- г) печаль

18. Подпирание рукой головы, уголки губ опущены означает, что человека испытывает:

- а) стыд
- б) радость
- в) скуку
- г) печаль

19. Жест поглаживания подбородка означает:

- а) скованность и закрытость
- б) принятие решений
- в) открытость и доверие
- г) критическую оценку

20. Указательный палец направлен к виску, большой палец подпирает подбородок, а все остальные пальцы упираются в щеку или находятся возле рта означает:

- а) скованность и закрытость
- б) принятие решений
- в) открытость и доверие
- г) критическую оценку

Модуль 1. Тема 3: Мимика.

- 1. _____ - выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека.**
- 2. _____ - это искусство чтения человека по его внешним признакам, в частности по лицу, в частности по его выражениям, чертам и мимике.**

3. Верно ли данное утверждение: Физиогномика – это метод, который можно назвать полностью научным и обоснованным.

- а) Верно
- б) Неверно

4. Отсутствие возможности выражать свои мысли и эмоции посредством мимики лица, глаз и жестов называется:

- а) мимикрия
- б) анимия
- в) мимика
- г) гипомимия

5. Малая подвижность мимики называется:

- а) мимикрия
- б) анимия
- в) мимика
- г) гипомимия

6. Мимика, при которой человек может сознательно усиливать, сдерживать или скрывать эмоциональные проявления называется:

- а) спонтанной
- б) произвольной
- в) непроизвольной
- г) рефлекторной

7. Мимика, при которой человек производит неосознанные движения мышцами лица называется:

- а) сценической
- б) произвольной
- в) непроизвольной
- г) сознательной

8. Брови приподняты или опущены тогда как веки слегка расширены или сужены выражают:

- а) удивление
- б) интерес
- в) страх
- г) презрение

9. К мимике ориентировано-исследовательской направленности относятся движения выражающие:

- а) гнев, злость, жестокость и др.
- б) отвращение, презрение, ненависть и др.
- в) покорность, приниженность и др.
- г) интерес, внимание, сосредоточенность и др.

10. К пассивно-оборонительной мимике относятся движения выражающие:

- а) гнев, злость, жестокость и др.
- б) отвращение, презрение, ненависть и др.
- в) покорность, приниженность и др.
- г) интерес, внимание, сосредоточенность и др.

11. К агрессивно-наступательной мимике относятся движения выражающие:

- а) гнев, злость, жестокость и др.
- б) отвращение, презрение, ненависть и др.
- в) покорность, приниженность и др.
- г) маскировочные выражения

12. Улыбка без подъема нижних век означает:

- а) потребность в одобрении
- б) неискренность
- в) выказывание превосходства
- г) готовность подчиниться

13. Улыбка при приподнятых бровях означает:

- а) потребность в одобрении
- б) неискренность
- в) выказывание превосходства
- г) готовность подчиниться

14. К активно-оборонительной мимике относятся движения выражающие:

- а) гнев, злость, жестокость и др.
- б) отвращение, презрение, ненависть и др.
- в) покорность, приниженность и др.
- г) маскировочные выражения

15. Считается, что в выражении лица участвует 55 компонентов, сочетание которых может передать до:

- а) 500 смыслов
- б) 5000 смыслов
- в) 20000 смыслов
- г) 80000 смыслов

16. Горизонтальные складки на лбу, брови слегка нахмурены, глаза чуть-чуть сужены, мышцы носа напряжены, плотно сжатый рот, уголки губ опущены выражают:

- а) страх
- б) сосредоточенность
- в) удивление
- г) внимание

Модуль 1. Тема 4: Паралингвистические особенности неверbalного общения.

1. Медленная и спокойная речь может свидетельствовать о том, что человек:

- а) пытается привлечь внимание
- б) пытается уговорить другого в чем-либо
- в) устал
- г) взъярен или обеспокоен чем-то

2. Установлено, что высоким голосом передается:

- а) печаль

- б) горе
- в) усталость
- г) недоверие

3. Установлено, что мягким и приглушенным голосом передается:

- а) горе
- б) энтузиазм
- в) недоверие
- г) радость

4. К паралингвистическим особенностям относится:

- а) интонация
- б) мимика
- в) жесты
- г) позы

5. К экстралингвистическим особенностям относится:

- а) громкость голоса
- б) позы
- в) жесты
- г) смех

6. К паралингвистическим особенностям не относятся:

- а) громкость голоса
- б) пауза
- в) жестикуляция
- г) темп речи

7. В конфликтной ситуации недопустимо:

- а) держать паузу
- б) повышать голос
- в) увеличивать темп речи
- г) жестикулировать

8. Сбивчивая, прерывиста речь как правило указывает на:

- а) попытку уговорить другого в чем-либо

- б) выражение радости
- в) искренность сказанного
- г) нервно-психическое напряжение

9. Говорящий создает впечатление некомпетентного человека, если:

- а) темп речи слишком медленный
- б) темп речи слишком быстрый
- в) ритм речи прерывист и сбивчив
- г) интонация резко меняется

10. К признакам недостатков речи не относится:

- а) у вас устает горло к концу длительного выступления
- б) вы используете слова-паразиты
- в) в микрофоне отдельные звуки вашей речи звучат глоухо, неприятно или искусственно
- г) вы имеете привычку тяжело вздыхать, громко "всасывать" воздух, щелкать языком или совершать другие отвлекающие действия во время выступления

11. Одно из незаменимых средств ведения разговора:

- а) повышение голоса
- б) выдерживание паузы
- в) ускоренный темп речи
- г) увеличенный темп речи

12. Экстраглоссическое средство, являющееся универсальным для снятия напряжения в общении и являющийся антистрессовым фактором, называется:

- а) зевота
- б) смех
- в) заикание
- г) пауза

Модуль 1. Тема 5: Виды невербальной информации.

- 1. За восприятие эмоционального состояния говорящего по звуку его голоса отвечает:**
 - а) эстетический слух
 - б) речевой слух
 - в) эмоциональный слух
 - г) интонационный слух
- 2. _____ - это постижение состояний другого человека в форме сопереживания.**
- 3. Характеризует половые, возрастные различия людей, а также определенные конституционные особенности (рост, вес):**
 - а) психологическая информация
 - б) медицинская информация
 - в) информация о помехах
 - г) биофизическая информация
- 4. Отражает состояние здоровья говорящего и характеризуется терминами «больной», «болезненный» голос:**
 - а) биофизическая информация
 - б) информация о помехах
 - в) медицинская информация
 - г) психологическая информация
- 5. На основе _____ информации можно утверждать, что слушающие приписывают обладателям «красивой речи» не только интеллектуальные качества и позитивные личностные свойства, но и деловые качества (компетентность, надежность, энергичность).**
- 6. Информация о пространственном расположении говорящего по отношению к слушающему:**
 - а) биофизическая информация
 - б) информация о помехах

- в) медицинская информация
- г) пространственная информация

7. Отражает национальные и иерархически-статусные невербальные акустические особенности говорящего информация:

- а) социально-психологическая
- б) информация о помехах
- в) биофизическая информация
- г) пространственная информация

8. Верно ли данное утверждение: Точность узнавания биофизических характеристик существенно зависит от возраста слушающих, которые лучше всего определяют возраст говорящих, близкий к их собственному.

- а) верно
- б) неверно