

Министерство образования
и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное
образовательное учреждение
"КРАЕВОЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ"
(КГАОУ КЦО)
Павла Леонтьевича Морозова ул., д. 92 б,
г. Хабаровск, 680023
Тел./факс (4212) 47-36-10
E-mail: pr@nashashkola27.ru

11:57 - 12:02

Всероссийская олимпиада школьников
По _____
2017-2018 уч. г. Школьный этап.
Класс _____
Код участника Р9-11-9

№ _____
от _____

Максимально - 63 балл Всего баллов 32

Задание №1

Ракш¹ише, маш¹юзи, саб¹о, звон¹иёт, вклю¹чат, пер¹чит, вклю¹чено,
~~апр¹и~~ кровото¹чить. (55)

Задание 2

Со-товари⁺щ, сота(соти), соцу⁺щи (15)

Задание 3.

Ранить: несоб. вид - Его слова мене ^{постоянно} ~~еще~~ ранят.
соб. вид - Он ранил мене своими словами.
Крестить: ~~несоб.~~ вид - Этот человек крестил мене, когда мне
было 3 года.
несоб. вид - Этот человек сейчас в церкви крестит
моего брата. (45)

Задание 4 Форма мн. числа существительных 2 склонения с "а"
~~которая употребляется~~ на окончаниях.

Задание 9

Впри¹роху, по¹одному, ма¹эстро, ситу¹ации, дискус¹сии,
деман¹ш чинбна, считан¹ное дни. (75)

Задание 10

Ар⁺встур⁺ский язык -

Задание 8

1) собственное распр⁺ие, 2) в пош⁺ише нет, крешен⁺ские т⁺ша,
яв⁺ишьсе на свет, 3) места нет (45)

Задание 7

2), 6) ⁺ (15)

Задача 5

16

15

15

Многа, свеча, красный.

Морфемный состав изменился в слове красный, т.к. корень крас обозначает ~~красивый~~ "красивый" потому что слово красный имеет ^{раньше} именно такое значение, однако теперь в современном русском языке прилагательное красный не имеет значения "красивый" и корни соединились в суффикс.

55.

Задача 6

Его портфель

В задании представлено 4 словосочетания с такими способами связи, как согласование.

Максимер, ^{ш.р. ед.ч.} ^{н.п.} ^{какой?} портфель ^{ш.р. ед.ч.} ^{ч.п.}

При согласовании главной и зависимой слова согласуются в роде, числе, падеже; так, во всех 4х словосочетаниях у главной и зависимого слов н.п., ш.р., ед.ч., а что касается словосочетания его портфель, то в слове его нельзя определить ни род, ни число, ни падеж.

25.

Задача 11

Прочитав фрагмент письма А.А. Ткачова, можно догадаться, что текст написан художником, т.к. в тексте встречается профессиональная лексика: "работа над этюдом".

15

Автор пишет так, будто рисует: "пошагово" звонно закрасил небо так, что человек, ~~не~~ читавший текст, представится в голове определенной картинкой. Автор создает картинку при помощи оборотов, которыми можно описать

15

множество "точно лишь творческий человек". Автор использует сравнение, которое обычный нетворческий человек даже бы и не подумал, различия шевелю, как о предмете творчества

15

25