

Сложные вопросы истории 10. 2 (профильный уровень)
Исследовательский проект.

Самое важное в профессии историка – анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Вашему вниманию предлагается мультипликационный фильм «Тебе, Москва!», созданный в 1947 г. Также в качестве источника предлагаются изобразительные материалы – скриншоты (отдельные кадры) из данного мультфильма и закадровый текст. Напишите на их основе работу на тему «Образ отечественной истории в советской культуре и пропаганде в 1940-е гг.»









Закадровый текст

Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось!

Как много в нем отозвалось!

С мала ключика студена потекла река,

С невелико зачиналась каменна Москва

Зачинал Москву славный русский князь

Русский князь - Мономаха сын, величали его князем Юрием

Князем Юрием Долгоруким.

Там где бор дремучий, дикий, песнь отшельника внимал

Белокаменный великий вырос Кремль и засиял! ***

Государь всея Руси Иван III, правнук Дмитрия Донского Создал Русское национальное государство. Сбросил многовековое татарское иго.

Построил стоящие и поныне величайшие стены и башни Кремля

Минули годы.

Ушли в историю царь Грозный и Борис Годунов. Русскую землю оскорбляли и грабли интервенты. В Москве хозяйничали польские шляхтичи. И тогда Минин и Пожарский бросили клич: "Наша правда! Бейтесь до смерти!" И пошла сила народная освобождать Русскую землю. Освобождать Москву.

"Да не опустим меча! До коли ни одного врага не останется на нашей земле

Прошло 200 лет. Шёл 1812 год.

Полчища Наполеона подступали к Москве, оскверняя Русскую землю.

Пылай, великая Москва! Благослови Москву, Россия!

Неумолимый бег истории снова поставил Москву в центр событий

Снова запылала Москва, но уже пламенем грозного 1905 года. Утопив в крови революцию 1905 года,

Последний монах водворял на Руси «мир» и «благоденствие».

Но борьба рабочего класса не прекращалась! 1917 год!

Партия Ленина и Сталина привела народ к Великой Октябрьской Социалистической Революции!

1941 год!

Немецкие полчища рвались к Москве!

И вся наша страна, затаив дыхание, слышала великого Сталина:

«Пусть вдохновляет Вас в этой войне мужественный образ наших великих предков: Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова! Пусть осенит Вас победоносное знамя великого Ленина!»! А бой идёт!

И битым немцем вдоль дорог завалены канавы,

Забыл, как звать "Моя Москва",

Забыл, как петь "Москва моя"!

Нет! Ты возьми её сперва, Москву-то -

Вещь упрямая,

Непобедимой головой, Москва,

Над той рекой Москвой,

Стоит, гудит, та самая!

Ты наша молодость, наша слава!

И город Ленина приветствует тебя!

И от всей, всей, всей необъятной Советской страны тебе, матушка, Москва наша, именинница - любовь и поклон!

Славься, великий русский город, пламенное сердце великого советского народа!

Рекомендованный план работы:

1. Постановка проблемы. Характеристика описанного в источнике исторического момента (5 баллов).

2. Характеристика мультипликационного фильма как жанра исторического повествования. На основе анализа предложенных материалов сделайте не менее 3 развернутых наблюдений, характеризующих потенциальную аудиторию, художественные приемы отражения исторических событий, и ограничения, обусловленные жанром мультипликационного фильма, снятого в данную эпоху. (10 баллов)

3. Исторические события и явления, показанные в мультфильме. Назовите не менее 8 событий и явлений и укажите их даты с точностью до года. Выскажите Ваше суждение по следующему вопросу: в каких моментах периодизация истории в данном мультфильме совпадала с официально принятой в то время, а в каких - нет? (10 баллов)

4. Образ государственной власти в мультфильме. На основе анализа предложенных материалов приведите не менее 3 развернутых наблюдений по данному вопросу. (10 баллов)

5. Особенности изложения истории в мультфильме с точки зрения идеологии. На основе анализа предложенных материалов приведите не менее 3 развернутых наблюдений по данному вопросу. (10 баллов)

6. Выводы. Каковы основные особенности того образа истории Москвы и страны в целом, который должно сформировать данное произведение? На основе анализа предложенных материалов сформулируйте 2-3 наиболее важные характеристики этого образа. (5 баллов)
Мы просим Вас обозначить цифрами части работы, соответствующие пунктам этого плана.

Имейте в виду, что жюри будет обращать основное внимание на умение четко сформулировать Ваши

пол