

Министерство образования и науки Хабаровского края  
Краевое государственное автономное общеобразовательное учреждение  
«Краевой центр образования»

«Рассмотрено»  
на заседании методического  
объединения учителей  
*русского языка и литературы*  
направление  
Протокол № 1  
от «21» августа 2017 года  
Руководитель методического  
объединения *Ю.В.*  
(Побережная Ю.В.)  
подпись

«Согласовано»  
УПООО и СОО  
*Н.В. Ланская*  
подпись  
от «21» августа 2017 года

«Утверждено»  
Решением Педагогического  
совета протокол № 1 от 2017  
председатель Педагогического  
совета *Э.В. Шамонова*  
«21» 2017 г.



ПРОГРАММА  
ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

«ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАЧИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

для 10 класса  
1 час в неделю (34 часа)

Автор составитель:  
Нилова Н.В.

2017/2018 уч.г.  
г. Хабаровск

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Олимпиадные задачи по русскому языку» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п.22 ст.2, ч.1,5 ст.12, ч.7 ст.28, ст.30, п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (п.18.2.2);
- Федеральным компонентом Государственного стандарта общего образования (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089);
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 июля 2012 г. №05-2680.
- Концепцией развития гуманитарного образования в Российской Федерации утв. распоряжением Правительства РФ от 24.12.2013г. № 2506-р.
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 “Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования”
- Письмом министерства образования и науки Хабаровского края от 30.09.2015 № 47-15091-15-14 "Об организации внеурочной деятельности в образовательных организациях Хабаровского края";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее – СанПиН);

Нормативными правовыми документами институционального уровня:

- Уставом краевого государственного автономного общеобразовательного учреждения «Краевой центр образования»;
- Основной образовательной программой КГАОУ «Краевой центр образования».

**Учебными пособиями:**

- Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС / О.Н. Зайцева. – 4-ое изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
- Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку. 7-8 классы. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2017
- Казбек-Казиева М.М. Готовимся к олимпиаде по русскому языку. 5-11 классы /М.М. Казбек-Казиева. – М.: Издательство Оникс, 2012

Основная задача образования – подготовить высокообразованных специалистов не только в области науки и техники, но и в области общей культуры и грамотности, что невозможно без существенного повышения уровня преподавания в школах, усиления индивидуального подхода и развития творческих способностей учащихся. Предметные олимпиады для школьников при этом играют важную роль.

Олимпиады по русскому языку не только воспитывают любовь к языку, но и способствуют повышению активного интереса учащихся к языкознанию как науке.

Олимпиады – это своеобразное соревнование в знаниях, итог работы учащихся как на уроке, так и вне его. Если урок – основная форма учебно-воспитательной работы и его содержание определяется учебными программами, то олимпиада является действенным средством вовлечения во внеклассную, дополнительную, работу учащихся школы и предполагает самостоятельное изучение школьниками научно-популярной литературы, чтения словарей, справочников, посещения факультативов.

Всероссийская олимпиада школьников (далее – ВсОШ) на сегодняшний день - важный инструмент «выявления и поддержки одарённых детей, способных к углублённому изучению и научному исследованию того или иного предмета, выбора сильнейших из них».

Год от года растёт как интерес к ней со стороны школьников, их учителей и родителей, так и уровень сложности заданий (особенно регионального и заключительного этапов). Следовательно, возникает задача выстраивания эффективной системы подготовки ребят к участию в ВсОШ. Занимаясь по предложенной программе, десятиклассники получают достаточный объём теоретического и практического материала для повышения общекультурного уровня.

**Цель** обучения согласно данной программе – качественная подготовка учащихся к ВсОШ по русскому языку (прежде всего - школьный и муниципальный этапы).

Для реализации этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

- уяснить принципы отбора материала для школьного и муниципального этапа ВОШ по русскому языку;
- организовать системное повторение соответствующих теоретических разделов языкознания;
- организовать регулярный тренинг по решению олимпиадных заданий.

**При изучении данного курса учащиеся закрепят и углубят знания в предметном направлении, а именно:**

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- 10) Умение решать олимпиадные задания различного уровня.

Основными *формами* организации учебной деятельности по освоению данной программы являются как лекции, семинары и практические занятия, так и индивидуальные образовательные траектории.

**По окончании курса учащиеся должны продемонстрировать:**

- владение орфоэпическими нормами русского литературного языка (ударение, произношение твердых и мягких согласных, непроносимые согласные и т.д.);
- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;

- знание семантической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомленность в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой;
- навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа;
- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности;
- элементарную осведомленность в области истории русского языкознания;
- коммуникативные умения и навыки;
- творческие способности.

**Данный курс включает в себя следующие разделы :**

Раздел №1. Анализ фонетического образа слова в процессе исторического развития системы языка (фонетический уровень) 8 часов.

Раздел №2. Анализ словообразовательных цепочек слов. Исторические процессы в структуре слова. (4 часа)

Раздел № 3. Анализ лексико-грамматического значения однокоренных слов на различных этапах исторического развития языка (морфологический уровень). (14 часов)

Раздел №4. Анализ синтаксических отношений слов в историческом развитии на уровне словосочетаний и предложений. (3 часа)

Раздел №5. Анализ текстовых структур письменных памятников различных исторических эпох. (5 часов)

## Список литературы

### Методические пособия для учителя и учеников:

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000г.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001
3. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.
4. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
5. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1987г.
6. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1998г.
7. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 1995.
8. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.
9. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

### Интернет-ресурсы:

1. Федеральный институт педагогических измерений [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
2. Федеральный центр тестирования [www.rustest.ru](http://www.rustest.ru)
3. РосОбрНадзор [www.obrnadzor.gov.ru](http://www.obrnadzor.gov.ru)
4. Российское образование. Федеральный портал [edu.ru](http://edu.ru)
5. Федеральное агентство по образованию РФ [ed.gov.ru](http://ed.gov.ru)
6. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>).
7. «Знаете слово?» (<http://math.msu.su/~apentus/znaete/>).
8. Основные правила грамматики русского языка ([http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)).
9. Правила хорошего тона в нашей жизни обязательна! ([www.knigge.ru](http://www.knigge.ru))
10. Русские словари. Служба русского языка ([http:// www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/))
11. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>).
12. Сайт «Толковый словарь В. И. Даля» (<http://www.slova.ru/>).
13. «Словарь устаревших и диалектных слов» (<http://www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm>).
14. Словарь молодежного сленга” [http://teenslang.su/t\\_blank](http://teenslang.su/t_blank)

### Литература для подготовки к олимпиадам:

- Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС / О.Н. Зайцева. – 4-ое изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
- Казбек-Казиева М.М. Готовимся к олимпиаде по русскому языку. 5-11 классы /М.М. Казбек-Казиева. – М.: Издательство Оникс, 2012
- Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку. 7-8 классы. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2017

**Календарно-тематическое планирование**  
**Курс «ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАЧИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**  
**10 класс (34 ч.)**

№	Количество часов	план	факт	Тема	Виды деятельности
<b>Раздел №1. Анализ фонетического образа слова в процессе исторического развития системы языка (фонетический уровень)</b>					
1	1-2			Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка. (Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку).	Подготовка и проведение викторины /игры на лингвистическую или литературную тему
2	3-4			Фонетические старославянизмы в русском языке. (Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку).	Реферат
3	5-6			Исторические чередования звуков в русском языке. (Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку).	Создание «лингвистической сказки»
4	7-8			Московская норма произношения. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Устное выступление
<b>Раздел №2. Анализ словообразовательных цепочек слов. Исторические процессы в структуре слова</b>					
5	9-10			Процесс переразложения в русском языке и его последствия. Иноязычные аффиксы. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Диспут
6	11-12			Словообразовательные славянизмы. Анализ заданий	Устное выступление

				Всероссийской олимпиады по русскому языку.	
	<b>Раздел № 3. Анализ лексико-грамматического значения однокоренных слов на различных этапах исторического развития языка (морфологический уровень)</b>				
7	13			Происхождение названия русских падежей. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Реферат
8	14			История падежных форм имени существительного. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Создание «лингвистической сказки»
9	15			Происхождение форм полных имен прилагательных. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Подготовка и проведение викторины /игры на лингвистическую или литературную тему
10	16			Особенности склонения имен прилагательных. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	
11	17			Числовая картина мира. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Создание лингвистической газеты
12	18			История происхождения имени числительного. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Реферат
13	19			Следы устаревших форм местоимения в русском языке Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Устное выступление
14	20			«Глаголом жги сердца людей». Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Диспут
15	21			Занятие-исследование «История неопределённой формы глагола». Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Устное выступление
16	22			Глагол и его орфографический образ. Анализ заданий	Создание

				Всероссийской олимпиады по русскому языку.	«лингвистической сказки»
17	23			История форм причастий и деепричастий. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	
18	24			История наречия как части речи. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Устное выступление
19	25			Происхождение производных предлогов. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Реферат
20	26			Происхождение союзов и частиц. Эти эмоциональные междометия. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Создание лингвистической газеты
<b>Раздел №4. Анализ синтаксических отношений слов в историческом развитии на уровне словосочетаний и предложений</b>					
21	27			История современных знаков препинания. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Устное выступление
22	28			История знаков препинания. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Создание «лингвистической сказки»
23	29			История форм простого предложения. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	
<b>Раздел №5. Анализ текстовых структур письменных памятников различных исторических эпох</b>					
24	30			Писатели о русском языке. Память слова. Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Защита реферата
25	31			Трудно ли говорить по-русски? Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Диспут
26	32			«Язык, великолепный наш язык...» Анализ заданий Всероссийской олимпиады по русскому языку.	
27	33-34			Итоговая олимпиада по русскому языку.	

Приложение №1

**Таблица «Виды деятельности и критерии оценки».**

№	Виды деятельности	Оценивание
1	Устное выступление	<p>«5» - выступление подготовлено самостоятельно с опорой на несколько источников. Отвечающий во время выступления не прерывается, говорит уверенно, к тексту выступления не обращается. Выступление сопровождается наглядным материалом: презентация, распечатки для слушателей и т.п. Уверенно отвечает на вопросы слушателей.</p> <p>«4» - выступление подготовлено самостоятельно, но использован минимум источников. Во время выступления отвечающему требуется обращаться к тексту за справкой. При ответе на вопросы требуется время, есть ответы не на все вопросы. Выступление сопровождается презентацией или есть другой наглядный материал.</p> <p>«3» - для подготовки использован один источник. При ответе читает с листа, на вопросы отвечает неуверенно, требуется много времени для ответа. Наглядного материала нет.</p> <p>«2» - для подготовки использован один источник. Отвечающий читает с листа, на вопросы ответить не может, наглядных материалов нет / или не готов</p>
2	Реферат	<p>«5» - работа выполнена самостоятельно, использованы различные источники (не менее 10), реферат оформлен соответственно требованиям.</p> <p>«4» - работа выполнена самостоятельно, использованы различные источники (не менее 6), есть недочеты в оформлении работы.</p> <p>«3» - работа выполнена с помощью педагога, использован минимум источников, есть недочеты в оформлении работы</p> <p>«2» - работа не выполнена / или скачана из интернета</p>
3	Защита реферата	Требования к защите реферата аналогичны требованиям к устному выступлению (см. п. 1)
4	Подготовка и проведение викторины /игры на лингвистическую или литературную тему	<p>«5» - учащиеся самостоятельно определяют тему викторины/игры, подбирают вопросы, готовят необходимый раздаточный или наглядный материал, составляют правила проведения викторины.</p> <p>«4» - учащимся требуется помощь в определении темы викторины/игры, вопросы и правила составляют самостоятельно или с небольшой помощью, подготавливают необходимый раздаточный или наглядный материал</p> <p>«3» тему викторины/игры определяет педагог, он же предоставляет материал для подготовки, но вопросы и правила проведения учащиеся готовят самостоятельно.</p> <p>«2» - получив тему и материал для подготовки мероприятия учащиеся работу не выполняют.</p>

5	Диспут	<p>«5» - активно участвует в обсуждении, приводит аргументы в защиту своей точки зрения, предлагает новые темы для обсуждения.</p> <p>«4» - участвует в обсуждении, не всегда может привести аргумент, рассуждает только в рамках заданной темы.</p> <p>«3» - практически не участвует в обсуждении предложенной темы, аргументы не приводит.</p> <p>«2» - не участвует в диспуте</p>
6	Создание лингвистической газеты	<p>«5» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, самостоятельно разрабатывают статьи и сопровождают их иллюстративным материалом (если требуется), при написании статей соблюдают требования публицистического стиля.</p> <p>«4» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, разрабатывают статьи с помощью педагога и сопровождают их иллюстративным материалом (если требуется), при написании статей соблюдают требования публицистического стиля.</p> <p>«3» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, разрабатывают статьи с помощью педагога и сопровождают их иллюстративным материалом (если требуется), при написании статей не соблюдают требования публицистического стиля.</p> <p>«2» - учащиеся не могут, опираясь на предоставленный материал, разработать газету на лингвистическую тему.</p>
7	Создание «лингвистической сказки» на предложенную тему	<p>«5» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, самостоятельно разрабатывают сюжет сказки и сопровождают его иллюстративным материалом (если требуется), при написании текста соблюдают требования художественного стиля.</p> <p>«4» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, разрабатывают сюжет сказки с помощью педагога и сопровождают их иллюстративным материалом (если требуется), при написании текста соблюдают требования художественного стиля.</p> <p>«3» - учащиеся, опираясь на тему и материал, предоставленный учителем, разрабатывают сюжет сказки с помощью педагога и сопровождают их иллюстративным материалом (если требуется), при написании текста не соблюдают требования художественного стиля.</p> <p>«2» - учащиеся не могут, опираясь на предоставленный материал, разработать «лингвистическую сказку»</p>