Техническое задание на выполнение проекта

Проект (название)	«Человек и природа»
Участник проекта	7.1, 7.2 класс: История, обществознание, ИЗО, музыка
Руководители:	Бархатова К.И., Слонский А.С., Белаш А.Н, Климова Е.А.

Этапы проекта.	Сроки		Количество уроков	Содержание	Деятельность руководителя проекта/ тьютора	Деятельность обучающегося	Рефлексия этапов проекта	Контроль этапов проекта	
	Начало	Окончание						Собеседование с руководителем проекта	Собеседование с тьютором
Этап 1 Подготовительный				**1. Осознание проблемной ситуации:** 1.1. Человек, создавая «вторую природу», наносит ущерб естественной природе. **Постановка проблемных вопросов:** 1) Какие существуют в Хабаровском крае памятники природы, охраняемые территории, заповедники, заказники. 2) Животные, растения-эндемики Хабаровского края, занесенные в Красную Книгу. 3) Примеры экологического неблагополучия Хабаровского края, города Хабаровска. 4) Природоохранная деятельность . 5) Из истории экологического движения в России. 6) Как в художественных образах (ИЗО, музыка, архитектура) можно показать красоту и «гибель» природы, последствия воздействия человека на природу. **1.2**. Влияние производственной деятельности человека на природу.	**Руководитель:** Информирует учащихся о предстоящей деятельности, формах работы. Предлагает темы для создания проекта и предлагает их учащимся для обсуждения. Определяет противоречия. Создает проблемную ситуацию. Актуализирует цели и задачи проекта. Составляет график групповых и индивидуальных занятий. Определяет объем изученного материала.	**Направление проектной деятельности-** межпредметный творческий проект Индивидуально-групповая. КТД Обсуждают варианты названия темы и выбирает наиболее удачное. Вступает в диалог с руководителем проекта, выявляет противоречия, ставит проблемные вопросы.	Анкета №1 (анкеты в портфолио проекта и сканы в папки КЦО по проектным группам) 1. цели, задачи, гипотезы проекта – ясность, актуальность, принятие обучающимся; 2. моя роль в проекте.		

				Постановка проблемных вопросов : 1) Какие существуют в Хабаровском крае предприятия, наносящие ущерб ОС? 2) Состояние воздуха, воды в г. Хабаровске. 3) Примеры экологического неблагополучия Хабаровского края, города Хабаровска. 4) Природоохранная деятельность . 5) Из истории экологического движения в России. 6) Как в художественных образах (ИЗО, музыка, архитектура) можно показать красоту и «гибель» природы, последствия воздействия человека на природу. **3. Выбор темы проекта (гипотеза):** Что, если человек будет вести себя по отношению к природе как царь? А как часть природы? **4. Постановка цели проекта:** 1) Расширить знания учащихся об изменениях, происходящих в «неживой» и «живой» природе, их взаимосвязь. 2) Создать условия, способствующие развитию творческих способностей и познавательных интересов учащихся на учебных предметах. 3) Развивать внимание и наблюдательность. 4) Дать возможность учащимся творчески выражать свои эмоции, чувства через живопись, музыку. **5. Разработка проектного задания (сценария проекта):** смотреть Приложение ТЗ. **6. Определить потребности учащихся:** 1) Навык работы в команде.	**Тьютор Невежина :** Решает организационные вопросы (списки проектных группы, координация работы) Проводит рефлексию этапа.	**Выбирают тему проекта:** **«Человек и природа»** **Определяют для себя конечный результат работы в проекте**: Что получу возможность			

				2) Навык работы с различными источниками. 3) Умение кратко излагать полученную информацию. 4) Воспитание любви к природе и умение решать возникшие проблемы.		узнать? Чему смогу научиться?			
Этап 2 Проектировочный				**Обществознание:** 1. Построение плана деятельности (инструкция): - составление рекомендаций по выполнению проекта - распределение часов: Обществознание: 6 часов История: 12 часов Музыка: 6 часов ИЗО: 3 часа Оформление, защита проекта-часов 4 – за счет истории) Итого: 30 часов - определение даты защиты проекта: **2. Проектирование результата:** создание социального видеоролика «Человек! Остановись!»: создание среды, где происходит обогащение учащихся природоведческими, литературоведческими, историческими, культурологическими знаниями, развитие эстетического вкуса при выполнении творческих заданий, развитие поисковых и исследовательских навыков, творческих способностей, экологическое воспитание, выработка умений решать возникающие проблемы. заданий 3. Выбор заданий в работе с учетом выбранной позиции (Приложение ТЗ по каждому предмету).	**Руководитель:** Создает совместный график групповых и индивидуальных консультаций. Определяет примерный объем проекта. Составляет техническое задание и критерии оценивания: - содержания проектной работы; - динамики проектно-исследовательских умений обучающихся в ходе выполнения работы; - защита проекта. Составляет подробный план деятельности по выбранным под темам. Составляет вопросы для поисковой деятельности. Предоставляет материал для работы и поиска ответов на поставленные вопросы. Предлагает варианты форм подведения итогов проектной деятельности. **Тьютор:** Решает организационные вопросы.	**Участвует в разработке плана деятельности по проекту**: определяют проблемные направления: «Мы любим природу», «Мы губим природу», «Мы отдаем долги природе». Определяют форму – продукт проекта: Социальный видеоролик: «Человек! Остановись!» **Обсуждает с учителем формы работы над проектом:** 1) Выполнение ТЗ по предмету (приложению) - перечень вопросов для поисковой деятельности. 2) Использует представленные учителем источники для поиска ответов на поставленные вопросы (дополнительная литература, Интернет-сайты). 3) Выбирает задания в работе с учетом выбранной позиции. 4) Обсуждает в группах варианты форм подведения итогов проектной деятельности. 5) Определяет собственные цели деятельности в рамках проекта.	Анкеты с критериями (самооценка обучающегося, оценка руководителя и тьютора)		

				4. Разработка критериев оценивания проекта: принципы оценивания проекта: 1) Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения. 2) Каждый проект должен оставлять у детей ощущение гордости за полученный результат. 3) Каждый проект должен вызывать ощущение праздника. 4) Проект должен соответствовать **критериям оценивания проекта:** 1) Общее впечатление от проекта. 2) Учащийся хорошо ориентируется в источниках информации, комбинирует материал из разных источников и определяет его соответствие темы проекта. 3) Уверенно использует специальные понятия и правильно применяет их при разработке проекта. 4) Прилежание, точность, целесообразность использования методов исследования, применение ИКТ. 5) Понимание проблемы, поиск путей ее решения. 6) Документальное оформление работы (отчет). 7) Способность дать оценку проблемы и сделать вывод. 8) Умение видеть практическую значимость продукта проекта. 9) творчество и самостоятельность. 10) Работа в команде. **5. Разработка форм отчетности:** - формирование папки с информационным материалом, - составление отчета,	Проводит рефлексию этапа.	6) Формирует и заполняет информационную папку в конце каждого занятия.			

				- создание социального видеоролика «Человек! Остановись!» **6. Поставка цели обучающимся в рамках проекта:** Доказать, что человек не царь природы, а его неотъемлемая часть.					
Этап 3 Практический				**Обществознание:** **1.** Организационный урок: постановка целей, задач, определение темы проекта. 2. Сбор материала по теме проекта: «Мы губим природу», «Мы любим природу», «Мы отдаем долги природе». 3. Сбор материала по теме проекта: «Мы губим природу», «Мы любим природу», «Мы отдаем долги природе». 4. Оформление проекта-теоретический отчет, видеоролик. 5. Оформление проекта-видеоролик. 6. Защита проекта. Анализ, Итоги работы над проектом. **Интерпретация результатов:** **С**оставление презентаций, рассказов по теме проекта, формирование папки информационного материала. 4. Графическое представление результатов: социальный видеоролик. **История:** **1.**Организационный урок: постановка целей, задач, определение темы проекта **2.** Переход стран на капиталистический путь развития: изменения в природе 3. Попытки освоения Сибири и Дальнего Востока до XVII века 4. Освоение Сибири русскими землепроходцами в XVII веке ТЗ- 4	**Руководитель:** Консультирует рабочие группы. Корректирует ход работы над проектом. **Тьютор:** Направляет работу групп. Организует ход выполнения проекта. Направляет развитие навыков эффективного поиска у обучающихся. Обучает навыкам совместной и самостоятельной работы. Проводит рефлексию этапа.	Проводит исследование, опыты, эксперименты. Осуществляет поисковую деятельность. Собирает необходимые данные и информацию по проекту. Осваивает основной учебный материал по предметам в рамках проекта. Организует результаты собственной деятельности и полученные данные. Информирует всех участников проекта о ходе работы. (На основе ТЗ, разработанного учителем. Приложение)	Анкеты		

				5. Освоение северной части Дальнего Востока (экспедиция С. Дежнева) ТЗ- 5 6. Изучение природы и растительного мира Приамурья (экспедиция В.Д. Пояркова)ТЗ-6 7. Сбор материала по теме: Экспедиции XVII века – исследование природы или вторжение в нее ТЗ- 7 8. Попытки человека преобразовать природу (архитектура, скульптура) ТЗ- 8 9. Зодчество в XVII веке ТЗ- 9 10. Охрана природы в Европе и России в XVII веке. ТЗ- 10 11. Систематизация, сбор материала, подготовка проекта к защите. 12. Защита проекта. **ИЗО:** 1 занятие: Этапы работы над тематической картиной и композицией сюжета.(ТЗ №1) 2.занятие: Общество и окружающая среда Хабаровского края с точки зрения экологических проблем как сюжетная тема в изобразительном искусстве (ТЗ №2) 3занятие: Разработка продукта проекта по теме «Человек и природа» (ТЗ №3) **Музыка:**					
Этап 4 Аналитический				1. Сопоставление планируемых и реальных результатов 2. Обобщение 3. Выводы	**Руководитель:** Консультирует рабочие группы. **Тьютор:** Направляет работу групп. Проводит рефлексию этапа.	Анализирует последствия и понимание хода проекта. Написание теоретической части проекта. Оформляет результаты работы в группах, а затем во взаимодействии с другими группами в	Дневник проекта		

						соответствие с принятыми требованиями проекта. Изготовление проектного продукта.			
Этап 5 Контрольно - коррекционный				1. Анализ успехов и ошибок 2. Поиск способов коррекции ошибок	**Руководитель:** Создает группу экспертов. Углубляет, корректирует и анализирует результаты проекта. Предлагает обучающимся оценить меру своего личного продвижения к цели и успеху, как каждого, так и групп в целом. **Тьютор:** Решает организационные вопросы. Проводит рефлексию этапа.	Анализирует результат работы над проектом. Определяет степень соответствия результата проекта поставленной цели. При необходимости пересматривает, корректирует и редактирует продукт проекта. Высказывает оценочные суждения. Определяет степень своего продвижения к цели. Отмечает продуктивность работы групп.	Анкеты		
Этап 6 Предзащита проекта				1. Представление содержания работы 2. Обоснование выводов	**Руководитель:** Создает группу экспертов. Организация предзащиты проекта. **Тьютор:** Решает организационные вопросы. Проводит рефлексию этапа.	Представляет конечный продукт. Обосновывает выводы. Защита своего мнения по спорным вопросам. Участвует в обсуждении проектов других групп.	Отчет		
Этап 7 Защита проекта				Презентация итогов проектной деятельности- продукта проекта:	**Руководитель:** Защита проекта.	Представляет конечный продукт. Заполняет анкету.	Анкеты		

				социальный видеоролик «Человек! Остановись!»	Руководитель вместе с группой экспертов оценивает свою деятельность и деятельность учащихся. **Тьютор:** Решает организационные вопросы (портфолио проекта и электронная отчетность). Проводит рефлексию этапа.				