

**Перечень вопросов для подготовки к переводному экзамену
по литературе
5 класс (по учебнику Ланина Б.А.)**

1. Что такое фольклор? Чем фольклор отличается от литературы? Перечислите малые жанры фольклора. В каких литературных произведениях используются фольклорные сюжеты и образы?
2. Чем отличается пословица от поговорки? Дайте определение каждому понятию. Как вы понимаете смысл высказывания В.И. Даля о пословицах: «Это цвет народного ума, самобытной стати, это житейская народная правда, своего рода судебник, никем не судимый»?
3. Что такое сказка? Какие виды сказок вы знаете? Приведите примеры фольклорных сказок. В чём особенность волшебных сказок? Перечислите жанровые черты волшебных сказок. Перечислите особенности композиции (на примере сказки «Царевна-лягушка»).
4. Что такое мифология? Что такое миф? В чём сходство и различия мифа и сказки? Какие истории о мифологических богах и героях вам известны? Вспомните мифы Древней Греции, которые вы изучали. Расскажите сюжет одного из них.
5. Назовите отличительные признаки басни. Что такое аллегория? Что такое мораль? Вспомните известные вам басни Крылова, в которых действуют персонажи-животные; персонажи-люди; персонажи-предметы.
6. Народная и литературная сказки, в чём их сходство и различия? Каковы особенности литературной сказки? Какие литературные (авторские) сказки вы знаете?
7. В чём жанровые особенности поэмы? Какую роль играет в поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» пролог? Какие сказочные образы в нём встречаются?
8. Как Герде удалось помочь Каю избавиться от осколков зеркала? Подумайте: почему маленькой девочке Герде удалось спасти Кая, победить Снежную королеву?
9. Вспомните, как обычно заканчиваются сказки? Чем отличается концовка сказки от финала сказа? Как вы думаете, можно ли «Синюшкин колодец» назвать сказкой? Докажите свою точку зрения.
10. Почему сказ называется «Синюшкин колодец»? Какой смысл вложил автор в это название? Только ли буквальный? Чем обернулось для Ильи богатство — подарок Синюшки?
11. А.П. Платонов «Солдат и царица». Почему автор назвал своё произведение сказкой-былью? Как ведут себя царица и сапожница, поменявшись местами? Сравните их.
12. Как вы понимаете предложение бабушки Оли в сказке «Королевство кривых зеркал» «посмотреть на себя со стороны»? Чему учит сказка Губарева?

13. «Сказка о потерянном времени» Е.Л. Шварца. Почему автор назвал это произведение сказкой, ведь события происходят с обычными школьниками? Ответ обоснуйте.
14. Почему Гекльберри Финн подружился именно с Томом Сойером? Что значит для них эта дружба? Сравните этих двух героев. В какие приключения втягивают они друг друга?
15. О чём заставила вас задуматься повесть В.Г. Короленко «Слепой музыкант»? Как бы вы определили её тему? Какова идея произведения?
16. Как вы понимаете смысл пушкинских строк, взятых И.С. Шмелёвым в качестве эпиграфа к своему роману «Лето Господне»? Попробуйте выразить тему и идею романа?
17. Каким представляется вам главный герой повести «Радость нашего дома» Ямилёв? Что в его характере и поступках вызывает уважение? Хотели бы вы, чтобы у вас был такой друг, как Ямилёв?
18. Какими вы представляете главных героев рассказа «Тихое утро»? Попробуйте устно нарисовать портреты Яшки и Володи. Расскажите о них, чем они похожи, чем различаются. Подумайте, как писатель относится к своим героям?
19. Как была открыта страна Швамбрания в повести «Кондуит и Швамбрания»? Для чего и при каких обстоятельствах она была придумана?
20. С.П. Алексеев. Повесть «История крепостного мальчика». Чем может быть интересна современному читателю история крепостного мальчика Митьки Мышкина?
21. Можно ли рассказ В.П. Астафьева «Васюткино озеро» отнести к жанру реализма? Если да, то почему? Как вы объясните, почему, зная о тайге много страшного, Васютка всё равно идёт в лес? Можно ли было предотвратить происшествие? Вспомните, как он заблудился? Поразмышляйте о том, как вы бы поступили на его месте.
22. Ф. Искандер. Рассказ «Мальчик на войне». Какие звериные инстинкты, по вашему мнению, пробуждает в людях война? В каких эпизодах наиболее ярко это показано?
23. Сравните два стихотворения Ф.И. Тютчева – «Весенние воды» и «Чародейкою Зимою». Обратите внимание на ритм каждого стихотворения. Чем они различаются и чем, по-вашему, вызвано это различие?
24. Какие изобразительно-выразительные средства использует Н.А. Заболоцкий для описания «лебедя в зоопарке»? Выделите среди них эпитеты. Какие чувства вызывает у автора лебедь, а какие – город? Как вы думаете, в чём «идея» этого стихотворения?
25. Какие стихотворения можно назвать пейзажными? Какие нет? Почему? Объясните смысл названия стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Как вы понимаете эпитет «тихий»? Какие чувства вызывает у героя поездка на родину? На что он обращает особое внимание?